

DESPACHO DE NOMEAÇÃO DO JÚRI**Provas de Agregação**

Sob proposta da Comissão Coordenadora do Conselho Científico da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, no exercício da competência que foi cometida ao Senhor Diretor da FLUL, pelo ponto 6.1. do Despacho n.º 2060/2022, publicado no *Diário da República*, 2.ª Série, n.º 33, de 16 de Fevereiro, por subdelegação, designo para fazerem parte do júri das provas de agregação no ramo de **Estudos Artísticos**, especialidade de **Estudos Interartes** da mesma Faculdade, requeridas pela Doutora **Maria de Fátima Chinita da Mata**.

Presidente do Júri:

- **Doutora Maria Cristina de Castro-Maia de Sousa Pimentel**, Professora Catedrática da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa;

Vogais:

- **Doutor Rui Manuel Gomes Carvalho Homem**, Professor Catedrático da Universidade do Porto;
- **Doutor Paulo Filipe Monteiro**, Professor Catedrático da Universidade Nova de Lisboa;
- **João Altavilla Canijo**, Realizador, na qualidade de Especialista;
- **Doutor José Pedro Silva Santos Serra**, Professor Catedrático da Universidade de Lisboa;
- **Doutor Mário Carlos Fernandes Avelar**, – Professor Catedrático da Universidade de Lisboa.

Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 27 de Setembro de 2023

A Directora de Área,



(Professora Doutora Maria Cristina de Castro-Maia de Sousa Pimentel)

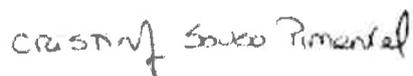
Justificação da integração, na qualidade de especialista, de João Altavilla Canijo no júri das provas de Agregação requeridas por Maria de Fátima Chinita da Mata

João Canijo é um dos maiores realizadores de cinema portugueses, com reconhecimento traduzido em inúmeros prémios, em Portugal e no estrangeiro. Desses prémios, recordamos, apenas, o mais recente: o Urso de Prata no Festival de Berlim de 2023. Em 2004, o seu filme *Noite Escura*, estreado no Festival de Cannes, foi o filme escolhido para candidato ao Óscar de Melhor Filme estrangeiro.

Seria ocioso enumerar os filmes que realizou, como parece desnecessário referir a competência, como realizador, que nos leva a propô-lo para integrar o júri das provas de Agregação requeridas por uma candidata que possui extenso currículo (e docência) nessa área, e que, ademais, apresentará uma lição sobre cinema.

Lisboa, 27 de Setembro de 2023

A Directora da Área de Literatura, Artes e Culturas da Faculdade de Letras de Lisboa



Maria Cristina Pimentel