

# LETRAS NEWSLETTER



## DESTAQUE

### FLUL entregou Cartas aos Alumni diplomados em 2017/2018



A Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FLUL) entregou, no passado dia 26 de outubro, as Cartas de Excelência, de Licenciatura e de Mestrado aos alunos que terminaram a sua Licenciatura e Mestrado em 2017/2018.

A Cerimónia de Graduação decorreu no Anfiteatro I e contou com a presença dos recém-graduados, dos Diretores de Curso, da Coordenadora Científica do Programa FLUL Alumni e do Diretor da FLUL, entre outros convidados.

[Leia mais...](#)

## OUTRAS NOTÍCIAS

**Alunos da Universidade Nacional de Yokohama visitam a FLUL** [Leia mais...](#)

**Estudo de investigadora da UNIARQ em destaque no "The Economist"** [Leia mais...](#)

**2.º Encontro de Antigos Alunos da FLUL: inscrições abertas** [Leia mais...](#)

**Antiga aluna da FLUL vence prémio de literatura infantil** [Leia mais...](#)

## AGENDA

**Jornadas**  
**Sapientia Asiatica 2018**

5 a 7 nov. | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Colóquio**

**190 anos do nascimento de Lev Tolstói**  
**Páginas da Literatura Russa**

6 e 7 nov. | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Palestra**

**Reflections on English Language Teaching Today**

7 nov. | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Conferência**

**Lisbon Classics Seminar**

**The dragon as Pet in the Ancient World**  
**Com Daniel Ogden**

8 nov. | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Conferência**

**Lisbon Classics Seminar**  
**Using Helen: Aphrodite and the Trojan War in Homer and**  
**Acusilaus**

**Com Lowell Edmunds e Jordi Pàmias**

9 nov. | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Colóquio internacional**

**Guadiana - um rio e dois territórios: perspetivas em torno**  
**da epigrafia latina e seu contexto arqueológico**

14 nov. | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Colóquio internacional**

**Mulheres Africanas em Trânsito. Homenagem a Alda Lara**

**Curso livre**

**Contos de Três em Três**

5 nov. a 5 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Congresso**

**V Congresso internacional em Estudos de Género no**  
**Contexto Italiano e em Língua Portuguesa**

7 nov. | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Exposição de pintura**

**In Natura**

7 a 21 nov. | FLUL- Biblioteca

[Saiba mais...](#)

**Aula aberta**

**A Poética de Aristóteles: Matar o Pai, por Margarida Coelho de**  
**Assis**

7 nov. | FLUL

[Saiba mais...](#)

**Apresentação do livro**

**"Um passado imprevisível", de Ernesto Rodrigues**

9 nov. | Livraria Ferin (Lisboa)

[Saiba mais...](#)

**Seminário**

**Fontes americanas para a História de África durante o tráfico**  
**atlântico de escravos (séculos XVI e XVII). O caso do sul dos**  
**Camarões e sua diáspora na Colômbia**  
**Seminários CH-ULisboa | História de África**

14 nov. |

[Saiba mais...](#)

**Seminário aberto**

**Escrita e Imagem**

Até 29 nov. | FLUL

## PROVAS ACADÉMICAS

### Mestrado em Estudos Clássicos

**A arte de amar Paris nas Heroídes de Ovídio: Enone e Helena. Introdução, tradução e notas**

**Mestrando: Pedro Gambino Fernandes**

7 out. | 15h | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Doutoramento em Estudos Clássicos

**Inueni, germana, uiam: Studies on Magic in Vergil's Aeneid 4 and in Latin Literature**

**Mestrando: Gabriel Alexandre Fernandes da Silva**

8 out. | 10h15 | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Mestrado em Cultura e Comunicação

**A Comunicação da Doença Oncológica: Uma análise crítica das suas representações no discurso de três médicos da especialidade**

**Mestranda: Maria Luísa Carvalho Carreira**

8 out. | 11h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Mestrado em Turismo e Comunicação

**A Gastronomia como Factor Diferenciador na Comunicação dos destinos Turísticos – O Caso do Portal Visit Portugal**

**Mestranda: Stefanie Anna Maria Wacek**

9 out. | 11h | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Doutoramento em Linguística

**Impacto da Complexidade Silábica no Desenvolvimento Fonológico e na Aprendizagem da Ortografia em Português Língua Segunda no 1º e 2º Ciclos do Ensino Básico Moçambicano**

**Doutorando: Francisco Leonardo Vicente**

13 out. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Mestrado em Teoria da Literatura

**Da Auto-Redefinição à Conversão**

**Mestrando: Pedro António Monteiro Franco**

14 out. | 11h | FLUL

[Saiba mais...](#)

### Mestrado em Turismo e Comunicação

**Lisboa: Museus e Comunidades. O Museu das Comunicações. Proposta de Dois Itinerários Turísticos**

**Mestranda: Andreia Correia Trindade**

14 out. | 11h | FLUL

[Saiba mais...](#)

## DECISÕES

**EXPEDIENTE APROVADO NA REUNIÃO DA COMISSÃO COORDENADORA DO CONSELHO CIENTÍFICO DA FLUL REALIZADA A 24-10-2018**

### CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Júri de Mestrado em Linguística da candidata Mélanie Alice Susie Pereira.
- Júri de Mestrado em Linguística da candidata Raquel Sofia Lopes Espada.
- Júri de Mestrado em Linguística da candidata Tânia Barbosa dos Reis.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Helena Isabel Barbosa Silveira.

- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Rebeca Ariana Saraiva Ribeiro Vaz.
- Júri de Mestrado em Tradução do candidato Tiago André da Rocha Sequeira.

## **FILOSOFIA**

- Júri de Doutoramento em Ciência Cognitiva do candidato Norberto Firmino Cardoso Pereira.
- Júri de Mestrado em Filosofia da candidata Mariana Rodrigues das Neves Celani.
- Júri de Mestrado em Filosofia do candidato Manuel Henrique Piqueira Botelho Ackerman de Menezes.

## **HISTÓRIA**

- Contratação enquanto Investigadora Auxiliar Convidada a 100% de Joana Gaspar de Freitas, de 01-11-2018 a 30-09-2023.
- Júri de Doutoramento em História e Cultura das Religiões do candidato André de Campos Silva.
- Júri de Mestrado em Arqueologia da candidata Angelina Rosa Mateus Pereira.
- Júri de Mestrado em Arqueologia da candidata Cátia Sofia Morgado Rosa.
- Júri de Mestrado em Arqueologia da candidata Filipa Araújo dos Santos.
- Júri de Mestrado em Estudos Brasileiros do candidato Rodrigo de Sousa Barreto.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Rita Alexandra Conceição Constantino.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Sara Filipa Costa Monteiro.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Inês Loureiro de Sousa Vieira Lima.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Francisca Maria de Paiva e Caravellas.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Marta Sofia Guerreiro dos Santos.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Mari Ferreira Abossamra.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Andrea Olim dos Santos.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património do candidato Ricardo Kedma de Freitas Gomes.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Antiga, do candidato Filipe Miguel Ribeiro da Cunha Belo Nunes.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Moderna e Contemporânea, da candidata Soraia Milene Marques Carvalho.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Moderna e Contemporânea, do candidato Frederico de Sousa Ribeiro Benvinda.

## **LITERATURAS, ARTES E CULTURAS**

- Proposta de júri de doutoramento em Estudos Artísticos, especialidade em Estudos de Teatro, da candidata Maria José Lisboa Silva.
- Júri de Doutoramento em Artes Performativas e da Imagem em Movimento do candidato Pedro Miguel Ferreira Florêncio.
- Júri de Doutoramento em Estudos de Literatura e Cultura, especialidade em Estudos Comparatistas, da candidata Joana de Sousa Tavares do Amaral Frazão.
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação da candidata Vanessa Filipa Clara Gouveia.
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação do candidato Patrícia Alexandra Ganchas Feliciano Sabino.
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação do candidato Jacinto Manuel Salvador Guerreiro.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação da candidata Maria dos Passos Roque Franco Carreira.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação do candidato Pacheco Quiesse Monteiro Eduardo.
- Júri de Mestrado em Estudos Alemães, especialidade em Cultura-Relações internacionais, do candidato Jorge Manuel Santos Oliveira.
- Júri de Mestrado em Estudos de Teatro da candidata Roberta Campos Preussler.
- Júri de Mestrado em Estudos de Teatro do candidato Fernando Manuel Elias Rodrigues.
- Júri de Mestrado em Português como Língua Estrangeira / Língua Segunda da candidata Kinga Somogyi.
- Júri para avaliação do curso de formação avançada do Doutoramento em Estudos de Cultura do candidato Rui José Marques Geirinhas.

- Renovação de contrato enquanto Leitora a 100% de Tania Joesephine Gregg, de 01-02-2019 a 31-01-2021.
- Renovação de contrato enquanto Professor Catedrático Convidado a 0% de William Dominik, de 01-01-2019 a 31-12-2019.



Este email é *no-reply*, por favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos através de [comunicacao@letras.ulisboa.pt](mailto:comunicacao@letras.ulisboa.pt).

© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2018