

# LETRAS NEWSLETTER



## DESTAQUE

### Inauguração do Centro de Iranologia da Faculdade de Letras



O Centro de Iranologia da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FLUL) foi inaugurado no passado dia 14 de maio, em sessão pública decorrida na Sala D. Pedro V da FLUL.

O novo centro da FLUL pretende constituir-se como referência no âmbito dos estudos sobre o Irão e irá disponibilizar informação de referência sobre o país.

[Leia mais...](#)

## OUTRAS NOTÍCIAS

**LETRAS: escola de verão** [Leia mais...](#)

**Conversas com Alumni - “A FLUL e o Estado Novo”:** Inscrições abertas [Leia mais...](#)

**Falecimento do Professor Raúl Miguel Rosado Fernandes (1934-2018)** [Leia mais](#)

**Livro de alumnus da FLUL premiado no Brasil** [Leia mais...](#)

**Prémio Universidade de Lisboa 2018: candidaturas até 31 de maio** [Leia mais...](#)

**Alumna da FLUL dá a volta ao mundo em 80 corridas** [Leia mais...](#)

## AGENDA

**Jornada**

**As mulheres na diplomacia**  
**IX Jornada do Grupo de Estudos de Corte e Diplomacia**

**22 mai. | FLUL**

[Saiba mais...](#)

**Conversa**

**A FLUL e o Estado Novo**  
**Conversas com alumni**

**22 mai. | 16h30 | FLUL**

[Saiba mais...](#)

**Seminário**

**Visegrád Connects - a regional cooperation in a European and Global Context**

## Seminários CH-ULisboa | História Contemporânea

23 mai. | 12h | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Seminário

#### **Narrativa & Medicina**

#### **2.ª Sessão do Seminário Permanente 2018**

23 mai. | 17h | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Colóquio internacional

#### **A presença do texto na dança e no teatro contemporâneos: do centro à margem da cena**

24 a 26 mai. | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Seminário

#### **Perspetivas de investigação: imagens em movimento, História e cultura popular**

#### **5.ª sessão - Ciclo Colonialismo, Pós-Colonialismo e Modernidades Comparadas**

24 mai. | 15h | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Apresentação do livro

#### ***Nem tudo acontece por acaso*, de Manuel do Nascimento**

24 mai. | 16h | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Lançamento do livro

#### **[*Observations*], de José Duarte**

24 mai. | 17h15 | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Outros eventos

#### **Dia da Cultura Búlgara e da Escrita Eslava**

24 mai. | 17h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Workshop**

## **Artes do mármore**

25 mai. | 9h | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Exposição**

## **Em Todos os Sentidos**

**Exposição multissensorial**

25 mai. a 2 jun. | 16h | Espaço Caleidoscópio da ULisboa

[Saiba mais...](#)

**Colóquio**

## **Eneias: ontem e hoje**

29 mai. | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Conferência**

## **Stage life and stage death**

29 mai. | 15h | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Conferência**

## **Significado y orígenes de la posverdad**

30 mai. | 16h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Jornada**

## **Uma tarde com Karl Marx, nos 200 anos do seu nascimento**

**Jornada de reflexão crítica**

31 mai. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Curso livre

**Catábases e Anábases do Mundo Antigo: Viajantes e Itinerários entre Mundos**  
**Escola de Verão CH-ULisboa**

Inscrições abertas

4 mai. a 27 jun. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Seminário aberto

**Theorizing Historical Research at the Intersection of Gender and Film/ Media Studies**

4 e 5 jun. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Workshop

**Linguistics, Language Development and Impairment**

5 jun. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Curso livre

**Escola de Verão de 2018 em Medicina Narrativa**

Inscrições até 1 de jun.

18 jun. a 23 jun. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Curso livre acreditado

**Curso de verão de Língua Latina - nível intermédio**

Inscrições até 1 jun.

5 jun. a 17 jul. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Curso livre acreditado

## **Curso de verão de iniciação ao Latim com as metodologias directas – nível inicial**

Inscrições até 1 jun.

5 jun. a 6 jul. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Curso livre acreditado/ Formação para docentes

## **À descoberta do Grego Clássico**

Inscrições até 1 jun.

5 jun a 14 jul. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Curso livre acreditado

## **Curso de Verão de Paleografia grega**

Inscrições até 8 jun.

12 jun. a 12 jul. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Curso livre

## **História das Universidades (sécs. XIII-XVI)**

Escola de Verão CH-ULisboa

Inscrições abertas

5 a 26 jun. | FLUL

[Saiba mais...](#)

## **PROVAS ACADÉMICAS**

Mestrado em Ciências da Documentação e Informação

***Arquivo Histórico da Câmara Municipal de Santarém, estudo histórico e orgânico-funcional para a contextualização e inventariação da informação acumulada: 1500-1820***

**Mestrando: Isabel Maria Gonçalves Claudino Santos**

22 mai. | 15h | FLUL

## **DECISÕES**

### **EXPEDIENTE APROVADO NA REUNIÃO DA COMISSÃO COORDENADORA DO CONSELHO CIENTÍFICO REALIZADA A 09/ 05/ 2018**

#### **CIÊNCIAS DA LINGUAGEM**

- Contratação como Assistente Convidada a 10% da Mestre Mateja Rozman, de 01-09-2018 a 31-08-2020.
- Contratação como Assistente Convidada a 30% da Mestre Lia Khachikyan, de 01-09-2018 a 31-08-2020.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Curso de língua sarda (Campidanesa)”.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Formação de língua portuguesa para intérpretes de conferência”.
- Júri de Mestrado em Crítica Textual da candidata Marta Louro Cruz.
- Renovação do contrato de Leitora a 80% da Doutora Lucía Medea García López, de 01-09-2018 a 31-08-2020.

#### **FILOSOFIA**

- Júri de Doutoramento em Filosofia, especialidade em Fenomenologia, do candidato Vincenzo Nuzzo.
- Relatório de licença sabática do Doutor Pedro Manuel dos Santos Alves relativo ao 1.º semestre do ano lectivo de 2016/2017.

#### **HISTÓRIA**

- Associação à docência das unidades curriculares “História da antiguidade pré-clássica” e “História das culturas da antiguidade pré-clássica” da Doutora Ana Catarina Apolinário Almeida.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “A civilização Maia: Introdução ao período clássico (250 d.C - 900 d.C)”.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Catábases e Anábases do mundo antigo: Viajantes e itinerários entre mundos”.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “História do Brasil – Quotidiano, materialidade e cultura escrita”.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “História das Universidades (séculos XIII-XVI)”.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Introdução à iconografia – Mitologia, alegorias e personificações”.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Na ‘Primeira ocasião’: A criação do mundo no Egito antigo”.

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Repensar as Américas”.
- Júri de Mestrado em Arte, Património e Teoria do Restauro da candidata Margarida de Lopes Grilo.
- Júri de Mestrado em Arte, Património e Teoria do Restauro do candidato Hugo Miguel dos Santos Ascensão Carriço.
- Requerimento de candidatura a provas de agregação da Doutora Clara Maria Martins de Sousa Soares.

## **LITERATURAS, ARTES E CULTURAS**

- Contratação como Professora Auxiliar Convidada a 0% da Doutora Ana Clara Simão Viegas dos Santos, de 01/09/2018 a 31/12/2018.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Encontrar voz, expressão e forma”.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Iniciação ao Grego clássico”.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação da candidata Cecília Brito de Lucca.
- Júri de Mestrado em Estudos Comparatistas do candidato Bernardo Marin Diniz Aires Ferreira.
- Júri de Mestrado em Estudos Comparatistas do candidato Francisco Carlos Martins Anjo Dinis Marques.
- Nomeação como Directora de Curso do Mestrado e do Doutoramento em Estudos Ingleses e Americanos da Doutora Ana Cristina Ferreira Mendes.
- Nomeação de relatores para apreciação do Relatório de actividades desenvolvidas pela Professora Auxiliar Margarida Vale de Gato durante o seu período experimental.
- Reconhecimento do grau de Licenciada da candidata Cláudia Aparecida Matiasi.
- Redução de serviço docente no ano lectivo de 2018/19 da Directora do ICLP Doutora Paula Morão.
- Renovação de contrato de Professor Auxiliar Convidado a 90% do Doutor Marco Simão Valente Baptista, de 01/09/2018 a 31/07/2019.



Este email é *no-reply*, por favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos através de [comunicacao@letras.ulisboa.pt](mailto:comunicacao@letras.ulisboa.pt)