

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código UC	ECTS	Período	Docente	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª	Sábado	Sala
Crítica Textual	3.º	Tópicos avançados em Crítica Textual - História da Crítica Textual	812295	12	1.º	Ivo de Castro			16-20				Lindley Cintra
Crítica Textual	3.º	Tópicos avançados em Crítica Textual - Produção de Texto	812297	12	1.º	José Camões	10-13						2.2
Crítica Textual	3.º	Tópicos avançados em Crítica Textual - Transmissão de Texto	812296	12	1.º	Fernando Brissos		14-18					7.2
Estudos Clássicos	3.º	Seminário de Especialização Temática I	D5410.3	12	1.º	José Pedro Serra e Marília Futre Pinheiro				14-17			PN4
Estudos Clássicos	3.º	Seminário de Especialização Temática II	D5410.4	12	2.º	Bernardo Machado Mota e Maria Cristina Pimentel			14.30 17.30				PN 4
Estudos de Cultura	3.º	Inserção em Projecto de Investigação I	555955	12	1.º								
Estudos de Cultura	3.º	Inserção em Projecto de Investigação II	555956	12	2.º								
Estudos de Cultura	3.º	Leituras Orientadas I	555957	12	1.º								
Estudos de Cultura	3.º	Leituras Orientadas II	555958	12	2.º								
Estudos de Cultura	3.º	Tópicos em Estudos de Cultura I	555960	12	1.º	Adelaide Meira Serras e Teresa de Ataíde Malafaia			18-22				Sala de Aulas do Dep. Estudos
Estudos de Cultura	3.º	Tópicos em Estudos de Cultura II	555959	12	1.º	Rodrigo Furtado e Nelson Pinheiro Gomes				18-22			Sala de Aulas do Dep. Estudos
Estudos de Teatro	3.º	Introdução à Investigação Avançada em Estudos de Teatro	912966	12	1.º	Maria João Almeida e Maria João Brilhante					10-13		2.12
Estudos de Teatro	3.º	Seminário de Investigação I	912970	30	1.º	Maria João Brilhante						10-13	Sala de Aulas do Dep. Estudos
Estudos de Teatro	3.º	Seminário de Investigação II	912981	6	2.º	Maria João Brilhante				14-17			8.2
Estudos de Teatro	3.º	Tópicos em Estudos de Teatro: Artefactos, matérias e espacialidades	D5470.1	12	2.º	Catarina Firmo	10-13						2.12
Estudos de Teatro	3.º	Tópicos em Estudos de Teatro: Espectáculo e Cognição	D5470.2	12	2.º	Anabela Mendes					10-13		Cave C.2
Estudos de Teatro	3.º	Tópicos em Estudos de Teatro: Estudo do Teatro e Humanidades Digitais	D5470.3	12	2.º	José Camões	10-13						8.2
Estudos de Teatro	3.º	Tópicos em Estudos de Teatro: Genética Teatral	D5470.4	12	1.º	Maria João Brilhante e Ana Clara Santos						10-13	Cave C.2
Estudos de Teatro	3.º	Tópicos em Estudos de Teatro: Prática como Investigação	D5470.5	12	2.º	Gustavo Vicente e Paula Caspão					14-17		Cave F.2

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código UC	ECTS	Período	Docente	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª	Sábado	Sala
Estudos de Teatro	3.º	Tópicos em Estudos de Teatro: Teorias do Teatro e da Performance	D5470.6	12	1.º	Rui Pina Coelho					14-17		Cave F.2
Estudos de Tradução	3.º	Estudos de Tradução	555843	12	1.º	Alexandra Assis Rosa	17-20						Sala de Aulas do Dep. Estudos
Estudos de Tradução	3.º	História da Tradução	555833	12	1.º	Maria Zulmira Castanheira (FCSH-UNL)							
Estudos de Tradução	3.º	Seminário de Investigação I	555839	10	1.º	Isabel Oliveira Martins (FCSH-UNL)							
Estudos de Tradução	3.º	Seminário de Investigação II	555840	10	2.º	Alexandra Assis Rosa, Margarida Vale de Gato, Rita Queiróz de Barros e Peter Hanenberg (FCH-UCP)		18h30 21h30					Sala de Aulas do Dep. Estudos
Estudos de Tradução	3.º	Teorias da Tradução	555832	12	2.º	Maria Alexandra Ambrósio Lopes (FCH-UCP)							
Estudos Ingleses e Americanos	3.º	Estudos Ingleses e Americanos I - Literatura Inglesa	D5616.1	12	1.º	Lúisa Maria Flora					10-13		Sala de Aulas do Dep. Estudos
Estudos Ingleses e Americanos	3.º	Estudos Ingleses e Americanos II - Teorias da Cultura	D5616.2	12	1.º	Adelaide Meira Serras e Teresa Malafaia			18-21				Sala de Aulas do Dep. Estudos
Estudos Ingleses e Americanos	3.º	Estudos Ingleses e Americanos III - Literatura e Cultura Americana	D5616.6	12	2.º	Diana Campos Almeida, Margarida Vale de Gato e Teresa Cid					10-13		2.12
Estudos Ingleses e Americanos	3.º	Estudos Ingleses e Americanos IV - Linguística Inglesa	D5616.7	12	2.º	Alexandra Assis Rosa, Carlos Gouveia, Maria Angélica Varas e Rita Queiróz de Barros					14-17		Sala de Aulas do Dep. Estudos
Estudos Românicos	3.º	Cultura Portuguesa	912685	12	2.º	Vanda Anastácio	Horário a definir pelo docente						
Estudos Românicos	3.º	Estudos Hispânicos	912281_12ects	12	2.º	Cristina Filomena de Almeida Ribeiro	Horário a definir pelo docente						
Estudos Românicos	3.º	Literatura Brasileira	912716	12	1.º	Alva Martínez Teixeira	Horário a definir pelo docente						
Estudos Românicos	3.º	Literatura Portuguesa	912764	12	2.º	Isabel Almeida e Fátima Freitas Morna	Horário a definir pelo docente						
Estudos Românicos	3.º	Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	912705	12	1.º	Ana Mafalda Leite	Horário a definir pelo docente						
Ética, Democracia e Desafios Societais	3.º	Ética e Política Pública	312039	12	1.º	Viriato Soromenho-Marques			17-20				Mattos Romão
Ética, Democracia e Desafios Societais	3.º	Ética Normativa	312040	12	1.º	Pedro Galvão	18-21						Mattos Romão
Ética, Democracia e Desafios Societais	3.º	História da Ética	312043	12	1.º	Filipa Afonso, Pedro Galvão					18-21		Pedro Hispano
Ética, Democracia e Desafios Societais	3.º	Investigação Integrada I	D5923.4	6	3.º								

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código UC	ECTS	Período	Docente	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª	Sábado	Sala
Ética, Democracia e Desafios Societais	3.º	Investigação Integrada II	D5923.5	6	4.º								
Ética, Democracia e Desafios Societais	3.º	Projecto de Tese	312044	6	2.º	Mafalda Blanc					17-19		Mattos Romão
Ética, Democracia e Desafios Societais	3.º	Seminário de Metodologia	312041	6	1.º	Pedro Galvão				16-18			Sala SAD
Ética, Democracia e Desafios Societais	3.º	Seminário de Monitorização I	D5923.1	24	1.º	Carlos João Correia					16-18		Pedro Hispano
Ética, Democracia e Desafios Societais	3.º	Seminário de Monitorização II	D5923.2	24	2.º	Mafalda Blanc					17-19		Mattos Romão
Ética, Democracia e Desafios Societais	3.º	Teorias da Justiça	312038	12	1.º	José Gomes André		14-17					Pedro Hispano
Filosofia	3.º	Seminário de Investigação I	311685	24	1.º	Carlos João Correia			16-17		16-18		Pedro Hispano
Filosofia	3.º	Seminário de Investigação II	311696	24	2.º	Mafalda Blanc		17-20					Mattos Romão
Filosofia	3.º	Seminário de Investigação III	311705	24	1.º	Carlos João Correia			16-17		16-18		Pedro Hispano
Filosofia	3.º	Seminário de Investigação III	311705	24	2.º	Mafalda Blanc		17-20					Mattos Romão
Filosofia	3.º	Tópicos Avançados de Epistemologia e Filosofia da Ciência: Ciência e Racionalidade Política	D5153.1	12	2.º	Nuno Nabais					14-17		FCUL - 8.2.16
Filosofia	3.º	Tópicos Avançados de Epistemologia e Filosofia da Ciência: Tópicos de Filosofia da Matemática	D5153.2	12	1.º	António Zilhão				17-20			Pedro Hispano
Filosofia	3.º	Tópicos Avançados de Estética e Filosofia da Arte: Estética Contemporânea	D5153.3	12	2.º	Adriana Veríssimo Serrão				17-20			Mattos Romão
Filosofia	3.º	Tópicos Avançados de Estética e Filosofia da Arte: Filosofia e História da Arte na Idade Média	D5153.4	12	2.º	Filipa Afonso e Luís Afonso					14-18		Instituto de História da Arte
Filosofia	3.º	Tópicos Avançados de Ética e Filosofia Política: Cosmopolítica e Direito	D5153.5	12	2.º	Soraya Nour Sckell	13-16						Pedro Hispano
Filosofia	3.º	Tópicos Avançados de Ética e Filosofia Política: Ética e Política Pública	D5153.6	12	1.º	Viriato Soromenho-Marques			17-20				Mattos Romão
Filosofia	3.º	Tópicos Avançados de Ética e Filosofia Política: Ética Normativa	D5153.7	12	1.º	Pedro Galvão	18-21						Mattos Romão
Filosofia	3.º	Tópicos Avançados de Ética e Filosofia Política: Teorias da Justiça	D5153.8	12	1.º	José Gomes André		14-17					Pedro Hispano
Filosofia	3.º	Tópicos Avançados de Filosofia da Linguagem, da Lógica e da Mente: Tópicos de Filosofia da Linguagem e da Lógica	D5153.9	12	2.º	Adriana S. Graça e Ricardo Santos				10-13			Mattos Romão

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código UC	ECTS	Período	Docente	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª	Sábado	Sala
Filosofia	3.ª	Tópicos Avançados de Filosofia da Natureza e da Técnica : Geofilosofia	D5153.11	12	1.º	Adriana Veríssimo Serrão e Dirk Hennrich	Janeiro de 2018 - Regime Intensivo						Mattos Romão
Filosofia	3.ª	Tópicos Avançados de Filosofia da Natureza e da Técnica: Filosofia da Tecnologia	D5153.10	12	1.º	Nuno Nabais					14-17		FCUL - 8.2.16
Filosofia	3.ª	Tópicos Avançados de História da Filosofia: História da Ética	D5153.12	12	1.º	Filipa Afonso e Pedro Galvão					18-21		Pedro Hispano
Filosofia	3.ª	Tópicos Avançados de História da Filosofia: Metodologia da argumentação metafísica no Sofista de Platão	D5153.13	12	2.º	Simon Noriega-Olmos				14-17			Mattos Romão
Filosofia	3.ª	Tópicos Avançados de História da Filosofia: Teologia Medieval	D5153.14	12	1.º	Maria Leonor Xavier	10-13						Mattos Romão
Filosofia	3.ª	Tópicos Avançados de História da Filosofia: Um Comentário das Teses sobre Feuerbach de Marx	D5153.15	12	2.º	José Barata-Moura		20-22	20-22				Anfiteatro II
Filosofia	3.ª	Tópicos Avançados de Metafísica/Ontologia : O Problema do Sentido da História em Heidegger	D5153.17	12	2.º	Mafalda Blanc			17-20				Mattos Romão
Filosofia	3.ª	Tópicos Avançados de Metafísica/Ontologia: Metafísica Contemporânea	D5153.16	12	2.º	João Branquinho, Ricardo Santos	10-13						Mattos Romão
História	3.ª	Problemáticas regionais na História de África	MDHIST.1	12	2.º	Eugénia Rodrigues e José Horta				18-20			Sala Lambrino Buescu
História	3.ª	A História de África na História Mundial	715192	12	2.º	Augusto Manuel Saraiva do Nascimento Diniz, Maria Manuel Torrão e Luís Frederico Antunes					18-20		Instituto Fernão Lopes
História	3.ª	Assiriologia	712911_12ects	12	1.º	António Ramos dos Santos			18-20				Centro de História
História	3.ª	Cartografia e Arte de Navegar	715133	12	1.º	Francisco Contente Domingues			16-18				Instituto Fernão Lopes
História	3.ª	Construção do Estado Moderno	714716_12ects	12	2.º	Paula Lourenço		18-20					Cave F.2
História	3.ª	Culturas de Fronteira	713502_12ects	12	1.º	Hermenegildo Fernandes, Pedro G. Barbosa		16-18					Centro de História
História	3.ª	Economia e Sociedade da Época Moderna (séc. XV-XVIII)	715100	12	1.º	Maria Leonor García da Cruz			18-20				Sala Lambrino Buescu
História	3.ª	Egiptologia	712902_12ects	12	2.º	Luís Manuel Araújo				16-18			Instituto Fernão Lopes
História	3.ª	Estado da Arte e Novas Perspectivas	716823	12	Anual	Francisco Contente Domingues e Sérgio Campos Matos					18-20		Sala Lambrino Buescu
História	3.ª	Género e História	714200_12ects	12	1.º	Ana Maria Rodrigues				16-18			2.18
História	3.ª	Género e Poder na Idade Média	715271_12ects	12	2.º	Ana Maria Rodrigues				18-20			Instituto Árabe

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código UC	ECTS	Período	Docente	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª	Sábado	Sala
História	3.º	História Cultural: Práticas e Representações	714785_12ects	12	1.º	Isabel Drumond Braga	16-18						Sala Lambrino Buescu
História	3.º	História da Agricultura em Portugal (séc. XIX e XX)	717145	12	2.º	Teresa Nunes			18-20				
História	3.º	História da Antiguidade Hispânica	715032_12ects	12	2.º	Amílcar Guerra		16-18					Instituto Fernão Lopes
História	3.º	História da Ásia: Temas e Perspectivas	715256_12ects	12	2.º	Maria Leonor García da Cruz			18-20				Instituto Árabe
História	3.º	História da Educação	713726_12ects	12	2.º	Miguel Monteiro				16-18			2.12
História	3.º	História da Expansão Portuguesa e Europeia	713164_12ects	12	2.º	José Damião Rodrigues, Luís Frederico Antunes		18-20					Instituto Fernão Lopes
História	3.º	História da Grécia Antiga	717116	12	1.º	Nuno Simões Rodrigues		12-14					Instituto Fernão Lopes
História	3.º	História da População Portuguesa	715080	12	1.º	João Cosme		18-20					Instituto Fernão Lopes
História	3.º	História da Roma Antiga	715043_12ects	12	1.º	Amílcar Guerra		18-20					Instituto Árabe
História	3.º	História das Relações Internacionais e da Diplomacia Moderna	715245	12	1.º	Ana Leal de Faria	16-18						Instituto Fernão Lopes
História	3.º	História de África: Problemas, Fontes e Métodos	713853_12ects	12	1.º	José Horta					18-20		Instituto Fernão Lopes
História	3.º	História do Atlântico	713190_12ects	12	1.º	José Damião Rodrigues e Maria Manuel Torrão		18-20					Sala Lambrino Buescu
História	3.º	História do Brasil (séc. XIX-XX)	714132_12ects	12	2.º	José Damião Rodrigues e Isabel Corrêa da Silva (ICS)	18-20						Instituto Fernão Lopes
História	3.º	História do Brasil (séc. XVI-XVIII)	712025_12ects	12	1.º	José Damião Rodrigues e Nuno Gonçalo Monteiro (ICS)	18-20						Instituto Fernão Lopes
História	3.º	História do Norte de África	713513_12ects	12	2.º	João Cosme		18-20					1.26
História	3.º	História dos Federalismos e dos Nacionalismos	715091	12	2.º	Ernesto Castro Leal				14-16			Sala Lambrino Buescu
História	3.º	História Medieval Peninsular	715054	12	2.º	Julieta Araújo		12-14					
História	3.º	Igreja Doutrina e Assistência Social	715111_12ects	12	2.º	Maria de Fátima Reis				16-18			Instituto Fernão Lopes
História	3.º	Inquisição e Sociedade	714075_12ects	12	1.º	Isabel Drumond Braga	14-16						Instituto Fernão Lopes

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código UC	ECTS	Período	Docente	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª	Sábado	Sala
História	3.ª	Metodologia do Trabalho Científico	713120_12ects	12	1.º	Maria de Fátima Reis				18-20			Cave A
História	3.ª	Metodologia e Fontes da História Contemporânea	714615_12ects	12	1.º	António Ventura, Teresa Nunes	14-16						2.18
História	3.ª	Monarquia e Casa Real	714753_12ects	12	1.º	Ana Maria Rodrigues e Paula Lourenço			18-20				1.26
História	3.ª	Mundo Bíblico	712920_12ects	12	2.º	José Augusto Ramos			18-20				2.12
História	3.ª	Quotidianos Femininos ( Séculos XVI - XIX)	715282_12ects	12	1.º	Isabel Drumond Braga	18-20						7.2
História	3.ª	Seminário de Investigação	716860	12	Anual	Maria Leonor Garcia da Cruz			16-18				Sala Lambrino Buescu
História	3.ª	Temas de Historiografia	719996	12	1.º	Sérgio Campos Matos	18-20						Centro de História
História	3.ª	Temas de Teoria da História	715302	12	2.º	Julieta Araújo e Sérgio Campos Matos				18-20			1.26
História	3.ª	Tópicos de Diplomática	716665	12	1.º	Bernardo Sá Nogueira	18-20						Sala Lambrino Buescu
História	3.ª	Tópicos de Paleografia I	715144_12ects	12	1.º	Susana Pedro		16-18					Sala Lambrino Buescu
História	3.ª	Tópicos de Paleografia II	715155_12ects	12	2.º	Bernardo Sá Nogueira	18-20						Sala Lambrino Buescu
História da Arte	3.ª	Ciência e Consciência do Património	715971	12	2.º	Maria João Neto		14h-18h Fevereiro: 23.; Março: 2, 16, 23; Abril: 6, 20.					
História da Arte	3.ª	Estudos de Artes Decorativas	715945	12	1.º	Teresa Vale	14h às 18h Outubro: 12, 26; Novembro: 9, 23; Dezembro: 7, 14.						
História da Arte	3.ª	Estudos de História da Arte do Antigo Império Português	717109_12ects	12	2.º	Vítor Serrão	14h-18 h. Fevereiro: 23; Março: 2, 16, 23; Abril: 6, 20						
História da Arte	3.ª	Estudos de História da Escultura	715934	12	2.º	Fernando Grilo	9h-13h Março: 9; Abril: 13, 27; Maio: 3, 10, 17						
História da Arte	3.ª	Estudos de História da Pintura	715923	12	1.º	Luís Afonso	9h-13h Outubro: 6, 20; Novembro: 3, 17, 24.; Janeiro 5 9h-13						
História da Arte	3.ª	Fortuna Crítica das Obras de Arte	715956	12	1.º	Vítor Serrão							
História da Arte	3.ª	Inventário e Documentação	716022	12	1.º	Clara Moura Soares	14h às 18h Outubro: 13, 27; Novembro: 10, 24; Dezembro: 15; Janeiro:						
História da Arte	3.ª	Museologia e Curadoria	716011	12	1.º	Fernando Grilo					14-18		9

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código UC	ECTS	Período	Docente	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª	Sábado	Sala
História da Arte	3.º	Teoria da História da Arte I	715870	12	1.º	Vítor Serrão	9h às13h Outubro: 13, 27; Novembro: 10, 24; Dezembro:15; Janeiro:5						
História da Arte	3.º	Teoria da História da Arte II	715881	12	2.º	Pedro Lapa	9h-13h Fevereiro: 23.; Março: 2, 16, 23; Abril: 6, 20.						
História e Cultura das Religiões	3.º	Antropologia e Etnologia das Religiões	714981	12	1.º	Alfredo Teixeira			19.30 21				
História e Cultura das Religiões	3.º	História Comparada das Religiões Pré-Clássicas	712964_12ects	12	2.º	Luís Manuel Araújo		18-20					8.2
História e Cultura das Religiões	3.º	História das Religiões Grega e Romana	714933_12ects	12	1.º	Nuno Simões Rodrigues		12-14					Instituto Fernão Lopes
História e Cultura das Religiões	3.º	História do Cristianismo Antigo e Medieval	714955	12	2.º	João Luís Fontes							
História e Cultura das Religiões	3.º	História do Cristianismo Moderno e Contemporâneo	714966	12	1.º	António Matos Ferreira					18-20		8.2
História e Cultura das Religiões	3.º	História do Islamismo	712990_12ects	12	2.º	António Dias Farinha	18-20						1.26
História e Cultura das Religiões	3.º	Problemáticas Comparadas de História das Religiões	713344_12ects	12	1.º	José Augusto Ramos	18-20						8.2
História e Cultura das Religiões	3.º	Problemáticas de História das Religiões	713333_12ects	12	1.º	Paulo Fontes		18-20					UCP
História e Cultura das Religiões	3.º	Religiões Africanas	713401_12ects	12	2.º	José da Silva Horta	Tutoria a Definir com o Professor						
História e Cultura das Religiões	3.º	Religiões Asiáticas	714970	12	2.º	António Barrento				18-20			2.12
História e Cultura das Religiões	3.º	Religiões Ibéricas e Europeias Pré-Romanas	714944_12ects	12	2.º	José Cardim Ribeiro		18-20		18-20			
História e Cultura das Religiões	3.º	Teoria e Métodos na Ciência das Religiões	713322_12ects	12	2.º	António Matos Ferreira					18-20		Cave F.2
História Marítima	3.º	História da Navegação	D6057.1	12	2.º								
História Marítima	3.º	História do Navio	D6057.2	12	1.º								
História Marítima	3.º	História Marítima: Índico e Pacífico	D6057.3	12	2.º								
História Marítima	3.º	História Marítima: Mediterrâneo e Atlântico	D6057.4	12	1.º								
História Marítima	3.º	História Marítima: Métodos e Fontes	D6057.5	12	1.º								

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código UC	ECTS	Período	Docente	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª	Sábado	Sala
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística 1	D9659.2	12	2.º	Ana Maria Martins			14-16				Cave F.2
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Aquisição e Desenvolvimento Linguísticos	D9659.3	12	2.º	Ana Lúcia Santos					14-17		Sala Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Fonética	D9659.4	12	1.º	Fernando Martins				14-17			Sala 1.2 Informática
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Fonética	D9659.5	12	2.º	Sónia Frota		14-17					Sala Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: História da Crítica Textual	812304	12	1.º	Ivo de Castro			16-20				Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Linguística Computacional	D9659.6	12	2.º	Palmira Marrafa		10-13					Sala 1.2 Informática
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Linguística Histórica	D9659.7	12	1.º	Ana Maria Martins	17-20						Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Linguística Histórica	D9659.8	12	2.º	Elsa Pereira	14-18						Sala Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Morfologia	D9659.1	12	1.º	Alina Villalva			10-13				Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: O Português em Contacto	812308	12	1.º	Fernanda Pratas, Hugo Cardoso, Nélia Maria Pedro Alexandre e Tjerk Hagemeijer					14-17		Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Psicolinguística	D9659.9	12	2.º	Armanda Costa	14-17						Sala Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Semântica e Pragmática	D9659.10	12	2.º	Rui Marques				17-20			Sala Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Sintaxe	D9659.11	12	1.º	Gabriela Matos				17-20			Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Sintaxe	D9659.12	12	2.º	Manuela Âmbar		17-20					Cave F.1
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Sintaxe	D9659.14	12	2.º	Anabela Gonçalves e Madalena Colaço				14-17			Sala Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Variação	D9659.13	12	1.º	Celeste Rodrigues		14-17					Lindley Cintra
Linguística	3.º	Tópicos Avançados de Linguística: Variação	D9659.15	12	1.º	Ernestina Carrilho		17-20					Lindley Cintra
PHDCOMP	3.º	Graduate Research I: Advanced Tools for Research in Comparative Studies	913576	30	1.º	Santiago Pérez Isasi			15-18				Sala 1.26
PHDCOMP	3.º	Graduate Research II: Individual Supervised Plan	913577	30	2.º	Fernanda Mota Alves							



Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código UC	ECTS	Período	Docente	2.ª	3.ª	4.ª	5.ª	6.ª	Sábado	Sala
PHDCOMP	3.ª	Interarts Seminar - Time and Temporality in Literature and other Arts /Phototextuality and the uses of literature	913572	12	2.ª	Sascha Bru / Bart Van Den Bossche		28 Feb. - 6 Março e 16-22 de Maio (10h -14h)					1.26
PHDCOMP	3.ª	Topics in Comparative Studies I - Emotions in Literature: Rhetoric, Cultural Regulation of Affects and Cognition	913571	12	1.ª	Fernanda Mota Alves		15-18					Sala 1.26
PHDCOMP	3.ª	Topics in Comparative Studies II - Art and Science: A Critical Approach	913573	12	1.ª	Ângela Fernandes				10-13			Sala 1.26
PHDCOMP	3.ª	Topics in Comparative Studies III - Short Fiction across the Atlantic: Theories and Practice	913574	12	2.ª	Cristina Almeida Ribeiro			15-18				1.26
Português como LE/L2.ª	3.ª	Cultura Portuguesa	555420	12	1.ª	António Ventura, Teresa Nunes	14-16						2.18
Português como LE/L2.ª	3.ª	Linguística Aplicada ao Ensino de Português (LE/L2) I	555315_12ects	12	1.ª	Carlos Gouveia		14-18					2.18
Português como LE/L2.ª	3.ª	Linguística Aplicada ao Ensino do Português (LE/L2) II	555326_12ects	12	2.ª	António Manuel dos Santos Avelar			16-20				Cave C.2
Português como LE/L2.ª	3.ª	Multiculturalismo e Dinâmicas Interculturais	525514_12ects	12	2.ª	Everton Machado				18-21			Cave C.2
Teoria da Literatura	3.ª	Introdução ao Estudo Avançado da Literatura	913605	12	1.ª	João R. Figueiredo	10-13						6.5
Teoria da Literatura	3.ª	Seminário de Investigação I - Projectos de Tese	913606	30	1.ª	João R. Figueiredo					10-13		6.5
Teoria da Literatura	3.ª	Seminário de Investigação II - Colóquios de tese	913607	6	2.ª	João R. Figueiredo		a determinar					6.5
Teoria da Literatura	3.ª	Tópicos de Teoria Literária - A Recherche de Proust	D5290.1	12	1.ª	João R. Figueiredo	10-13						6.5
Teoria da Literatura	3.ª	Tópicos de Teoria Literária - Geografias literárias	D5290.2	12	1.ª	Ângela Fernandes		15-18					6.5
Teoria da Literatura	3.ª	Tópicos de Teoria Literária - Ler Shakespeare	D5290.3	12	1.ª	Maria Sequeira Mendes				10-13			6.5
Teoria da Literatura	3.ª	Tópicos de Teoria Literária - O sublime na Antiguidade Clássica	D5290.4	12	2.ª	Fotini Hadjittofi		15-18					6.5
Teoria da Literatura	3.ª	Tópicos de Teoria Literária - Poesia portuguesa moderna	D5290.5	12	2.ª	António M. Feijó					10-13		6.5
Teoria da Literatura	3.ª	Tópicos de Teoria Literária - Tempos Bíblicos	D5290.6	12	1.ª	Teresa Bartolomei			15-18				6.5
Teoria da Literatura	3.ª	Tópicos de Teoria Literária - Wham! Bang! Pow! Theories of Graphic Storytelling - Apenas para alunos do Curso	D5290.7	12	2.ª	Lisa Botshon			15-18				6.5