

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Arqueologia	2.º Ciclo	A Arqueologia e o Mundo Contemporâneo	712433	2.º	Mariana Diniz, Andreia Martins e Francisco Gomes	14-16	5.ª Feira	2.18
Arqueologia	2.º Ciclo	Arqueologia da Água no Mundo Romano	M6011.4	2.º	Catarina Viegas (coordenação), Jesus Acero	8-10	6.ª Feira	2.10
Arqueologia	2.º Ciclo	Arqueologia da Morte	712422	2.º	Mariana Diniz	16-18	6.ª Feira	2.10
Arqueologia	2.º Ciclo	Arqueologia das Cidades	712444	1.º	Ana Margarida Arruda	16-18	6.ª Feira	2.10
Arqueologia	2.º Ciclo	Arqueologia do Território	712391	2.º	J. P. Cunha Ribeiro	10-12	6.ª Feira	2.10
Arqueologia	2.º Ciclo	Gestão de Bens e Património Arqueológico	717114	1.º	J. P. Cunha Ribeiro(coord.), António Carvalho	18-20	6.ª Feira	2.10
Arqueologia	2.º Ciclo	Introdução à Zooarqueologia	716950	2.º	Cleia Detry	14-16	6.ª Feira	2.10
Arqueologia	2.º Ciclo	Métodos de Informação e Registo de Campo	717161	1.º	Amílcar Guerra	14-16	6.ª Feira	2.10
Arqueologia	2.º Ciclo	Métodos e Técnicas de Produção Científica	712400	1.º	Carlos Fabião	10-12	6.ª Feira	2.10
Arqueologia	2.º Ciclo	Sistemas Tecnológicos de Produção Artefactual: Arte e Símbolos nas Sociedades Camponesas	M6011.6	1.º	Mariana Diniz (coordenação), Andrea Martins	12-14	6.ª Feira	2.10
Arqueologia	2.º Ciclo	Sistemas Tecnológicos de Produção Artefactual: 4º e 3º Milénios	M6011.1	2.º	Ana Catarina Sousa	16-18	5.ª Feira	2.10
Arqueologia	2.º Ciclo	Sistemas tecnológicos de produção Artefactual: Época Romana	M6011.3	2.º	Catarina Viegas	12-14	6.ª Feira	8.2
Arqueologia	2.º Ciclo	Sistemas Tecnológicos de Produção Artefactual: Introdução ao Estudo do Vidro Antigo	M6011.2	1.º	Carlos Fabião (Coordenação), Carlos Pereira e Francisco Gomes	12-14	6.ª Feira	2.18
Arqueologia	2.º Ciclo	Sistemas Tecnológicos de Produção Artefactual: Tecnologia Lítica	M6011.5	2.º	J. P. Cunha Ribeiro, João Zilhão e Mariana Diniz	12-14	6.ª Feira	2.10
Arqueologia	2.º Ciclo	Trabalho de Campo	717135	2.º	Amílcar Guerra, Ana Catarina de Sousa, Ana Margarida Arruda, Carlos Fabião, Catarina Viegas, Elisa Sousa, João Pedro Cunha Ribeiro, Mariana Diniz, Vítor Gonçalves			
Ciências da Documentação e Informação Ciências da	2.º Ciclo	Bibliometria	555911	3.º	Teresa Costa	18-22	4.ª Feira	TIC
Documentação e Informação Ciências da	2.º Ciclo	Codicologia e História do Livro	525382	2.º	Paulo Alberto	18-22	5.ª Feira	8.1
Documentação e Informação	2.º Ciclo	Direito da Informação	525301	2.º	Gonçalo Sampaio e Mello	18-22	4.ª Feira	8.1

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Estágio	555921	3.º	Carlos Guardado da Silva	18-22	3.ª Feira	8.1
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Gestão de Sistemas de Informação	555907	2.º	Carlos Guardado da Silva	18-22	3.ª Feira	8.1
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Leitura Pública	520430	3.º	Carla Proença	18-22	4.ª Feira	8.1
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Organização da Informação I	555905	1.º	Carlos Guardado da Silva	18-22	6.ª Feira	8.1
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Organização da informação II	555908	2.º	Jorge Revez	18-22	6.ª Feira	8.1
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Paleografia e Diplomática	555917	2.º	Susana Pedro	18-22	5.ª Feira	9
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Pesquisa e Utilização de Serviços e Recursos Electrónicos	550185	1.º	Teresa Costa	18-22	2.ª Feira	1.2 Inf.
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Preservação e segurança da informação	555910	3.º	Luís Corujo	18-22	2.ª Feira	8.1
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Repositórios Digitais	555909	2.º	Luís Corujo	18-22	2.ª Feira	1.2 Inf.
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Seminário de Investigação	555920	3.º	Carlos Guardado da Silva	18-22	3.ª Feira	8.1
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Sistemas Arquivísticos	555918	1.º	António Gil Matos	18-22	4.ª Feira	9
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Sistemas Biblioteconómicos	555919	1.º	Jorge Revez	18-22	4.ª Feira	10.2
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Tecnologias da Informação	555906	1.º	Pedro Veiga	18-22	3.ª Feira	1.2 Inf.
Ciências da Documentação e Informação	2.º Ciclo	Teoria e Metodologia das Ciências da Documentação e Informação	555904	1.º	Carlos Guardado da Silva	18-22	5.ª Feira	8.1
Crítica Textual	2.º Ciclo	História da Crítica Textual	811826	1.º	Fernando Brissos	16-20	4.ª Feira	Lindley Cintra
Crítica Textual	2.º Ciclo	Produção de Texto	811830	1.º	José Camões	10-13	2.ª Feira	CAVE F.2
Crítica Textual	2.º Ciclo	Tópicos de Crítica Textual I: O Cânone Linguístico	812284	2.º	Esperança Cardeira	14-18	4.ª Feira	Lindley Cintra

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Crítica Textual	2.º Ciclo	Tópicos de Crítica Textual II	812283	2.º	Ângela Correia	14-18	3.ª Feira	8.2
Crítica Textual	2.º Ciclo	Transmissão de Texto	811795	1.º	Cristina Sobral	14-18	3.ª Feira	8.2
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação III - Percepção Visual, Identidade(s) e Transfigurações Urbanas	M418.3	2.º	Adelaide Meira Serras - TP10	18-22	5.ª Feira	5.1
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação I - Teorias e Análise da Cultura	M418.5	1.º	Ana Cristina Mendes e Teresa Malafaia	18-22	4.ª Feira	SALA DE REUNIÕES DO DEP. EST. ANGLÍSTICOS
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação II - Tópicos de Análise e Teorias da Comunicação	M418.4	1.º	Nelson Pinheiro Gomes e Sílvia Frota	18-22	3.ª Feira	7.1
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação III - História Cultural: Práticas e Representações	M418.3	1.º	Isabel Drummond Braga - TP6	16-18	2.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação III - Literacias académicas: exclusão, emancipação, emposse	M418.3	1.º	Carlos Gouveia - TP4	18-22	2.ª Feira	7.2
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação III -Multiculturalismo e Dinâmicas Culturais	M418.3	1.º	Everton Machado - TP5	18-22	5.ª Feira	CAVE C
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação III -Percepção Visual, Identidade(s) e Transfigurações Urbanas	M418.3	2.º	Valter Cardim - TP9	18-22	6.ª Feira	CAVE C
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação III -Performance e Retórica: o imaginário clássico e a cultura contemporânea	M418.3	2.º	Sofia Frade - TP7	18-22	3.ª Feira	CAVE C
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação III -Tendências e Gestão da Cultura	M418.3	2.º	Nelson Pinheiro Gomes - TP8	18-22	4.ª Feira	CAVE C
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação IV - Literacias académicas: exclusão, emancipação, emposse	M418.6	1.º	Carlos Gouveia	18-22	2.ª Feira	7.2
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação IX - Percepção Visual, Identidade(s) e Transfigurações Urbanas	M418.7	2.º	Valter Cardim	18-22	6.ª Feira	CAVE C
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação V - Multiculturalismo e Dinâmicas Culturais	M418.11	1.º	Everton Machado	18-22	5.ª Feira	CAVE C
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação VI - História Cultural: Práticas e Representações	M418.8	1.º	Isabel Drummond Braga	16-18	2.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação VII- Performance e Retórica: o imaginário clássico e a cultura contemporânea	M418.10	2.º	Sofia Frade	18-22	3.ª Feira	CAVE C
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação VIII- Tendências e Gestão da Cultura	M418.9	2.º	Nelson Pinheiro Gomes	18-22	4.ª Feira	CAVE C
Cultura e Comunicação	2.º Ciclo	Tópicos de Cultura e Comunicação X - Tópicos de Cultura: Cidades Reais, Cidades Imaginadas	M418.12	2.º	Adelaide Meira Serras	18-22	5.ª Feira	5.1
Estudos Brasileiros	2.º Ciclo	Do Português Medieval ao Português Brasileiro	913256	2.º	Esperança Cardeira	14-18	4.ª Feira	Lindley Cintra

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Estudos Brasileiros	2.º Ciclo	Estudos Brasileiros: problemas críticos	913223	1.º	Susana Matos Viegas (ICS) e Simone Frangella (ICS)	17-20	4.ª Feira	ICS
Estudos Brasileiros	2.º Ciclo	Tópicos de Antropologia no Brasil: O Cortiço e a teoria: pluralidades urbanas e imaginários de inclusão	913282	2.º	Susana Matos Viegas (ICS) e Simone Frangella (ICS)	17-20	4.ª Feira	ICS
Estudos Brasileiros	2.º Ciclo	Tópicos de História do Brasil I - Séculos XVI-XVIII	913271	1.º	José Damião Rodrigues e Miguel Cruz	18-20	2.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
Estudos Brasileiros	2.º Ciclo	Tópicos de História do Brasil II – Séculos XIX-XX	913260	2.º	Isabel Corrêa da Silva (ICS) e José Damião Rodrigues	18-20	2.ª Feira	Fernão Lopes
Estudos Brasileiros	2.º Ciclo	Tópicos de Literatura no Brasil	913234	2.º	Alva Teixeira	17-20	3.ª Feira	CAVE C.2
Estudos Clássicos	2.º Ciclo	Problemática dos Estudos Clássicos	410584	Anual	Maria Cristina Pimentel	18-19.30	2.ª Feira	SALA 2 DEP. EST. CLÁSSICOS
Estudos Clássicos	2.º Ciclo	Tópicos em Estudos Clássicos - Estudos de Teatro	M6103.4	1.º	José Pedro Serra	10-13	6.ª Feira	SALA 1 DEP. EST. CLÁSSICOS
Estudos Clássicos	2.º Ciclo	Tópicos em Estudos Clássicos - Grego Avançado I	M6103.1	1.º	Cristina Guerreiro	18-19.30	3.ª e 5.ª	SALA 1 DEP. EST. CLÁSSICOS
Estudos Clássicos	2.º Ciclo	Tópicos em Estudos Clássicos - Grego Avançado II	M6103.2	2.º	Marília Futre	16-19	5.ª Feira	SALA 1 DEP. EST. CLÁSSICOS
Estudos Clássicos	2.º Ciclo	Tópicos em Estudos Clássicos - História da Ciência Antiga e Medieval	M6103.12	1.º	Bernardo Machado Mota	19-22	3.ª Feira	FCUL
Estudos Clássicos	2.º Ciclo	Tópicos em Estudos Clássicos - Latim Avançado I	M6103.5	1.º	André Simões	20-21.30	2.ª e 5.ª	CAVE C.2
Estudos Clássicos	2.º Ciclo	Tópicos em Estudos Clássicos - Latim Avançado II	M6103.6	2.º	Luís Cerqueira	16-19	4.ª Feira	SALA 1 DEP. EST. CLÁSSICOS
Estudos Clássicos	2.º Ciclo	Tópicos em Estudos Clássicos - Tópicos de Literatura Latina	M6103.7	1.º	William Dominik	15-18	5.ª Feira	CAVE F.2
Estudos Clássicos	2.º Ciclo	Tópicos em Estudos Clássicos - Tópicos em Comparatismo	M6103.8	1.º	José Pedro Serra	15-18	2.ª Feira	SALA 1 DEP. EST. CLÁSSICOS
Estudos Clássicos	2.º Ciclo	Tópicos Em Estudos Clássicos - Tópicos em Comunicação e Cultura	410713	2.º	Sofia Frade	18-22	3.ª Feira	CAVE C
Estudos Clássicos	2.º Ciclo	Tópicos em Estudos Clássicos - Tópicos em Literatura Grega	M6103.10	2.º	Eftychia Bathrellou	15-18	3.ª Feira	6.5
Estudos Comparatistas	2.º Ciclo	Estudos Inter-Artes	913551	1.º	Margarida Madureira	15-18	3.ª Feira	SALA DE VÍDEO
Estudos Comparatistas	2.º Ciclo	Seminário de Investigação	M6106.1	1.º	José Pedro Serra, Margarida Madureira e Ângela Fernandes	18-20	2.ª Feira	CAVE C.2
Estudos Comparatistas	2.º Ciclo	Seminário de Orientação	M6106.2	2.º	José Pedro Serra	A definir entre docente e discentes		

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Estudos Comparatistas	2.º Ciclo	Tópicos em Comparatismo 1	911614	1.º	José Pedro Serra	15-18	2.ª Feira	SALA 1 DEP. EST. CLÁSSICOS
Estudos Comparatistas	2.º Ciclo	Tópicos em Comparatismo 2	911625	2.º	Fernanda Gil Costa	4.ª Feira	10-13	7.2
Estudos Comparatistas	2.º Ciclo	Tópicos em Comparatismo 3	913570	2.º	Docente de U. Indiana - Bloomington	Aula tem início no dia 8 de Maio		
Estudos de Teatro	2.º Ciclo	Análise do Espectáculo	M6111.4	1.º	Anabela Mendes	14-17	6.ª Feira	SALA DE VÍDEO
Estudos de Teatro	2.º Ciclo	Arquivo e memória do espectáculo	M6111.3	2.º	Paula Caspão	10-13	Sábado	1.26
Estudos de Teatro	2.º Ciclo	Gestão de Projectos em Artes Cénicas	M6111.9	2.º	Vera Borges	17.30-20.30	6.ª Feira	CAVE C.2
Estudos de Teatro	2.º Ciclo	História do Teatro e do Espectáculo	M6111.7	1.º	José Pedro Serra	10-13	6.ª Feira	SALA 1 DEP. EST. CLÁSSICOS
Estudos de Teatro	2.º Ciclo	História do Teatro em Portugal	912573	2.º	José Camões	14-17	6.ª Feira	CAVE C.2
Estudos de Teatro	2.º Ciclo	Políticas Culturais	M6111.10	1.º	Vera Borges	17.30-20.30	6.ª Feira	CAVE C.2
Estudos de Teatro	2.º Ciclo	Práticas Editoriais de Teatro	M6111.5	1.º	José Camões	10-13	2.ª Feira	CAVE F.2
Estudos de Teatro	2.º Ciclo	Seminário de Investigação	M6111.8	1.º	Maria João Brilhante	10-13	Sábado	CAVE F.2
Estudos de Teatro	2.º Ciclo	Seminário de Orientação	M6111.6	2.º	José Camões	10-13	2.ª Feira	CAVE C.2
Estudos de Teatro	2.º Ciclo	Teorias das Artes Performativas	M6111.11	2.º	Vera San Payo de Lemos	10-13	6.ª Feira	CAVE C.2
Estudos Ingleses e Americanos	2.º Ciclo	Estudos Ingleses e Americanos: Estudos Americanos - Corporalidades na Arte Feminista dos EUA	M6118.3	1.º	Diana Vieira de Campos Almeida	18-21	5.ª Feira	SALA DE AULAS DEP. EST. ANGLÍSTICOS
Estudos Ingleses e Americanos	2.º Ciclo	Estudos Ingleses e Americanos: Inter-Artes - Literatura e Pintura	M6118.4	2.º	Isabel Fernandes	14-17	5.ª Feira	SALA DE AULAS DEP. EST. ANGLÍSTICOS
Estudos Ingleses e Americanos	2.º Ciclo	Estudos Ingleses e Americanos: Linguística Inglesa: Explorando Babel	M6118.5	2.º	Rita Queiróz de Barros	10-13	6.ª Feira	SALA DE AULAS DEP. EST. ANGLÍSTICOS
Estudos Ingleses e Americanos	2.º Ciclo	Estudos Ingleses e Americanos: Literatura Inglesa: Silêncio, Memória, Identidade	M6118.6	1.º	Luísa Maria Flora	14-17	5.ª Feira	SALA DE AULAS DEP. EST. ANGLÍSTICOS
Estudos Ingleses e Americanos	2.º Ciclo	Estudos Ingleses e Americanos: Medicina Narrativa	M6118.7	2.º	Isabel Fernandes	15-19	5.ª Feira	3.1
Estudos Ingleses e Americanos	2.º Ciclo	Estudos Ingleses e Americanos: Tópicos de Cultura: Cidades Reais, Cidades Imaginadas	M6118.8	2.º	Adelaide Meira Serras	18-21	5.ª Feira	5.1

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Estudos Portugueses e Românicos	2.º Ciclo	Cultura Portuguesa	912685	2.º	Fátima Morna, Vanda Anastácio	14-17	2.ª Feira	CAVE C.2
Portugueses e Românicos	2.º Ciclo	Estudos Franceses	912720	2.º	Cristina Almeida Ribeiro	14-17	4.ª Feira	CAVE F.2
Portugueses e Românicos	2.º Ciclo	Estudos Italianos	912753	2.º	Maria João Almeida	15-18	5.ª Feira	CAVE C.2
Portugueses e Românicos	2.º Ciclo	Literatura Brasileira	912716	2.º	Alva Teixeira	17-20	3.ª Feira	CAVE C.2
Portugueses e Românicos	2.º Ciclo	Literatura Portuguesa	912764	1.º	Paula Morão	14-17	4.ª Feira	CAVE C.2
Portugueses e Românicos	2.º Ciclo	Literaturas Africanas de Língua Portuguesa	912705	1.º	Ana Mafalda Leite	14-17	2.ª Feira	CAVE C.2
Filosofia	2.º Ciclo	Estética e Ética da Paisagem	M9293.19	1.º	Adriana Veríssimo Serrão	17-20	3.ª Feira	Mattos Romão
Filosofia	2.º Ciclo	Ética Aplicada	M9293.20	1.º	Pedro Galvão	18-20	5.ª Feira	SALA DE VÍDEO
Filosofia	2.º Ciclo	Filosofia da Linguagem, da Lógica e da Mente I	M9293.21	1.º	Manuel Garcia-Carpintero Sanchez-wiguel (Catedrática), Elia Zardini (Inv. FCT), Hili Razinsky (Inv. FCT) e Ricardo Santos	17-20	4.ª Feira	Mattos Romão
Filosofia	2.º Ciclo	Filosofia da Linguagem, da Lógica e da Mente II	M9293.22	2.º	Adriana Graça, Bogdan Dicher (Inv. Pós Doc) e Ricardo Santos	15-18	3.ª Feira	Pedro Hispano
Filosofia	2.º Ciclo	Filosofia e Teologia na Idade Média	M9293	1.º	Maria Leonor Xavier	14-17	2.ª Feira	Mattos Romão
Filosofia	2.º Ciclo	Filosofia Política I	M9293.23	1.º	José Gomes André	16-18	5.ª Feira	SALA DE VÍDEO
Filosofia	2.º Ciclo	Filosofia Política II	M9293.24	2.º	Viriato Soromenho-Marques	16-18	5.ª Feira	SALA DE VÍDEO
Filosofia	2.º Ciclo	Ideias e Debates Políticos em Portugal	M9293.25	2.º	Pedro Calafate	18-20	5.ª Feira	SALA DE VÍDEO
Filosofia	2.º Ciclo	O Islão no Pensamento Português	M9293.26	2.º	Paulo Borges e Fabrizio Boscaglia	17-20	2.ª Feira	Mattos Romão
Filosofia	2.º Ciclo	Seminário de Investigação I	311266	1.º	Maria Leonor Xavier	17-20	2.ª Feira	Mattos Romão
Filosofia	2.º Ciclo	Seminário de Investigação II	311270	2.º	Maria Leonor Xavier	14-17	6.ª Feira	Pedro Hispano
Filosofia	2.º Ciclo	Tópicos de Filosofia da Ciência	M9293.27	2.º	António Zilhão	14-17	4.ª Feira	Mattos Romão
Filosofia	2.º Ciclo	Tópicos de Metafísica no Fédon de Platão	M9293.28	2.º	Simon Enrique Noriega-Olmos	14-17	2.ª Feira	Mattos Romão

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Filosofia	2.º Ciclo	Tópicos do Pensamento Fenomenológico	M9293.29	2.º	Pedro Alves e Emanuele Mariani	17-20	4.ª Feira	Mattos Romão
Filosofia	2.º Ciclo	Tradições do Pensamento Ético	M9293.30	1.º	Filipa Afonso e Investigadores do CFUL	14-17	6.ª Feira	Pedro Hispano
História	2.º Ciclo	A Família na Idade Média - Opção Livre	717141	1.º	Manuela Santos Silva	10-12	4.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	A História de África na História Mundial	715192	2.º	Augusto Nascimento, Maria Manuel Torrão	16-18	3.ª Feira	Lambrino Buescu
História	2.º Ciclo	Construção do Estado Moderno	714716	2.º	Paula Lourenço	16-18	2.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	Crenças e práticas em torno da vida e da morte	713392	1.º	Ana Maria Rodrigues	18-20	5.ª Feira	1.26
História	2.º Ciclo	Culturas de Fronteira	713502	1.º	Hermenegildo Fernandes, Pedro G. Barbosa	16-18	3.ª Feira	Centro de História
História	2.º Ciclo	Economia e Sociedade da Época Moderna (séc. XV-XVIII)	715100	1.º	Maria Leonor García da Cruz	18-20	4.ª Feira	Lambrino Buescu
História	2.º Ciclo	Egiptologia	712902	2.º	Luís Manuel Araújo	18-20	5.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	Estruturas do Imaginário Medieval	714281	2.º	Pedro Gomes Barbosa	18-20	2.ª Feira	CAVE F.2
História	2.º Ciclo	Género e História	714200	2.º	Ana Maria Rodrigues	18-20	2.ª Feira	1.26
História	2.º Ciclo	Género e Poder na Idade Média	715271	2.º	Ana Maria Rodrigues	18-20	5.ª Feira	1.26
História	2.º Ciclo	História Cultural: Práticas e Representações	714785	1.º	Isabel Drumond Braga	16-18	2.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	História da Agricultura em Portugal (séc. XIX e XX)	717145	2.º	Teresa Nunes	18-20	4.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	História da Antiguidade Hispânica	715032	2.º	Amílcar Guerra	16-18	3.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	História da Ásia: Temas e Perspectivas	715256	2.º	Maria Leonor García da Cruz	18-20	4.ª Feira	Instituto Árabe
História	2.º Ciclo	História da Educação	713726	2.º	Miguel Monteiro	16-18	5.ª Feira	CAVE F.1
História	2.º Ciclo	História da Expansão Portuguesa e Europeia	713164	2.º	Manuel Lobato	18-20	3.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	História da Grécia Antiga	717116	1.º	Nuno Simões Rodrigues	12-14	3.ª Feira	Instituto Fernão Lopes

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
História	2.º Ciclo	História da População Portuguesa	715080	1.º	João Cosme	18-20	3.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	História da Roma Antiga	715043	1.º	Amílcar Guerra	16-18	3.ª Feira	Instituto Árabe
História	2.º Ciclo	História das Relações Internacionais e da Diplomacia Moderna	715245	1.º	Coordenação - Ana Maria Rodrigues e José Damião Rodrigues	16-18	2.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	História de África: Problemas, Fontes e Métodos	713853	1.º	José Horta	18-20	6.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	História do Atlântico	713190	1.º	Maria Manuel Torrão	14-16	3.ª Feira	Lambrino Buescu
História	2.º Ciclo	História do Brasil (séc. XIX-XX)	714132	2.º	José Damião Rodrigues	18-20	2.ª Feira	Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	História do Brasil (séc. XVI-XVIII)	712025	1.º	José Damião Rodrigues	18-20	2.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	História do Norte de África	713513	2.º	João Cosme	18-20	3.ª Feira	CAVE F.2
História	2.º Ciclo	História dos Federalismos e dos Nacionalismos	715091	2.º	Ernesto Castro Leal	12-14	3.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	História dos Judeus em Portugal e na Diáspora - Opção Livre	717186	2.º	José Alberto Tavim	18-20	5.ª Feira	CAVE F.2
História	2.º Ciclo	História Medieval Peninsular	715054	2.º	Julieta Araújo	12-14	3.ª Feira	Lambrino Buescu
História	2.º Ciclo	História, Memória e Esquecimento	714641	2.º	Sérgio Campos Matos	18-20	3.ª Feira	8.2
História	2.º Ciclo	Igreja Doutrina e Assistência Social	715111	2.º	Maria de Fátima Reis	14-16	5.ª Feira	CAVE F.2
História	2.º Ciclo	Inquisição e Sociedade	714075	1.º	Isabel Drumond Braga	14-16	2.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	Metodologia do Trabalho Científico	713120	1.º	Francisco Contente Domingues	14-16	6.ª Feira	CAVE A
História	2.º Ciclo	Metodologia e Fontes da História Contemporânea	714615	1.º	António Ventura, Teresa Nunes	14-16	2.ª Feira	2.18
História	2.º Ciclo	Monarquia e Casa Real	714753	1.º	Manuela Santos Silva e Paula Lourenço	12-14	4.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História	2.º Ciclo	Mundo Bíblico	712920	2.º	José Augusto Ramos	18-20	4.ª Feira	Lambrino Buescu
História	2.º Ciclo	O Al-Andalus e a Hispânia Cristã	715170	2.º	Hermenegildo Fernandes			Centro de História

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
História	2.º Ciclo	Problemáticas regionais na História de África	MDHIST.1	2.º	Eugénia Rodrigues e Peter Mark	18-20	5.ª Feira	Centro de História
História	2.º Ciclo	Quotidianos Femininos (séc. XVI-XIX)	715282	1.º	Isabel Drumond Braga	18-20	2.ª Feira	CAVE F.2
História	2.º Ciclo	Tópicos de Diplomática	716665	1.º	Bernardo Sá Nogueira	18-20	2.ª Feira	Lambrino Buescu
História	2.º Ciclo	Tópicos de Paleografia I	715144	1.º	Susana Pedro	16-18	3.ª Feira	Lambrino Buescu
História	2.º Ciclo	Tópicos de Paleografia II	715155	2.º	Bernardo Sá Nogueira	18-20	2.ª Feira	Lambrino Buescu
História	2.º Ciclo	Vida Social e Construção do Espaço na Idade Média	715065	2.º	Manuela Santos Silva	12-14	4.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Arte Portuguesa no Mundo: Intercâmbios e Hibridismos	717183	2.º	Vitor Serrão	14-18	5.ª Feira	7.2
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Conservação Preventiva de Objetos Artísticos	717130	1.º	Clara Moura Soares	14-18	6.ª Feira	9
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Estudos da Arte Clássica	717178	1.º	Nuno Simões Rodrigues	12-15	3.ª	Instituto Fernão Lopes
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Estudos da Arte Contemporânea	717126	1.º	Pedro Lapa	09-13	5.ª Feira	2.10
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Estudos da Arte do Maneirismo e do Barroco	712672	2.º	Teresa Vale	9-13	5.ª Feira	7.2
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Estudos da Arte do Renascimento	712661	1.º	Fernando Grilo	14-18	6.ª Feira	7.2
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Estudos da Arte Egípcia - Encerrado	717184	1.º	Luís Manuel Araújo	18-20	4.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Estudos da Arte Medieval - ENCERRADA	712650	1.º	Luís Afonso, José Varandas	9-13	5.ª Feira	8.2
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Estudos de Artes Decorativas	717185	1.º	Teresa Vale	09-13	6.ª Feira	7.2
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Peritagem de Obras de Arte	716983	2.º	Vitor Serrão	14-18	6.ª Feira	CAVE F.1
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Planeamento e Gestão do Património	712725	2.º	Maria João Neto	9-13	6.ª Feira	7.2
História da Arte e Património	2.º Ciclo	Teoria e Crítica da Arte Contemporânea	717127	2.º	Pedro Lapa	09-13	6.ª Feira	CAVE F.1
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	Antropologia e Etnologia das Religiões	714891	1.º	Alfredo Teixeira	19.30-21	4.ª Feira	UCP

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	Crenças e práticas em torno da vida e da morte	713392	1.º	Ana Maria Rodrigues	18-20	5.ª Feira	1.26
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	História Comparada das Religiões Pré-Clássicas	712964	2.º	Luís Manuel Araújo	18-20	3.ª Feira	1.26
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	História das Religiões Grega e Romana	799997	1.º	Nuno Simões Rodrigues	12-14	3.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	História do Cristianismo Antigo e Medieval	714955	2.º	José Luís Fontes	Tutoria		UCP
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	História do Cristianismo Moderno e Contemporâneo	714966	1.º	António Matos Ferreira	18-20	6.ª Feira	8.2
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	Mundo Bíblico - Opção Livre	712920	2.º	José Augusto Ramos	18-20	4.ª Feira	Lambrino Buescu
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	Problemáticas Comparadas de História das Religiões	713344	1.º	José Augusto Ramos	18-20	2.ª Feira	8.2
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	Problemáticas de História das Religiões	713333	1.º	Paulo Fontes	18-20	3.ª Feira	UCP
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	Religiões Africanas	713401	2.º	José Horta	14-16	5.ª Feira	1.26
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	Religiões Asiáticas	714970	2.º	António Barrento	18-20	5.ª Feira	7.2
História e Cultura das Religiões	2.º Ciclo	Teoria e Métodos na Ciência das Religiões	713322	2.º	António Matos Ferreira	18-20	6.ª Feira	1.26
Linguística	2.º Ciclo	Aquisição da Linguagem: Tópicos em Fonologia e em Sintaxe	811376	2.º	Ana Lúcia Santos e Maria João Freitas	14-17	6.ª Feira	LINDLEY CINTRA
Linguística	2.º Ciclo	Análise do Discurso: Representação Discursiva, Interdiscurso e Relações Discursivas	811231	1.º	Amália Mendes e Pierre Lejeune	14-17	2.ª Feira	Lindley Cintra
Linguística	2.º Ciclo	Crítica Textual: História da Crítica textual	812289	1.º	Fernando Brissos	17-20	4.ª Feira	Lindley Cintra
Linguística	2.º Ciclo	Crítica Textual: Tópicos de Crítica Textual	811380	2.º	Esperança Cardeira	14-18	4.ª Feira	LINDLEY CINTRA
Linguística	2.º Ciclo	Dialetologia: Áreas de Variação no Português	811931	1.º	Ernestina Carrilho	17-20	3.ª Feira	Lindley Cintra
Linguística	2.º Ciclo	Fonética: Prosódia – Ritmo e Melodia	811290	2.º	Sónia Frota	10-13	5.ª Feira	LINDLEY CINTRA
Linguística	2.º Ciclo	Fonologia: Fonologia Prosódica e suas Aplicações	811306	1.º	Marina Vigário	14-17	5.ª Feira	Lindley Cintra
Linguística	2.º Ciclo	Lexicografia: Lexicografia e Norma	811310	2.º	Margarita Correia	17-20	3.ª Feira	LINDLEY CINTRA

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Linguística	2.º Ciclo	Linguística Comparada: O Português em Contacto	812267	1.º	Fernanda Pratas, Nélia Alexandre	14-17	6.ª Feira	Lindley Cintra
Linguística	2.º Ciclo	Linguística Comparada: Tópicos de Sintaxe do Português numa Perspectiva Comparada	812260	2.º	Anabela Gonçalves e Madalena Colaço	14-17	5.ª Feira	LINDLEY CINTRA
Linguística	2.º Ciclo	Linguística Computacional: Modelização e Tecnologias das Línguas	811253	1.º	Sara Mendes	10-13	3.ª Feira	1.2 INF.
Linguística	2.º Ciclo	Linguística Educacional: Aquisição e Ensino de L2	811264	2.º	Jorge Pinto e Nélia Alexandre	17-20	6.ª Feira	LINDLEY CINTRA
Linguística	2.º Ciclo	Linguística Forense: Pistas Sonoras na Identificação do Falante	811422	1.º	Fernando Martins	14-17	3.ª Feira	1.2 INF.
Linguística	2.º Ciclo	Linguística Histórica: Tópicos de Sintaxe	811286	2.º	Ana Maria Martins	17-20	2.ª Feira	LINDLEY CINTRA
Linguística	2.º Ciclo	Psicolinguística: Processamento da Língua Escrita	811343	2.º	Armanda Costa	14-17	2.ª Feira	LINDLEY CINTRA
Linguística	2.º Ciclo	Semântica: Tempo e Tipos de Situações	811354	1.º	Telmo Mória	17-20	2.ª Feira	Lindley Cintra
Linguística	2.º Ciclo	Sintaxe: Aspectos Centrais da Teoria Sintáctica	811815	1.º	Gabriela Matos	17-20	5.ª Feira	Lindley Cintra
Opção Livre	2.º Ciclo	Oficina de Tradução Multilingue	811990	1.º	Matilde Miguel	11-14	4.ª Feira	1.2 INF.
Português como LE/L2.ª	2.º Ciclo	Didáctica do Português LE/L2	550104	2.º	Margarita Correia e Catarina Gaspar	18-21	4.ª Feira	CAVE B
Português como LE/L2.ª	2.º Ciclo	Ensino, Aprendizagem, Avaliação	525503	2.º	Catarina Gaspar e Margarita Correia	18-21	5.ª Feira	CAVE B
Português como LE/L2.ª	2.º Ciclo	Gramática e Comunicação	550095	1.º	António Avelar	18-21	4.ª Feira	CAVE B
Português como LE/L2.ª	2.º Ciclo	Linguística Sistémico-funcional: Teoria e aplicação pedagógica (opção)	M988.1	1.º	Edna Silva	18-21	3.ª Feira	CAVE B
Português como LE/L2.ª	2.º Ciclo	Multiculturalismo e Dinâmicas Interculturais	525514	1.º	Everton Machado	18-21	5.ª Feira	CAVE C
Teoria da Literatura	2.º Ciclo	Introdução ao Estudo Avançado da Literatura	911535	1.º	João R. Figueiredo	10-13	2.ª Feira	6.5
Teoria da Literatura	2.º Ciclo	Seminário de Investigação I - Projectos de Tese	M6255.2	1.º	João R. Figueiredo	10-13	6.ª Feira	6.5
Teoria da Literatura	2.º Ciclo	Seminário de Investigação II - Colóquios de tese	M6255.3	2.º	João R. Figueiredo	A anunciar		5.2
Teoria da Literatura	2.º Ciclo	Tópicos de Teoria Literária: Aristotle on (Tragic) Poetry: Reading Aristotle's Poetics	M6255.6	2.º	Eftychia Bathrellou	15-18	3.ª Feira	6.5

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Teoria da Literatura	2.º Ciclo	Tópicos de Teoria Literária: European Troubadour Songs: Acts of Performance as Origin of a Literary Tradition	M6255.7	2.º	Hans Ulrich Gumbrecht	10-13	1 a 12 de Abril	6.5
Teoria da Literatura	2.º Ciclo	Tópicos de Teoria Literária: Facto e Valor	M6255.5	1.º	João R. Figueiredo	10-13	2.ª Feira	6.5
Teoria da Literatura	2.º Ciclo	Tópicos de Teoria Literária: Literatura e Cânone	M6255.4	2.º	António M. Feijó	10-13	6.ª Feira	6.5
Teoria da Literatura	2.º Ciclo	Tópicos de Teoria Literária: Marxist Literary Theory in the 21st century	M6255.8	2.º	John Leary	15-18	4.ª Feira	6.5
Teoria da Literatura	2.º Ciclo	Tópicos de Teoria Literária: Os princípios da crítica literária	M6255.9	1.º	Miguel Tamen	10-13	5.ª Feira	6.5
Teoria da Literatura	2.º Ciclo	Tópicos de Teoria Literária: Rorty or Cavell: Apostates of Analytical Philosophy	M6255.10	1.º	Brett Bourbon	10-13	2 semanas em Janeiro	6.5
Teoria da Literatura	2.º Ciclo	Tópicos de Teoria Literária: Uma teoria sobre lisonja	M6255.11	1.º	Maria Sequeira Mendes	15-18	4.ª Feira	6.5
Tradução	2.º Ciclo	Introdução à Interpretação de Conferência I: história e teoria	812319	1.º	Delphine Servoz-Gavin	15-18	2.ª Feira	CAVE 3
Tradução	2.º Ciclo	Introdução à Interpretação de Conferência II: o discurso	812320	2.º	Delphine Servoz-Gavin	15-18	3.ª Feira	CAVE 3
Tradução	2.º Ciclo	Língua, Cultura e Tradução	811556	2.º	Clotilde Almeida	11-14	4.ª Feira	LINDLEY CINTRA
Tradução	2.º Ciclo	Língua, Discurso e Tradução	811545	1.º	Rui Marques	13-16	6.ª Feira	1.1
Tradução	2.º Ciclo	Metodologias de Tradução	811683	1.º	Guilhermina Jorge	10-13	2.ª Feira	Lindley Cintra
Tradução	2.º Ciclo	Produção do Português Escrito (nível avançado)	812164	2.º	Anabela Gonçalves e Madalena Colaço	14-17	5.ª Feira	6.1
Tradução	2.º Ciclo	Sistemas de Tradução Automática	811703	2.º	Sara Mendes	11-14	5.ª Feira	CLI
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Audiovisual - Inglês-Português I	111051	1.º	Susana Valdez	18-21	4.ª Feira	SALA CLI
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Audiovisual Inglês-Português II	111084	2.º	Alexandra Assis Rosa	14-17	2.ª Feira	CLI
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Texto Científico e Técnico Alemão-Português I	610755	1.º	Claudia Fischer	18-21	2.ª Feira	SALA CLI
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Texto Científico e Técnico Alemão-Português II	610781	2.º	Vera Lemos	14-17	6.ª Feira	CAVE F.2
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Texto Científico e Técnico Chinês-Português I	812327	1.º	António Barrento	12-15	5.ª Feira	1.2 INF.

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Texto Científico-Técnico Chinês-Português II	M6063.1	2.º	Elisabetta Colla-David	12-15	3.ª Feira	CAVE F.2
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Texto Científico-Técnico Espanhol-Português I	811582	1.º	Léon Acosta	9-12	5.ª Feira	1.2 INF.
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Texto Científico-Técnico Espanhol-Português II	811646	2.º	Margarida Amado Acosta	8-11	5.ª Feira	CLI
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Texto Científico-Técnico Francês-Português I	811593	1.º	Pierre Lejeune	8-11	4.ª Feira	CAVE F.2
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Texto Científico-Técnico Francês-Português II	811650	2.º	Pierre Lejeune	8-11	4.ª Feira	LINDLEY CINTRA
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Texto Científico-Técnico Inglês-Português I	812275	1.º	Rosário Moreira	15-18	5.ª Feira	1.2 INF.
Tradução	2.º Ciclo	Tradução do Texto Científico-Técnico Inglês-Português II	812276	2.º	Rosário Moreira	9-12	3.ª Feira	1.2 INFORMÁTICA
Tradução	2.º Ciclo	Tradução Literária Espanhol-Português I	811560	1.º	Cristina Almeida Ribeiro	10-13	6.ª Feira	CAVE C.2
Tradução	2.º Ciclo	Tradução Literária Espanhol-Português II	811624	2.º	Fátima Morna	15-18	4.ª Feira	CAVE C.2
Tradução	2.º Ciclo	Tradução Literária Inglês-Português I	111036	1.º	Teresa Casal	15-18	3.ª Feira	CAVE F.1
Tradução	2.º Ciclo	Tradução Literária Inglês-Português II	111062	2.º	Margarida Vale de Gato	10-13	2.ª Feira	CAVE F.1
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Análise Estrutural do Turismo	122551	1.º	Cândida Cadavez (ESHTE)	18-22	3.ª Feira	5.1
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Comunicação e Cultura	122413	2.º	Ana Cristina Mendes	18-22	2.ª Feira	5.1
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Comunicação em Turismo	M437.5	2.º	Cândida Cadavez (ESHTE)	18-22	3.ª Feira	5.1
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Estudos Ingleses e Americanos: Tópicos de Cultura: Cidades Reais, Cidades Imaginadas (opção)	M6118.8	2.º	Adelaide Meira Serras	18-22	5.ª Feira	5.1
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Geografia Turística Internacional	555352	2.º	Agustin Cocola Gant (IGOT)	18-22	6.ª Feira	IGOT
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Geografias Culturais- Opção	M437.7	2.º	Eduardo Brito Henriques			IGOT
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Geopatrimónio e Geoturismo - Opção	M437.2	2.º	Mª Luísa Rodrigues	18-22	5.ª Feira	IGOT
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Gestão dos Recursos Culturais em Turismo - LAB Opção	M437.3	3.º	Cândida Cadavez (ESHTE)	18-22	5.ª Feira	5.1

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Inglês (Informação turística)	122584	2.º	Tania Gregg	18-22*	4.ª Feira	4
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Inglês para fins específicos	122562	1.º	Tania Gregg	18-22	4.ª Feira	5.1
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Inovação em Turismo	122595	1.º	José Manuel Simões / Eduardo Brito Henriques	18-22**	6.ª Feira	IGOT
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Marketing Turístico	122753	2.º	Lurdes Calisto (ESHTE)	18-22*	4.ª Feira	5.1
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Recursos e Itinerários Turísticos	555341	1.º	Vitor Ambrósio	18-22 **	6.ª Feira	IGOT
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Seminário de Investigação	122604	3.º	Ana Cristina Mendes	18-22	3.ª Feira	8.2
Turismo e Comunicação	2.º Ciclo	Urban Cultures and Sensorial Tourism - Opção	M437.6	2.º	Ana Gonçalves (ESHTE)	18-22	3.ª Feira	ESHTE