

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|-----------------------------|-------|---|---------------|------|---------|---|-------|-------|-----|-------|-------|--------|------------------------|
| Arqueologia | 2.º | A Arqueologia e o Mundo Contemporâneo | 712433_6ects | 6 | 2.º | Mariana Diniz e Andreia Martins | | | | | 8-10 | | 7.2 |
| Arqueologia | 2.º | Arqueologia da Morte | 712422_6ects | 6 | 2.º | Mariana Diniz | | | | | 10-12 | | 7.2 |
| Arqueologia | 2.º | Arqueologia das Cidades | 712444_6ects | 6 | 1.º | Ana Catarina Sousa | | | | | 14-16 | | 2.10 |
| Arqueologia | 2.º | Arqueologia do Território | 712391_6ects | 6 | 2.º | J. P.Cunha Ribeiro | | | | | 14-16 | | 7.2 |
| Arqueologia | 2.º | Gestão de Bens e Património Arqueológico | 717114_6ects | 6 | 1.º | J. P.Cunha Ribeiro(coord.), António Carvalho | | | | | 18-20 | | 2.10 |
| Arqueologia | 2.º | Introdução à Zooarqueologia | 716950 | 6 | 2.º | Cleia Detry | | | | | 18-20 | | 7.2 |
| Arqueologia | 2.º | Métodos de Informação e Registo de Campo | 717161 | 6 | 1.º | Amílcar Guerra | | | | | 16-18 | | 2.10 |
| Arqueologia | 2.º | Métodos e Técnicas de Produção Científica | 712400_6ects | 6 | 1.º | Carlos Fabião | | | | | 10-12 | | 2.10 |
| Arqueologia | 2.º | Sistemas Tecnológicos de Produção Artefactual 1: Tecnologia Lítica | 712455_6ects | 6 | 2.º | J. P.Cunha Ribeiro e Mariana Diniz | | | | | 16-18 | | 7.2 |
| Arqueologia | 2.º | Sistemas Tecnológicos de Produção Artefactual 2: Época Romana | 712466_6ects | 6 | 1.º | Carlos Pereira | | | | | 8-10 | | 2.10 |
| Arqueologia | 2.º | Sistemas tecnológicos de produção artefactual 3: 4º e 3º Milénios | 712470_6ects | 6 | 2.º | Vitor Gonçalves | | | | | 12-14 | | 7.2 |
| Arqueologia | 2.º | Sistemas tecnológicos de produção artefactual 4: Cultura Material, Identidade, Etnicidade | 712481_6ects | 6 | 1.º | Senna-Martínez | | | | | 12-14 | | 2.10 |
| Arqueologia | 2.º | Trabalho de Campo | 717135 | 12 | 2.º | Amílcar Guerra, Ana Catarina de Sousa, Carlos Fabião, Catarina Viegas, João Pedro Cunha Ribeiro, Mariana Diniz, João Carlos Senna Martinez, Vítor Gonçalves | | | | | | | |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Arte Portuguesa no Mundo: Intercâmbios e Hibridismos | 717183 | 12 | 2.º | Vítor Serrão | | | | | 09-13 | | |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Conservação Preventiva de Objetos Artísticos | 717130 | 12 | 1.º | Clara Moura Soares | | | | | 09-13 | | 9 |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Estudos da Arte Clássica | 717178 | 12 | 1.º | Nuno Simões Rodrigues | | 12-16 | | | | | Instituto Fernão Lopes |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Estudos da Arte Contemporânea | 712683_12ects | 12 | 1.º | Pedro Lapa | | | | 09-13 | | | 2.10 |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Estudos da Arte do Maneirismo e do Barroco | 712672_12ects | 12 | 2.º | Teresa Vale | | | | 09-13 | | | |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Estudos da Arte Egípcia | 717184 | 12 | 1.º | Luís Manuel Araújo | 14-18 | | | | | | Sala Instituto de Arte |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|---------------------------------------|-------|--|---------------|------|---------|---|-----|-------|-------|-------|-------|--------|-------------------------------|
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Estudos da Arte Medieval | 712650_12ects | 12 | 2.º | Luís Afonso, Filipa Afonso | | | | | 14-18 | | Instituto de História da Arte |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Estudos de Artes Decorativas | 717185 | 12 | 1.º | Teresa Vale | | | | | 09-13 | | 8.2 |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Museu e Sociedade | 712736_12ects | 12 | 1.º | Fernando Grilo | | | | | 14-18 | | 9 |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Património e Turismo Cultural | 712740_12ects | 12 | 2.º | Clara Moura Soares | | | | 14-18 | | | |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Peritagem de Obras de Arte | 716983 | 12 | 2.º | Vitor Serrão | | | | | 14-18 | | |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Planeamento e Gestão do Património | 712725_12ects | 12 | 2.º | Maria João Neto | | | | 09-13 | | | |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Teoria e Crítica da Arte Contemporânea | 717127 | 12 | 2.º | Pedro Lapa | | | | | 09-13 | | |
| Arte, Património e Restauro | 2.º | Teorias Contemporâneas do Restauro | 712714_12ects | 12 | 1.º | Maria João Neto | | | | 14-18 | | | 4 |
| Ciência Cognitiva | 2.º | Linguística e Psicolinguística | 555928 | 6 | 1.º | Armanda Costa, Manuela Âmbar | | | | 14-17 | | | MATTOS ROMÃO |
| Ciência Cognitiva | 2.º | Seminário de Investigação 1 | 555935 | 6 | 1.º | Armanda Costa | | | | | | | |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Direito da Informação | 525301 | 6 | 2.º | Gonçalo Sampaio e Mello | | | 18-22 | | | | 8.1 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Estágio | 555921 | 12 | 3.º | Carlos Guardado da Silva | | 18-22 | | | | | 8.1 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Gestão de Bibliotecas Escolares | 555954 | 6 | 2.º | Carlos Guardado da Silva | | | | 18-22 | | | 8.1 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Gestão de Sistemas de Informação | 555907 | 6 | 2.º | Carlos Guardado da Silva, António Gil Matos | | 18-22 | | | | | 8.1 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Leitura Pública | 520430 | 6 | 2.º | Carla Proença | | | | 18-22 | | | 8.2 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Literacia da Informação | 555914 | 6 | 3.º | Teresa Costa, Luís Corujo | | | 18-22 | | | | 8.1 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Organização da Informação I | 555905 | 6 | 1.º | Carlos Guardado da Silva | | | | | 18-22 | | 8.1 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Organização da informação II | 555908 | 6 | 2.º | Jorge Revez | | | | | 18-22 | | 8.1 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Paleografia e Diplomática | 555917 | 6 | 2.º | Susana Tavares Pedro | | | | 18-22 | | | 9 |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|---------------------------------------|-------|---|----------------|------|---------|---|-------|-------|-------|-------|-------|--------|----------------------|
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Pesquisa e Utilização de Serviços e Recursos Electrónicos | 550185 | 6 | 1.º | Teresa Costa | 18-22 | | | | | | Sala 1.2 Informática |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Preservação e segurança da informação | 555910 | 6 | 3.º | Luís Corujo | 18-22 | | | | | | 8.1 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Repositórios Digitais | 555909 | 6 | 2.º | Luís Corujo, Teresa Costa | 18-22 | | | | | | 1.2 INF. |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Seminário de Investigação | 555920 | 6 | 3.º | Carlos Guardado da Silva | | 18-22 | | | | | 8.1 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Sistemas Arquivísticos | 555918 | 6 | 1.º | António Gil Matos | | | 18-22 | | | | 9 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Sistemas Biblioteconómicos | 555919 | 6 | 1.º | Jorge Revez | | | 18-22 | | | | 10.2 |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Tecnologias da Informação | 555906 | 6 | 1.º | Tiago Guerreiro | | 18-22 | | | | | Sala 1.2 Informática |
| Ciências da Documentação e Informação | 2.º | Teoria e Metodologia das Ciências da Documentação e Informação | 555904 | 6 | 1.º | Carlos Guardado da Silva, António Gil Matos | | | | 18-22 | | | 8.1 |
| Crítica Textual | 2.º | História da Crítica Textual | 811826 | 12 | 1.º | Ivo de Castro | | | 16-20 | | | | Lindley Cintra |
| Crítica Textual | 2.º | Produção de Texto | 811830 | 12 | 1.º | José Camões | 10-13 | | | | | | 2.2 |
| Crítica Textual | 2.º | Tópicos de Crítica Textual I: O Cânone Linguístico | 812283 | 12 | 2.º | Esperança Cardeira | | | 14-18 | | | | Sala Lindley Cintra |
| Crítica Textual | 2.º | Tópicos de Crítica Textual II : As máquinas e os manuscritos: experiência de edição académica digital | 812284 | 12 | 2.º | Elsa Pereira | 17-20 | | | | | | Sala Lindley Cintra |
| Crítica Textual | 2.º | Transmissão de Texto | 811795_12 ECTS | 12 | 1.º | Fernando Brissos | | 14-18 | | | | | 7.2 |
| Cultura e Comunicação | 2.º | Tópicos de Cultura e Comunicação IV | 122742_12ects | 12 | 2.º | Adelaide Meira Serras | | | | 18-22 | | | 5.1 |
| Cultura e Comunicação | 2.º | Tópicos de Cultura e Comunicação I | 122716_12ects | 12 | 1.º | Teresa Malafaia e Nelson Pinheiro Gomes | | 18-22 | | | | | Cave C |
| Cultura e Comunicação | 2.º | Tópicos de Cultura e Comunicação II | 122720_12ects | 12 | 1.º | Carlos Gouveia | | | 18-22 | | | | Cave C |
| Cultura e Comunicação | 2.º | Tópicos de Cultura e Comunicação III | 122731_12ects | 12 | 2.º | Rodrigo Furtado e Sofia Frade | 18-22 | | | | | | 5.1 |
| Cultura e Comunicação | 2.º | Tópicos de Cultura e Comunicação V | 122772 | 12 | 1.º | Nelson Pinheiro Gomes | 18-22 | | | | | | Cave C |
| Cultura e Comunicação | 2.º | Tópicos de Cultura e Comunicação VI | M418.1 | 12 | 2.º | Docente a confirmar | | | | | 18-22 | | 5.1 |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|-----------------------|-------|---|-----------|------|---------|--|-------------|-------|-------|-------|-------|--------|---------------------------------|
| Cultura e Comunicação | 2.º | Tópicos de Cultura e Comunicação VII | M418.2 | 12 | 1.º | Everton Machado | | | | 18-22 | | | Cave C |
| Estudos Alemães | 2.º | Tópicos de Estudos Alemães I | 611507 | 12 | 1.º | Teresa Cadete | | | | | | | |
| Estudos Alemães | 2.º | Tópicos de Estudos Alemães II | 611508 | 12 | 1.º | Gerd Hammer | | | | | | | |
| Estudos Alemães | 2.º | Tópicos de Estudos Alemães III | 611509 | 12 | 2.º | José Pinto Lima | | | | | | | |
| Estudos Alemães | 2.º | Tópicos de Estudos Alemães IV | 611510 | 12 | 2.º | Filomena Guarda | | | | | | | |
| Estudos Brasileiros | 2.º | Do Português Medieval ao Português Brasileiro | 913256 | 12 | 2.º | Esperança Cardeira | | | 14-18 | | | | Sala Lindley Cintra |
| Estudos Brasileiros | 2.º | Estudos Brasileiros: problemas críticos | 913223 | 12 | 1.º | Cristiana Bastos (ICS) e Susana Matos Viegas (ICS) | | | 17-20 | | | | ICS - Sala 1. 1.ª aula dia 4-10 |
| Estudos Brasileiros | 2.º | Tópicos de Antropologia no Brasil: O Cortiço e a teoria: pluralidades urbanas e imaginários de inclusão | 913282 | 12 | 2.º | Cristiana Bastos (ICS) e Susana Matos Viegas (ICS) | | | 17-20 | | | | ICS |
| Estudos Brasileiros | 2.º | Tópicos de História do Brasil I - Séculos XVI-XVIII | 913260 | 12 | 1.º | Ângela Domingues e Nuno Gonçalo Monteiro (ICS) | 18-20 | | | | | | Instituto Fernão Lopes |
| Estudos Brasileiros | 2.º | Tópicos de História do Brasil II – Séculos XIX-XX | 913271 | 12 | 2.º | Isabel Corrêa da Silva (ICS) e José Damião Rodrigues | 18-20 | | | | | | Instituto Fernão Lopes |
| Estudos Brasileiros | 2.º | Tópicos de Literatura no Brasil | 913234 | 12 | 2.º | Alva Martínez Teixeira | | 17-20 | | | | | Cave C.2 |
| Estudos Clássicos | 2.º | Problemática dos Estudos Clássicos | 410584 | 12 | 1.º | Maria Cristina Pimentel | 16.30 18 | | | | | | PN17 |
| Estudos Clássicos | 2.º | Tópicos em Estudos Clássicos - Grego Avançado I | M6103.1 | 12 | 1.º | Cristina Guerreiro | | | | | 13-16 | | Sala 1 Dep. Estudos Clássicos |
| Estudos Clássicos | 2.º | Tópicos em Estudos Clássicos - Grego Avançado II | M6103.2 | 12 | 2.º | Ana Alexandra Sousa | | | | 16-19 | | | Sala 1 Dep. Estudos Clássicos |
| Estudos Clássicos | 2.º | Tópicos em Estudos Clássicos - História da Ciência | M6103.3 | 12 | 1.º | Bernardo Machado Mota | | | 16-19 | | | | 8.2.14 FCUL |
| Estudos Clássicos | 2.º | Tópicos em Estudos Clássicos - História do Teatro | M6103.4 | 12 | 1.º | José Pedro Serra | | | | | 10-13 | | Sala 1 Dep. Estudos Clássicos |
| Estudos Clássicos | 2.º | Tópicos em Estudos Clássicos - Latim Avançado I | M6103.5 | 12 | 1.º | Ana Lóio | | | | 17-20 | | | Sala 1 Dep. Estudos Clássicos |
| Estudos Clássicos | 2.º | Tópicos em Estudos Clássicos - Latim Avançado II | M6103.6 | 12 | 2.º | Luís Cerqueira | | | 15-18 | | | | Sala 1 Dep. Estudos Clássicos |
| Estudos Clássicos | 2.º | Tópicos em Estudos Clássicos - Tópicos de Literatura Latina | M6103.7 | 12 | 1.º | Rodrigo Furtado | 18-21 | | | | | | Cave B |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|-----------------------|-------|---|---------------|------|---------|-------------------------------|----------------|-------|-------|-----|-------|--------|---|
| Estudos Clássicos | 2.º | Tópicos em Estudos Clássicos - Tópicos em Comparatismo | M6103.8 | 12 | 1.º | José Pedro Serra | 13.30 16.30 | | | | | | Sala 1 Dep. Estudos Clássicos |
| Estudos Clássicos | 2.º | Tópicos em Estudos Clássicos - Tópicos em Comunicação e Cultura | M6103.9 | 12 | 2.º | Rodrigo Furtado e Sofia Frade | 18-22 | | | | | | 5.1 |
| Estudos Clássicos | 2.º | Tópicos em Estudos Clássicos - Tópicos em Literatura Grega | M6103.10 | 12 | 2.º | Fotini Hadjittofi | | 15-18 | | | | | 6.5 |
| Estudos Comparatistas | 2.º | Estudos Inter-Artes | 913551 | 12 | 1.º | Margarida Madureira | | 14-18 | | | | | Sala de Vídeo |
| Estudos Comparatistas | 2.º | Seminário de Investigação | M6106.1 | 6 | 1.º | Helena Buescu | | | 14-16 | | | | Cave C.2 |
| Estudos Comparatistas | 2.º | Seminário de Orientação | M6106.2 | 6 | 2.º | Helena Buescu | | | 14-16 | | | | Cave C.2 |
| Estudos Comparatistas | 2.º | Tolstói e Dostoievski e o romance [ENCERRADA] | M6106.3 | 12 | 2.º | Jeff Love | | 14-18 | | | | | |
| Estudos Comparatistas | 2.º | Tópicos em Comparatismo 1 | 911614 | 12 | 1.º | Helena Buescu | | | 10-14 | | | | Cave C.2 |
| Estudos Comparatistas | 2.º | Tópicos em Comparatismo 2 | 911625 | 12 | 1.º | José Pedro Serra | 13,30 16,30 | | | | | | Sala 1 Dep. Estudos Clássicos |
| Estudos Comparatistas | 2.º | Tópicos em Comparatismo 3 | 913570 | 12 | 2.º | Fernanda Gil Costa | | | 10-14 | | | | Cave C.2 |
| Estudos de Teatro | 2.º | Análise de Espectáculo | 912595_6ects | 6 | 2.º | Anabela Mendes | 10-13 | | | | | | Sala de Aulas do Dep. Estudos Anglisticos |
| Estudos de Teatro | 2.º | Documentação de Teatro | 912540_12ects | 12 | 2.º | Sebastiana Fadda | | | | | 10-13 | | Cave F.2 |
| Estudos de Teatro | 2.º | Edição de Teatro 1 | 912551_12ects | 12 | 1.º | José Camões | 10-13 | | | | | | 2.2 |
| Estudos de Teatro | 2.º | Estética do Teatro | 912584_12ects | 12 | 2.º | Vera San Payo de Lemos | | | | | 14-17 | | Cave C.2 |
| Estudos de Teatro | 2.º | História do Teatro | 912525_12ects | 12 | 1.º | José Pedro Serra | | | | | 10-13 | | Sala 1 Dep. Estudos Clássicos |
| Estudos de Teatro | 2.º | História do Teatro em Portugal | 912573_12ects | 12 | 2.º | José Camões | | | | | | 10-13 | Cave C.2 |
| Estudos de Teatro | 2.º | Seminário de Orientação I | 912626 | 6 | 1.º | José Camões | 14-17 | | | | | | Cave F.2 |
| Estudos de Teatro | 2.º | Seminário de Orientação II | 912630 | 6 | 2.º | Maria João Brilhante | | | | | | 10-13 | Sala de Aulas do Dep. Estudos Anglisticos |
| Estudos de Teatro | 2.º | Tópico Gestão de Projectos | 912615_6ects | 6 | 2.º | Vera Borges | 10-13 | | | | | | Cave F.2 |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|-------------------------------|-------|---|---------------|------|---------|--|-------|-------|-------|-------|-------|--------|---|
| Estudos de Teatro | 2.º | Tópico Políticas Culturais | 912562_12ects | 12 | 1.º | Vera Borges | | | | | 14-17 | | Sala de Aulas do Dep. Estudos |
| Estudos Ingleses e Americanos | 2.º | Estudos Ingleses e Americanos I - Tópicos de Cultura: Cidades Reais, Cidades Imaginadas | 122790 | 12 | 2.º | Adelaide Meira Serras | | | | 18-21 | | | 5.1 |
| Estudos Ingleses e Americanos | 2.º | Estudos Ingleses e Americanos II - Tópicos de Cultura: O Império Britânico | 122791 | 12 | 1.º | J. Carlos Viana Ferreira | | | | 10-13 | | | Sala de Aulas do Dep. Estudos |
| Estudos Ingleses e Americanos | 2.º | Estudos Ingleses e Americanos III -Literatura Inglesa: Silêncio, Memória, Identidade | 122792 | 12 | 1.º | Lúisa Maria Flora | | | | 14-17 | | | Sala de Aulas do Dep. Estudos |
| Estudos Ingleses e Americanos | 2.º | Estudos Ingleses e Americanos IV: Linguística Inglesa: Explorando Babel: Variedades do Inglês em Ficção Escrita e Audiovisual | 122793 | 12 | 2.º | Rita Queiróz de Barros | | | | | 10-13 | | Sala de Aulas do Dep. Estudos Anglisticos |
| Estudos Ingleses e Americanos | 2.º | Estudos Ingleses e Americanos V: Cinema Inglês | 122794 | 12 | 2.º | Maria Isabel dos Santos Sampaio Vieira Barbudo | | | | 14-17 | | | Sala de Vídeo |
| Estudos Ingleses e Americanos | 2.º | Estudos Ingleses e Americanos VI: Wham! Bang! Pow! Graphic Storytelling in Form and Practice - Apenas para alunos do Curso | 122795 | 12 | 2.º | Lisa Botshon | | | 15-18 | | | | 2.12 |
| Estudos Ingleses e Americanos | 2.º | Estudos Ingleses e Americanos VII: Medicina Narrativa | 122796 | 12 | 2.º | Teresa Casal | | | | 15-19 | | | Sala de Aulas do Dep. Estudos Anglisticos |
| Estudos Românicos | 2.º | Cultura Portuguesa | 912685 | 12 | 2.º | Vanda Anastácio | | | 14-17 | | | | 8.2 |
| Estudos Românicos | 2.º | Estudos Hispânicos | 912281_12ects | 12 | 1.º | Fátima Freitas Morna | | 14-17 | | | | | Cave C.2 |
| Estudos Românicos | 2.º | Literatura Brasileira | 912716 | 12 | 2.º | Alva Martínez Teixeira | | 17-20 | | | | | Cave C.2 |
| Estudos Românicos | 2.º | Literatura Portuguesa | 912764 | 12 | 1.º | Paula Morão | | | | 16-19 | | | Cave C.2 |
| Estudos Românicos | 2.º | Literaturas Africanas de Língua Portuguesa | 912705 | 12 | 1.º | Ana Mafalda Leite | | 17-20 | | | | | Cave C.2 |
| Filosofia | 2.º | Epistemologia e Filosofia da Ciência: Ciência, Política e Ética em Foucault | M9293.1 | 7.5 | 2.º | Nuno Nabais | | | | | 14-17 | | FCUL - 8.2.16 |
| Filosofia | 2.º | Epistemologia e Filosofia da Ciência: Filosofia da Matemática | M9293.2 | 7.5 | 1.º | António Zilhão | | | | 17-20 | | | Pedro Hispano |
| Filosofia | 2.º | Estética e Filosofia da Arte: Arte e Filosofia Na Idade Média | M9293.3 | 7.5 | 2.º | Filipa Afonso e Luís Afonso | | | | | 14-18 | | Instituto de História da Arte |
| Filosofia | 2.º | Estética e Filosofia da Arte: Estética e Crítica Em Kant | M9293.4 | 7.5 | 2.º | Adriana Veríssimo Serrão | | | | 17-20 | | | Mattos Romão |
| Filosofia | 2.º | Estética e Filosofia da Arte: Estética e Ética da Paisagem | M9293.5 | 7.5 | 1.º | Adriana Veríssimo Serrão | | 17-20 | | | | | Mattos Romão |
| Filosofia | 2.º | Ética e Filosofia Política: Cosmopolítica | M9293.6 | 7.5 | 2.º | Soraya Nour Sckell | 13-16 | | | | | | Pedro Hispano |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|--|-------|--|---------------|------|---------|--|-------|-------|-------|-------|-------|--------|--------------------|
| Filosofia | 2.º | Ética e Filosofia Política: Ética Do Espaço Público | M9293.7 | 7.5 | 1.º | Viriato Soromenho-Marques | | | 17-20 | | | | Mattos Romão |
| Filosofia | 2.º | Ética e Filosofia Política: Filosofia do Direito | M9293.8 | 7.5 | 1.º | José Gomes André | | 14-17 | | | | | Pedro Hispano |
| Filosofia | 2.º | Ética e Filosofia Política: Fundamentos da Ética | M9293.9 | 7.5 | 1.º | Filipa Afonso e Pedro Galvão | 18-21 | | | | | | Pedro Hispano |
| Filosofia | 2.º | Filosofia da Linguagem, da Lógica e da Mente: Filosofia da Linguagem e da Lógica | M9293.10 | 7.5 | 2.º | Adriana S. Graça e Ricardo Santos | | | | 10-13 | | | Mattos Romão |
| Filosofia | 2.º | Filosofia da Natureza E da Técnica: Biopolítica E Antropotécnica | M9293.11 | 7.5 | 1.º | Nuno Nabais | | | | | 14-17 | | FCUL - 8.2.16 |
| Filosofia | 2.º | História da Filosofia: Filosofia e Teologia na Idade Média | M9293.12 | 7.5 | 1.º | Maria Leonor Xavier | 10-13 | | | | | | Mattos Romão |
| Filosofia | 2.º | História da Filosofia: Marx: As Teses Sobre Feuerbach | M9293.13 | 7.5 | 2.º | José Barata-Moura | | 20-22 | 20-22 | | | | Anfiteatro II |
| Filosofia | 2.º | História da Filosofia: O Sofista de Platão | M9293.14 | 7.5 | 2.º | Simon Noriega-Olmos | | | | 14-17 | | | Mattos Romão |
| Filosofia | 2.º | História da Filosofia: Tradições do Pensamento Ético | M9293.15 | 7.5 | 1.º | Pedro Galvão | | | | | 18-21 | | Mattos Romão |
| Filosofia | 2.º | Metafísica: Fenomenologia e Subjectividade | M9293.16 | 7.5 | 2.º | Emmanuele Mariani | 14-17 | | | | | | Mattos Romão |
| Filosofia | 2.º | Metafísica: Metafísica Contemporânea | M9293.17 | 7.5 | 2.º | João Branquinho, Ricardo Santos | 10-13 | | | | | | Mattos Romão |
| Filosofia | 2.º | Metafísica: Ontologia Fundamental em Heidegger | M9293.18 | 7.5 | 2.º | Mafalda Blanc | | | 17-20 | | | | Mattos Romão |
| Filosofia | 2.º | Seminário de Investigação I | 311266_8ects | 8 | 1.º | Adriana Veríssimo Serrão | | | 14-17 | | | | Mattos Romão |
| Filosofia | 2.º | Seminário de Investigação II | 311270_8ects | 8 | 2.º | Mafalda Blanc | | 17-20 | | | | | Mattos Romão |
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | A Jihad e a Cruzada | 716766 | 10 | 2.º | Luís Filipe Oliveira (Universidade do Algarve) | | | | | | | |
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | Árabe I | 712841_10ects | 10 | 1.º | Badr Hassanien | | | | | | | |
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | Árabe II | 712895_10ects | 10 | 2.º | Badr Hassanien | | | | | | | |
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | Arte Islâmica | 716792 | 10 | 2.º | Cláudio Torres (CAM) e Susana Gómez (CAM/U. Algarve) | | | | | | | |
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | Culturas de Fronteira | 713502_10ects | 10 | 1.º | Hermenegildo Fernandes, Pedro G. Barbosa | | 16-18 | | | | | Centro de História |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|--|-------|---|---------------|------|---------|---|-------|-------|-------|-------|-------|--------|------------------------|
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | Estruturas de Povoamento no Gharb al-Andalus | 716733 | 10 | 1.º | Susana Gómez (CAM/U. Algarve) | | | | | | | |
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | História do Norte de África | 713513_10ects | 10 | 2.º | João Cosme | | 18-20 | | | | | 1.26 |
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | Igreja e Poder | 716755 | 10 | 2.º | Herminia Vila (Universidade do Évora) | | | | | | | |
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | Islão: normativas e representações | 713471_10ects | 10 | 1.º | Filomena Barros (Universidade de Évora) | | | | | | | |
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | Métodos e Fontes | 716680 | 10 | 1.º | Hermenegildo Fernandes, Herminia Vilar, Fernando Branco Correia, Luís Filipe Oliveira, Susana Gómez | | | | | | | |
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | Minorias Étnicas e Religiosas | 716744 | 10 | 2.º | Filomena Barros (Universidade de Évora) | | | | | | | |
| H. do Mediterrâneo Islâmico e Medieval | 2.º | O al-Andalus e a Hispânia Cristã | 715170_10ects | 10 | 2.º | Hermenegildo Fernandes | | 16-18 | | | | | |
| História | 2.º | A História de África na História Mundial | 715192 | 12 | 2.º | Augusto Nascimento, Maria Manuel Torrão e Luís Frederico Antunes | | | | | 18-20 | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | Assiriologia | 712911_12ects | 12 | 1.º | António Ramos dos Santos | | | 18-20 | | | | Centro de História |
| História | 2.º | Cartografia e Arte de Navegar | 715133 | 12 | 1.º | Francisco Contente Domingues | | | 16-18 | | | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | Construção do Estado Moderno | 714716_12ects | 12 | 2.º | Paula Lourenço | | 18-20 | | | | | Cave F.2 |
| História | 2.º | Culturas de Fronteira | 713502_12ects | 12 | 1.º | Hermenegildo Fernandes, Pedro G. Barbosa | | 16-18 | | | | | Centro de História |
| História | 2.º | Economia e Sociedade da Época Moderna (séc. XV-XVIII) | 715100 | 12 | 1.º | Maria Leonor García da Cruz | | | 18-20 | | | | Sala Lambrino Buescu |
| História | 2.º | Egiptologia | 712902_12ects | 12 | 2.º | Luís Manuel Araújo | | | | 16-18 | | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | Género e História | 714200_12ects | 12 | 1.º | Ana Maria Rodrigues | | | | 16-18 | | | 2.18 |
| História | 2.º | Género e Poder na Idade Média | 715271_12ects | 12 | 2.º | Ana Maria Rodrigues | | | | 18-20 | | | Instituto Árabe |
| História | 2.º | História Cultural: Práticas e Representações | 714785_12ects | 12 | 1.º | Isabel Drumond Braga | 16-18 | | | | | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | História da Agricultura em Portugal (séc. XIX e XX) | 717145 | 12 | 2.º | Teresa Nunes | | | 18-20 | | | | |
| História | 2.º | História da Antiguidade Hispânica | 715032_12ects | 12 | 2.º | Amílcar Guerra | | 16-18 | | | | | Instituto Fernão Lopes |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|----------|-------|--|---------------|------|---------|--|-------|-------|-------|-------|-------|--------|------------------------|
| História | 2.º | História da Ásia: Temas e Perspectivas | 715256_12ects | 12 | 2.º | Maria Leonor García da Cruz | | | 18-20 | | | | Instituto Árabe |
| História | 2.º | História da Educação | 713726_12ects | 12 | 2.º | Miguel Monteiro | | | | 16-18 | | | 2.12 |
| História | 2.º | História da Expansão Portuguesa e Europeia | 713164_12ects | 12 | 2.º | José Damião Rodrigues, Luís Frederico Antunes | | 18-20 | | | | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | História da Grécia Antiga | 717116 | 12 | 1.º | Nuno Simões Rodrigues | | 12-14 | | | | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | História da População Portuguesa | 715080 | 12 | 1.º | João Cosme | | 18-20 | | | | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | História da Roma Antiga | 715043_12ects | 12 | 1.º | Amílcar Guerra | | 18-20 | | | | | Instituto Árabe |
| História | 2.º | História das Relações Internacionais e da Diplomacia Moderna | 715245 | 12 | 1.º | Ana Leal de Faria | 16-18 | | | | | | Sala Lambrino Buescu |
| História | 2.º | História de África: Problemas, Fontes e Métodos | 713853_12ects | 12 | 1.º | José Horta | | | | | 18-20 | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | História do Atlântico | 713190_12ects | 12 | 1.º | José Damião Rodrigues e Maria Manuel Torrão | | 18-20 | | | | | Sala Lambrino Buescu |
| História | 2.º | História do Brasil (séc. XIX-XX) | 714132_12ects | 12 | 2.º | José Damião Rodrigues e Isabel Corrêa da Silva (ICS) | 18-20 | | | | | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | História do Brasil (séc. XVI-XVIII) | 712025_12ects | 12 | 1.º | José Damião Rodrigues e Nuno Gonçalo Monteiro (ICS) | 18-20 | | | | | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | História do Norte de África | 713513_12ects | 12 | 2.º | João Cosme | | 18-20 | | | | | 1.26 |
| História | 2.º | História dos Federalismos e dos Nacionalismos | 715091 | 12 | 2.º | Ernesto Castro Leal | | | | 14-16 | | | Sala Lambrino Buescu |
| História | 2.º | História Medieval Peninsular | 715054 | 12 | 2.º | Julieta Araújo | | 12-14 | | | | | |
| História | 2.º | Igreja Doutrina e Assistência Social | 715111_12ects | 12 | 2.º | Maria de Fátima Reis | | | | 16-18 | | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | Inquisição e Sociedade | 714075_12ects | 12 | 1.º | Isabel Drumond Braga | 14-16 | | | | | | Instituto Fernão Lopes |
| História | 2.º | Metodologia do Trabalho Científico | 713120_12ects | 12 | 1.º | Maria de Fátima Reis | | | | 18-20 | | | Cave A |
| História | 2.º | Metodologia e Fontes da História Contemporânea | 714615_12ects | 12 | 1.º | António Ventura, Teresa Nunes | 14-16 | | | | | | 2.18 |
| História | 2.º | Monarquia e Casa Real | 714753_12ects | 12 | 1.º | Ana Maria Rodrigues e Paula Lourenço | | | 18-20 | | | | 1.26 |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|----------------------------------|-------|---|---------------|------|---------|--------------------------------------|-----------------------------------|-------|-------------|-------|-------|--------|------------------------|
| História | 2.º | Mundo Bíblico | 712920_12ects | 12 | 2.º | José Augusto Ramos | | | 18-20 | | | | 2.12 |
| História | 2.º | Problemáticas regionais na História de África | MDHIST.1 | 12 | 2.º | Eugénia Rodrigues e José Horta | | | | 18-20 | | | Sala Lambrino Buescu |
| História | 2.º | Quotidianos Femininos (Séculos XVI - XIX) | 715282_12ects | 12 | 1.º | Isabel Drumond Braga | 18-20 | | | | | | 7.2 |
| História | 2.º | Temas de Historiografia | 719996 | 12 | 1.º | Sérgio Campos Matos | 18-20 | | | | | | Centro de História |
| História | 2.º | Temas de Teoria da História | 715302 | 12 | 2.º | Julieta Araújo e Sérgio Campos Matos | | | | 18-20 | | | 1.26 |
| História | 2.º | Tópicos de Diplomática | 716665 | 12 | 1.º | Bernardo Sá Nogueira | 18-20 | | | | | | Sala Lambrino Buescu |
| História | 2.º | Tópicos de Paleografia I | 715144_12ects | 12 | 1.º | Susana Pedro | | 16-18 | | | | | Sala Lambrino Buescu |
| História | 2.º | Tópicos de Paleografia II | 715155_12ects | 12 | 2.º | Bernardo Sá Nogueira | 18-20 | | | | | | Sala Lambrino Buescu |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | Antropologia e Etnologia das Religiões | 714981 | 12 | 1.º | Alfredo Teixeira | | | 19.30 21 | | | | |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | História Comparada das Religiões Pré-Clássicas | 712964_12ects | 12 | 2.º | Luís Manuel Araújo | | 18-20 | | | | | 8.2 |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | História das Religiões Grega e Romana | 799997 | 12 | 1.º | Nuno Simões Rodrigues | | 12-14 | | | | | Instituto Fernão Lopes |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | História do Cristianismo Antigo e Medieval | 714955 | 12 | 2.º | João Luís Fontes | | | | | | | |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | História do Cristianismo Moderno e Contemporâneo | 714966 | 12 | 1.º | António Matos Ferreira | | | | | 18-20 | | 8.2 |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | História do Islamismo | 712990_12ects | 12 | 2.º | António Dias Farinha | 18-20 | | | | | | 1.26 |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | História dos Judeus em Portugal e na Diáspora - Opção Livre | 717186 | 12 | 2.º | José Alberto Tavim | | | | 18-20 | | | Cave F.2 |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | Mundo Bíblico - Opção Livre | 712920_12ects | 12 | 2.º | José Augusto Ramos | | | 18-20 | | | | 2.12 |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | Problemáticas Comparadas de História das Religiões | 713344_12ects | 12 | 1.º | José Augusto Ramos | 18-20 | | | | | | 8.2 |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | Problemáticas de História das Religiões | 713333_12ects | 12 | 1.º | Paulo Fontes | | 18-20 | | | | | UCP |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | Religiões Africanas | 713401_12ects | 12 | 2.º | José da Silva Horta | Tutoria a Definir com o Professor | | | | | | |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|----------------------------------|-------|--|---------------|------|---------|--|-------|-------|-------|-------|-------|--------|------------------------|
| História e Cultura das Religiões | 2.º | Religiões Asiáticas | 714970 | 12 | 2.º | António Barrento | | | | 18-20 | | | 2.12 |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | Religiões Ibéricas e Europeias Pré-Romanas | 714944_12ects | 12 | 2.º | José Cardim Ribeiro | | 18-20 | | 18-20 | | | |
| História e Cultura das Religiões | 2.º | Teoria e Métodos na Ciência das Religiões | 713322_12ects | 12 | 2.º | António Matos Ferreira | | | | | 18-20 | | Cave F.2 |
| História Marítima | 2.º | Arqueologia Naval | 713276_12ects | 12 | 1.º | Francisco Contente Domingues | | | 14-16 | | | | Instituto Fernão Lopes |
| História Marítima | 2.º | Estratégia e Poder Naval | 713131_12ects | 12 | 1.º | J. J. Rodrigues Pedra | | | | | | | |
| História Marítima | 2.º | História da Náutica | 715010 | 12 | 2.º | A. Costa Canas e J. Semedo de Matos | | | | | | | |
| História Marítima | 2.º | História Marítima (Séc. IV Ad- Séc. Xv) | 714900 | 12 | 1.º | Ana Margarida Arruda e José Varandas | | | | | | | |
| História Marítima | 2.º | História Marítima (Séc. Xvi - Séc. Xx) | 714911 | 12 | 2.º | Augusto Alves Salgado | | | | | | | |
| História Marítima | 2.º | Seminário de Orientação | 714922 | 12 | 1.º | Francisco Contente Domingues | | | | | | | |
| História Militar | 2.º | Armas e Sociedades: Mundo Clássico | 717097 | 10 | 2.º | Amílcar Guerra e José Varandas | | | | 16-18 | | | |
| História Militar | 2.º | Armas e Sociedades: Mundo Pré-Clássico | 717098 | 10 | 1.º | António Ramos dos Santos e Luís Manuel de Araújo | | | 16-18 | | | | Instituto Árabe |
| História Militar | 2.º | Arqueologia dos Campos de Batalha | 717085 | 10 | 2.º | Carlos Jorge Gonçalves Soares Fabião | | | | | | | |
| História Militar | 2.º | Batalhas na História: Casos de Estudo e Modelos de Análise | 717100 | 15 | 1.º | José Gouveia Monteiro | | | | 14-18 | | | |
| História Militar | 2.º | Guerra, Saúde e Hospitais Militares (séculos XVII a XX) | 717087 | 10 | 2.º | João Cosme | 16-18 | | | | | | |
| História Militar | 2.º | História da Tecnologia Militar | 717090 | 10 | 2.º | José Manuel Henriques Varandas | | | | 18-20 | | | |
| História Militar | 2.º | História Militar: Teoria, Métodos, Fontes | 717101 | 15 | 1.º | José Varandas e Fátima Reis | | | | 14-18 | | | |
| História Militar | 2.º | Marinhas de Guerra, Estratégia e Combates Navais | M677.1 | 10 | 2.º | Augusto Salgado | | | 18-20 | | | | |
| Linguística | 2.º | Aquisição da Linguagem: Tópicos em Sintaxe | 811376 | 12 | 2.º | Ana Lúcia Santos | | | | | 14-17 | | Sala Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Crítica Textual: História da Crítica textual | 812289 | 12 | 1.º | Ivo de Castro | | | 16-20 | | | | Lindley Cintra |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|------------------------|-------|---|---------------|------|---------|---|-------|-------|-------|-------|-------|--------|----------------------|
| Linguística | 2.º | Crítica Textual: Tópicos de Crítica Textual | 811380 | 12 | 2.º | Esperança Cardeira | | | 14-18 | | | | Sala Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Dialetologia: Áreas de Variação no Português | 811391 | 12 | 1.º | Ernestina Carrilho | | 17-20 | | | | | Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Fonética: Prosódia – Ritmo e Melodia | 811290 | 12 | 2.º | Sónia Frota | | 14-17 | | | | | Sala Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Fonologia: Variação Sonora - Conhecimento Fonológico e Aplicações | 811306 | 12 | 1.º | Celeste Rodrigues | | 14-17 | | | | | Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Lexicologia: Complexidade Morfológica e Processamento Lexical | 811321 | 12 | 1.º | Alina Villalva | | | 10-13 | | | | Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Linguística Comparada: O Português em Contacto | 812267 | 12 | 1.º | Fernanda Pratas, Hugo Cardoso, Nélia Maria Pedro Alexandre e Tjerk Hagemeijer | | | | | 14-17 | | Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Linguística Comparada: Tópicos de Sintaxe do Português numa Perspectiva Comparada | 812260 | 12 | 2.º | Anabela Gonçalves e Madalena Colaço | | | | 14-17 | | | Sala Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Linguística Computacional: Modelização e Tecnologias das Línguas | 811253_12ects | 12 | 2.º | Palmira Marrafa | | 10-13 | | | | | Sala 1.2 Informática |
| Linguística | 2.º | Linguística Espanhola: Dialectologia do espanhol peninsular - as áreas de contacto linguístico catalão-espanhol | 811411 | 12 | 1.º | José Rovira | 14-17 | | | | | | Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Linguística Forense: Pistas Sonoras na Identificação do Falante | 811422 | 12 | 1.º | Fernando Martins | | | | 14-17 | | | Sala 1.2 Informática |
| Linguística | 2.º | Linguística Histórica: As Máquinas e os Manuscritos | M9653.1 | 12 | 2.º | Elsa Pereira | 17-20 | | | | | | Sala Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Linguística Histórica: Tópicos de Sintaxe | 812293 | 12 | 1.º | Ana Maria Martins | 17-20 | | | | | | Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Psicolinguística: Processamento da Língua Escrita | 811343 | 12 | 2.º | Armanda Costa | 14-17 | | | | | | Sala Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Semântica: Modalidade e Modo | 811354_12ects | 12 | 2.º | Rui Marques | | | | 17-20 | | | Sala Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Sintaxe: Aspectos Centrais da Teoria Sintáctica | 811815 | 12 | 1.º | Gabriela Matos | | | | 17-20 | | | Lindley Cintra |
| Linguística | 2.º | Sintaxe: Estrutura Linguística e Estrutura Informacional em Linguística Comparada | 812318 | 12 | 2.º | Manuela Âmbar | | 17-20 | | | | | Cave F.1 |
| Opção Livre | 2.º | Oficina de Tradução Multilingue | 811990 | 12 | 1.º | Matilde Miguel | | | 11-14 | | | | Sala 1.2 Informática |
| Português como LE/L2.ª | 2.º | Didáctica do Português LE/L2 | 550104 | 12 | 2.º | Margarida Braga Neves | | | 18-21 | | | | Cave B |
| Português como LE/L2.ª | 2.º | Ensino, Aprendizagem, Avaliação | 525503_12ects | 12 | 2.º | Catarina Gaspar | | 18-21 | | | | | Cave B |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|------------------------|-------|---|---------------|------|---------|--|-------|--------------|-------|-------|-------|--------|------------------------|
| Português como LE/L2.ª | 2.ª | Gramática e Comunicação | 550095_12ects | 12 | 1.º | António Avelar | | | 18-21 | | | | Cave B |
| Português como LE/L2.ª | 2.ª | Multiculturalismo e Dinâmicas Interculturais | 525514_12ects | 12 | 1.º | Everton Machado | | | | 18-21 | | | Cave B |
| Português como LE/L2.ª | 2.ª | Multilinguismo e Política Linguística | 525551_12ects | 12 | 1.º | Catarina Gaspar | | 18-21 | | | | | Cave B |
| Teoria da Literatura | 2.ª | Introdução ao Estudo Avançado da Literatura | 911535 | 12 | 1.º | João R. Figueiredo | 10-13 | | | | | | 6.5 |
| Teoria da Literatura | 2.ª | Seminário de Investigação I - Projectos de Tese | M6255.2 | 12 | 1.º | João R. Figueiredo | | | | | 10-13 | | 6.5 |
| Teoria da Literatura | 2.ª | Seminário de Investigação II - Colóquios de tese | M6255.3 | 12 | 2.º | João R. Figueiredo | | a determinar | | | | | 6.5 |
| Teoria da Literatura | 2.ª | Tópicos de Teoria Literária - A Recherche de Proust | 913598 | 12 | 1.º | João R. Figueiredo | 10-13 | | | | | | 6.5 |
| Teoria da Literatura | 2.ª | Tópicos de Teoria Literária - Geografias literárias | 913602 | 12 | 1.º | Ângela Fernandes | | 15-18 | | | | | 6.5 |
| Teoria da Literatura | 2.ª | Tópicos de Teoria Literária - Ler Shakespeare | 913604 | 12 | 1.º | Maria Sequeira Mendes | | | | 10-13 | | | 6.5 |
| Teoria da Literatura | 2.ª | Tópicos de Teoria Literária - O sublime na Antiguidade Clássica | 913599 | 12 | 2.º | Fotini Hadjittofi | | 15-18 | | | | | 6.5 |
| Teoria da Literatura | 2.ª | Tópicos de Teoria Literária - Poesia portuguesa moderna | 913601 | 12 | 2.º | António M. Feijó | | | | | 10-13 | | 6.5 |
| Teoria da Literatura | 2.ª | Tópicos de Teoria Literária - Tempos Bíblicos | 913603 | 12 | 1.º | Teresa Bartolomei | | | 15-18 | | | | 6.5 |
| Teoria da Literatura | 2.ª | Tópicos de Teoria Literária - Wham! Bang! Pow! Theories of Graphic Storytelling - Apenas para alunos do Curso | 913600 | 12 | 2.º | Lisa Botshon | | | 15-18 | | | | 6.5 |
| Tradução | 2.ª | Introdução à Interpretação de Conferência I: história e teoria | 812319 | 6 | 1.º | Delphine Servoz-Gavin | | | 15-18 | | | | Cave 3 |
| Tradução | 2.ª | Introdução à Interpretação de Conferência II: o discurso | 812320 | 6 | 2.º | Delphine Servoz-Gavin | 17-20 | | | | | | Cave 3 |
| Tradução | 2.ª | Língua, Cultura e Tradução | 811556_6ects | 6 | 2.º | Maria Clotilde de Valle-Flor T. de Freitas Almeida | | | 17-20 | | | | Sala Leite Vasconcelos |
| Tradução | 2.ª | Língua, Discurso e Tradução | 811545 | 6 | 1.º | Telmo Lopes Móia | | | | 15-18 | | | Leite Vasconcelo |
| Tradução | 2.ª | Metodologias de Tradução | 811683 | 6 | 1.º | Guilhermina Jorge | | 09-12 | | | | | Lindley Cintra |
| Tradução | 2.ª | Produção do Português Escrito (nível avançado) | 812164 | 6 | 2.º | Anabela Proença Leitão Martins Gonçalves e Maria Madalena Coelho da Mota Brito Colaço Belo | | | | 14-17 | | | Sala Leite Vasconcelos |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|-----------------------|-------|--|--------------|------|---------|----------------------------|-------|-------|-------|---------|-------|--------|----------------------|
| Tradução | 2.º | Sistemas de Tradução Automática | 811703_6ects | 6 | 2.º | Palmira Marrafa | | | | | 14-17 | | Sala 1.2 Informática |
| Tradução | 2.º | Tradução do Audiovisual Inglês-Português I | 111051_6ects | 6 | 1.º | Alexandra Assis Rosa | | | 08-11 | | | | Sala do CLI |
| Tradução | 2.º | Tradução do Audiovisual Inglês-Português II | 111084_6ects | 6 | 2.º | Alexandra Assis Rosa | | 08-11 | | | | | Sala do CLI |
| Tradução | 2.º | Tradução do Texto Científico-Técnico Chinês-Português I | 812327 | 6 | 2.º | Elisabetta Colla-David | | 11-14 | | | | | Sala TIC |
| Tradução | 2.º | Tradução do Texto Científico-Técnico Chinês-Português II | M6063.1 | 6 | 1.º | António Barrento | | | | | 09-12 | | Sala TIC |
| Tradução | 2.º | Tradução do Texto Científico-Técnico Espanhol-Português I | 811582_6ects | 6 | 1.º | Léon Acosta | | | | 11h-14h | | | Sala 1.2 Informática |
| Tradução | 2.º | Tradução do Texto Científico-Técnico Espanhol-Português II | 811646_6ects | 6 | 2.º | Léon Acosta | 14-17 | | | | | | Sala 1.2 Informática |
| Tradução | 2.º | Tradução do Texto Científico-Técnico Francês-Português I | 811593_6ects | 6 | 1.º | Pierre Lejeune | | | | 08-11 | | | Sala 1.2 Informática |
| Tradução | 2.º | Tradução do Texto Científico-Técnico Francês-Português II | 811650_6ects | 6 | 2.º | Pierre Lejeune | | | | | 10-13 | | Sala TIC |
| Tradução | 2.º | Tradução do Texto Científico-Técnico Inglês-Português I | 812275 | 6 | 1.º | Rosário Moreira | | | | | 13-16 | | Sala 1.2 Informática |
| Tradução | 2.º | Tradução do Texto Científico-Técnico Inglês-Português II | 812276 | 6 | 2.º | Rosário Moreira | | | | 10-13 | | | Sala do CLI |
| Tradução | 2.º | Tradução Literária Alemão-Português I | 610744 | 6 | 1.º | Claudia Fischer | | 14-17 | | | | | Sala 1.2 Informática |
| Tradução | 2.º | Tradução Literária Alemão-Português II | 610770 | 6 | 2.º | Claudia Fischer | | 17-20 | | 17-20 | | | Sala 1.2 Informática |
| Tradução | 2.º | Tradução Literária Espanhol-Português I | 811560 | 6 | 1.º | Cristina Almeida Ribeiro | 09-12 | | | | | | Cave C.2 |
| Tradução | 2.º | Tradução Literária Espanhol-Português II | 811624 | 6 | 2.º | Fátima Morna | 09-12 | | | | | | Cave C.2 |
| Tradução | 2.º | Tradução Literária Inglês-Português I | 111036_6ects | 6 | 1.º | Maria Teresa Correia Casal | | 17-20 | | | | | Cave F.1 |
| Tradução | 2.º | Tradução Literária Inglês-Português II | 111062_6ects | 6 | 2.º | Margarida Vale de Gato | | 14-17 | | | | | 1.1 |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Análise Estrutural do Turismo | 122551 | 6 | 1.º | Cândida Cadavez | | 18-22 | | | | | 5.1 |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Comunicação e Cultura | 122413_9ECTS | 9 | 2.º | Adelaide Meira Serras | | | | 18-22 | | | 5.1 |

| Curso | Ciclo | Unidades Curriculares | Código UC | ECTS | Período | Docente | 2.ª | 3.ª | 4.ª | 5.ª | 6.ª | Sábado | Sala |
|-----------------------|-------|--|--------------|------|---------|--|-----|-------|-------|-------|-------|--------|-------|
| Turismo e Comunicação | 2.º | Geografia Turística Internacional | 555352 | 6 | 2.º | Carlos Cardoso Ferreira | | | | | 18-22 | | IGOT |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Geopatrimónio e Geoturismo - Opção | M437.2 | 6 | 3.º | Mª Luísa Rodrigues | | | | 18-22 | | | IGOT |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Gestão dos Recursos Culturais em Turismo - Opção | M437.3 | 6 | 3.º | Cândida Cadavez | | | | 18-22 | | | 5.1 |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Inglês (Informação turística) | 122584_3ECTS | 3 | 2.º | Tânia Gregg | | | 18-22 | | | | 6.1 |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Inglês para fins específicos | 122562 | 6 | 1.º | Tânia Gregg | | | 18-22 | | | | 5.1 |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Inovação em Turismo | 122595 | 6 | 1.º | José Manuel Simões / Carlos Cardoso Ferreira | | | | | 18-22 | | IGOT |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Marketing Turístico | 122573 | 6 | 2.º | Lurdes Calisto | | | 18-22 | | | | 5.1 |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Recursos e Itinerários Turísticos | 555341 | 6 | 1.º | Mª Luísa Rodrigues / Vitor Ambrósio | | | | | 18-22 | | IGOT |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Seminário de Investigação | 122604 | 6 | 3.º | Ana Mendes | | | 18-22 | | | | 6.1 |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Tourism Planning - Opção | M437.4 | 6 | 2.º | Carlos Cardoso Ferreira | | 18-22 | | | | | IGOT |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Turismo e Comunicação Intercultural - Opção | M437.1 | 6 | 2.º | Ana Cristina Mendes | | 18-22 | | | | | 5.1 |
| Turismo e Comunicação | 2.º | Urban Cultures and Sensorial Tourism - Opção | IGOT | 6 | 2.º | Ana Gonçalves | | 18-22 | | | | | ESHTE |