

LETRAS NEWSLETTER



DESTAQUE

10.º Congresso anual dos Institutos Confúcio em Xangai



O Diretor da Faculdade de Letras da ULisboa e as Diretoras do Instituto Confúcio desta universidade participaram no 10.º Congresso anual dos Institutos Confúcio, este ano realizado em Xangai, de 6 a 7 de dezembro, sobre "Responder a nova procura e implementar a integração".

[Leia mais...](#)

→ AGENDA

Apresentação pública do livro

"D'Aquém, d'Além e d'Ultramar. Homenagem a António Dias Farinha"

14 dez. | 18h30 | Reitoria da ULisboa

[Saiba mais...](#)

Conferência

"Français sur objectifs spécifiques"

17 dez. | 10h-12h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Cerimónia

Entrega do Prémio de Tradução Científica e Técnica em Língua Portuguesa 2014

18 dez. | 16h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Curso livre

II Curso Livre de Artes Decorativas "O Aparato Barroco: entre o Sagrado e o Profano"

Inscrições abertas

[Saiba mais...](#)

🔗 PROVAS ACADÉMICAS

Mestrado em CDI - Biblioteconomia

Bibliografia Portuguesa: 1701-1705. Tipógrafos e impressos no fundo da BNP: contributo para um catálogo
Mestranda: Cátia Sofia Remédios dos Santos

14 dez. | 16h

Lançamento do livro

"Almeida Garrett. A 'viagem' e o património", de Clara Moura Soares e Maria João Neto

14 dez. | 18h | Panteão Nacional

[Saiba mais...](#)

Lançamento

Revista ARTis ON

18 dez. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Cursos livres

Revisão de Texto – Iniciação e Avançado
Inscrições até 10 jan.

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Cultura e Comunicação

O papel da Cultura e Cultura no papel: Um olhar sobre o jornalismo cultural português através das páginas do Jornal de Letras, Artes & Ideias

Mestranda: Cátia Sofia Grazina Moreira

15 dez. | 11h

[Saiba mais...](#)

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Arte, Património e Teoria do Restauro

O Tríptico da Paixão de Cristo do Palácio Nacional da Ajuda: História, Estudo Material, Iconografia e Filiação Estilística

Mestranda: Leonor Miranda Mendes Liz Amaral

16 dez. | 11h

Mestrado em Arqueologia

A Cerâmica de cozinha africana de Monte Molião (Lagos, Portugal)

Mestrando: Álvaro Paulo Alves Pereira

16 dez. | 11h

[Saiba mais...](#)

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História – História Antiga

Do domínio cartaginês do Mediterrâneo aos primeiros passos da talassocracia romana

Mestranda: Daniela Maria Dantas Gomes

16 dez. | 11h

Mestrado em Arqueologia

Mestrando(a): Ana Catarina Saltão Olaio

Ânforas da Idade do Ferro na Quinta do Almaraz (Almada)

16 dez. | 15h

[Saiba mais...](#)

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Língua e Cultura Portuguesa - PLE/PL2

A gramática da cor: consensos culturais no ensino/aprendizagem de PLE por aprendentes chineses

Mestrando(a): Ziyi Gao

17 dez. | 14h

Mestrado em Linguística

Gêneros Discursivos e Atos de Fala no Facebook: uma análise de posts e memes relacionados às eleições presidenciais do Brasil em 2014

Mestranda: Camila Belizário Ribeiro

17 dez. | 18h15

[Saiba mais...](#)

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História – História Antiga

Sangue em Vinho: o que tem Jesus Cristo que ver com Dionísio?

Mestrando(a): José Arnaldo Malheiro Esteves Magalhães

18 dez. | 11h30

Mestrado em Cultura e Comunicação

As Origens das Figurações Medievais do Diabo

Mestranda: Priscila Alvarenga Simões Batalha

18 dez. | 14h30

[Saiba mais...](#)

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Tradução

**“Para bom tradutor meia expressão basta”.
A problemática da tradução de construções**

fraseológicas entre o alemão e o português.

Mestranda: Maria João Simões Costa e Silva Dias

18 dez. | 15h30

[Saiba mais...](#)



Este email é *no-reply*, por não favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos através de comunicacao@letras.ulisboa.pt.

© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2015