

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Est. da Arte Contemporânea e Curadoria	Pós Graduação	Estudos de Cultura e Programação	717129	2.º	António Pinto Ribeiro	14-18	6.ª Feira	7.2
Est. da Arte Contemporânea e Curadoria	Pós Graduação	Teoria e Crítica da Arte Contemporânea	717127	2.º	Pedro Lapa	09-13	6.ª Feira	CAVE F.1
Estudos Medievais	Pós Graduação	A Construção do Estado Social	717140	2.º	Manuela Santos Silva	12-14	4.ª Feira	Instituto Fernão Lopes
Estudos Medievais	Pós Graduação	Codicologia e História do Livro	555879	2.º	Paulo Alberto	18-22	5.ª Feira	8.1
Estudos Medievais	Pós Graduação	Género e Poder na Idade Média	715271	2.º	Ana Maria Rodrigues	18-20	5.ª Feira	1.26
Estudos Medievais	Pós Graduação	História Medieval Peninsular	715054	2.º	Julieta Araújo	12-14	3.ª Feira	Lambrino Buescu
Estudos Medievais	Pós Graduação	Literatura e Poética na Idade Média	555882	2.º	Angélica Varandas, Ângela Correia, Ana Rita Capela e Silva, João Figueiredo e Luís Cerqueira	10-13	2.ª Feira	SALA DE AULAS DEP. EST. ANGLÍSTICOS
Estudos Medievais	Pós Graduação	O Português e a Génese das Línguas Europeias	812285	2.º	Esperança Cardeira	14-18	4.ª Feira	LINDLEY CINTRA
Gestao e Comunicação e Tendências	Pós Graduação	Gestão de Tendências e da Cultura	GCT.01	2.º	Nelson Pinheiro Gomes	18-22	4.ª Feira	CAVE C
Gestao e Comunicação e Tendências	Pós Graduação	Laboratório de Pesquisa e Práticas Profissionais em Tendências, Comunicação e Branding	GCT.02	2.º	Nelson Pinheiro Gomes	18-22	5.ª Feira Quinzenal	CAVE C
História e Género	Pós Graduação	Género e História	714200_15 ects	2.º	Ana Maria Rodrigues	18-20	2.ª Feira	1.26
História e Género	Pós Graduação	Género e Poder na Idade Média	715271_15 ects	2.º	Ana Maria Rodrigues	18-20	5.ª Feira	1.26
Indústrias e Culturas Criativas	Pós Graduação	Autoria, Espaço e <i>Street Art</i>	E100.1	2.º	FBAUL			FBAUL
Indústrias e Culturas Criativas	Pós Graduação	Criação de Valor e a Cidade como Marca	E100.2	2.º	FBAUL			FBAUL
Indústrias e Culturas Criativas	Pós Graduação	Economia, Políticas Públicas e Desenvolvimento de Indústrias Criativas	E100.5	2.º	ESCP- IPL		5.ª Feira	ESCP-IPL
Indústrias e Culturas Criativas	Pós Graduação	Estilos de Vida, Modas e Comportamentos de Grupos/Tribos	E100.7	2.º	Valter Cardim	18-22	6.ª Feira	CAVE C
Indústrias e Culturas Criativas	Pós Graduação	Gestão e Desenvolvimento de Projetos Criativos	E100.8	Anual	Nelson Pinheiro Gomes	A combinar entre docente e alunos		
Indústrias e Culturas Criativas	Pós Graduação	Marketing e Comunicação de Produtos Criativos e Culturais	E100.9	2.º	ESCP- IPL			ESCP-IPL
Indústrias e Culturas Criativas	Pós Graduação	Património, Território e Criatividade	E100.10	2.º	FBAUL			FBAUL

Curso	Ciclo	Unidades Curriculares	Código	Semestre	Docentes	Horário	Dia da Semana	Sala
Prática de Tradução	Pós Graduação	Tradução do Texto Científico e Técnico Alemão-Português II	610781	2.º	Vera Lemos	14-17	6.ª Feira	CAVE F.2
Prática de Tradução	Pós Graduação	Tradução do Texto Científico-Técnico Espanhol-Português II	811646	2.º	Margarida Amado Acosta	8-11	5.ª Feira	CLI
Prática de Tradução	Pós Graduação	Tradução do Texto Científico-Técnico Francês-Português II	811650	2.º	Pierre Lejeune	8-11	4.ª Feira	LINDLEY CINTRA
Prática de Tradução	Pós Graduação	Tradução do Texto Científico-Técnico Inglês-Português II	812276	2.º	Rosário Moreira	9-12	3.ª Feira	1.2 INFORMÁTICA
Prática de Tradução	Pós Graduação	Tradução Literária Espanhol-Português II	811624	2.º	Fátima Morna	15-18	4.ª Feira	CAVE C.2
Prática de Tradução	Pós Graduação	Tradução Literária Inglês-Português II	111062	2.º	Margarida Vale de Gato	10-13	2.ª Feira	CAVE F.1
Tecnologia e Prática de Tradução	Pós Graduação	Sistemas de Tradução Automática	812286	2.º	Sara Mendes	11-14	5.ª Feira	CLI
Tecnologia e Prática de Tradução	Pós Graduação	Tradução Assistida por Computador - nível avançado	812287	2.º	Sara Mendes	10-13	6.ª Feira	CLI
Tecnologias da Tradução	Pós Graduação	Tradução do Audiovisual Inglês-Português II	111084	2.º	Alexandra Assis Rosa	14-17	2.ª Feira	CLI