

LETRAS NEWSLETTER



DESTAQUE

Arte e homenagem marcam 2.º Encontro de Antigos Alunos da FLUL



A Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa recebeu na passada sexta-feira, 30 de Novembro, o 2.º Encontro de Antigos Alunos da FLUL.

Com uma lotação esgotada de 200 participantes, a iniciativa proporcionou o reencontro de várias gerações de *alumni* da Faculdade.

[Leia mais...](#)

OUTRAS NOTÍCIAS

[Universidade de Lisboa atribui título de Doutor Honoris Causa a Roger Chartier](#) [Leia mais...](#)

[História dos Morgados vale bolsa de 1,6 milhões de euros a alumna da FLUL](#) [Leia mais...](#)

Melhores estudantes do Projeto “Era uma vez... Brasil” visitam a FLUL [Leia mais...](#)

Feira do Livro da Biblioteca da Faculdade de Letras [Leia mais...](#)

→ AGENDA

Congresso

I Congresso Internacional Inovação Docente- Instrumentos e Ferramentas na Investigação das Línguas Clássicas

3 e 4 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Conferência

International Conference on Landscape and Cinema

3 a 5 dez. | FLUL e Cinemateca Portuguesa

[Saiba mais...](#)

Iniciativa solidária

Vamos ajudar o Espaço Familiar Ronald McDonald?

3 a 7 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Conferência

Márgenes y desobediências: un paseo por las rupturas de las últimas décadas en la poesía española

5 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Workshop

Respirar Consciente

5 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Palestra

A História em debate- como se comunica a cultura histórica?

6 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Sessão informativa

FLUL International Sessions_

6 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Seminário

China, Children and Gender

7 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Conferência

Língua Portuguesa- A língua dos nossos afetos Olimpíadas da Língua Portuguesa

7 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Concerto

18.ª Gala de Ópera da Universidade de Lisboa

8 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Cursos livres

Revisão de Texto- Iniciação e Avançado

Inscrições abertas até 9 dez.

[Saiba mais...](#)

Exposição

um Espelho, várias Identidades

11 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Sessão informativa

Queres estudar no Colégio da Europa?

14 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Exposição

Praesaepe- Presépios do mundo da colecção particular de Maria Carlos Ramos

14 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Seminário

A escrita das mulheres antes de 1800- Desafios e linhas de investigação

14 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Apresentação do livro

“Criar e produzir”

14 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Lançamento e Masterclass

Lançamento de “Porto Sudão” e masterclass com Olivier Rolin

14 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

PROVAS ACADÉMICAS

Mestrado em Estudos de Teatro

Autoficção como Potência Cênica: Prática como investigação a partir do espectáculo Abstinência de Purpurina

Mestranda: Roberta Campos Preussler

4 dez. | 10h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História

Motivos e Memória da viagem de D. Afonso, filho de D. João I

Mestranda: Maria Beatriz Sanches Van Zeller

4 dez. | 11h | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em Ciências da Documentação e Informação

Gestão da Coleção da Biblioteca Municipal da Lourinhã Estudo de Caso

Mestrando: Nuno Miguel de Menezes Ferreira

5 dez. | 10h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Turismo e Comunicação

Lisboa: O potencial turístico da toponímia. O Colégio Militar e os seus ex-alunos

Mestrando: Miguel Salgado Duarte

5 dez. | 10h30 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em Ciências da Documentação e Informação

A empregabilidade dos diplomados do Mestrado em Ciências da Documentação e Informação

Mestranda: Cláudia Moreira Pinto

5 dez. | 11h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Ciências da Documentação e Informação

Conselho de Comunicação Social. Organização e representação da informação

Mestranda: Vanessa Filipa Clara Gouveia

5 dez. | 15h | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em Estudos Ingleses e Americanos

Non-Standard Language in Zadie Smith's White Teeth: The Novel and its TV Adaptation

Mestranda: Mansisa Ntoya

6 dez. | 10h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Doutoramento em Estudos de Teatro

Teatro Comunitário: Além Fronteira. Um Cruzamento de Idéias, Caminhos, Desafios e Superações

Doutoranda: Maria José Lisboa Silva

6 dez. | 10h15 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em História da Arte e Património

Réplica: uma ferramenta para a preservação do património artístico

Mestrando: Ricardo Kedma de Freitas Gomes

7 dez. | 10h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Turismo e Comunicação

The Marchioness of Alorna at Palácio Marquês de Fronteira: a starting point for discussing literary tourism

Mestranda: Soraia Filipa Domingues Ferreira

10 dez. | 11h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Estudos Alemães

Inimigos da Nação? Uma visão sobre dez anos de relações luso-alemãs (1916-1926)

Mestrando: Jorge Manuel Santos Oliveira

10 dez. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História da Arte e Património

Museu Benfica – CosmeDamião. A Arte da Conquista

Mestranda: Rita Alexandra Conceição Constantino

11 dez. | 10h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Tradução

Reflexão sobre questões de tradução da obra Feminist theory from margin to center, de Bell Hooks

Mestranda: Helena Isabel Barbosa Silveira

11 dez. | 15h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Cultura e Comunicação

A Cultura e o Branding de Moda na Comunicação Digital: O Instagram e a geração de sentidos

Mestranda: Maria Laura Cabral Saldanha Ribeiro

12 dez. | 10h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Doutoramento em Artes

Cinema e Espaço – Anotações a Partir da Filmografia de Frederick Wiseman

Doutorando: Pedro Miguel Ferreira Florêncio

12 dez. | 10h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Português como Língua Estrangeira/Língua Segunda

O ensino/aprendizagem de Português Língua Estrangeira a alunos chineses na FLUL: 2013-2016

Mestranda: Huang Chao

12 dez. | 14h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História da Arte e Património

A importância do Inventário para a Comunicação Museológica – O Caso do Museu da Guarda Nacional Republicana

Mestranda: Inês Loureiro de Sousa Vieira Lima

12 dez. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Ciências da Documentação e Informação

Polo do Carregado da Biblioteca Municipal de Alenquer. Como de longe se olha o “terceiro lugar”

Mestranda: Patricia Alexandra Ganchas Feliciano Sabino

13 dez. | 10h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Ciências da Documentação e Informação

A representação da informação audiovisual da Rádio e Televisão de Portugal (RTP)

Mestranda: Marta Sofia Saraiva Martins

13 dez. | 11h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Estudos Românicos

Por uma Demanda de Identidades. Viagens, Projetos Literários, cartas e (Re) Conhecimento em Bernardo Carvalho

Mestranda: Maria Guiomar Borges Palmeiro

13 dez. | 14h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Ciências da Documentação e Informação

“Teatreca”: Para o estudo do teatro em Portugal no século XX: O arquivo pessoal Osório Mateus

Mestranda: Inês Santos Piló

13 dez. | 15h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Cultura e Comunicação

Imagens e Ideologia: um Estudo da Azulejaria do Estado Novo

Mestranda: Marta Regina Rodrigues Martins Ferreira

14 dez. | 10h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História da Arte e Património

Aquém e Além-mar: as relações artísticas entre Brasil e Portugal vistas através da imprensa da época nos Primeiros Regimes Republicanos (1889-1930)

Mestranda: Mari Ferreira Abossamra

14 dez. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Estudos de Teatro

António, O Cardoso do Ginásio: Lugares de um Ator Invulgar

Mestranda: Fernando Manuel Elias Rodrigues

14 dez. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

DECISÕES

EXPEDIENTE APROVADO NA REUNIÃO DA COMISSÃO COORDENADORA DO CONSELHO CIENTÍFICO DA FLUL NO DIA 21/11/2018

CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Júri de Mestrado em Linguística da candidata Vanessa Köbke López.

FILOSOFIA

- Júri de Mestrado em Ciência Cognitiva do candidato Mário Alexandre Gomes Carvalho.

HISTÓRIA

- Júri de Doutoramento em História da Arte da candidata Maria de Fátima Martins Dias.

- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Antiga, do candidato Eugénio José Castro Giesta.

- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Medieval, do candidato Paulo André Lopes dos Santos Garcês.

- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Moderna e Contemporânea, do candidato João José de Almeida Barata.

- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Moderna e Contemporânea, da candidata Sabrina Monteiro Maceiras.

- Relatores do Relatório de Actividades desenvolvidas durante o período experimental da Doutora Elisabetta Colla Rosado Coelho David.

LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Adenda ao Júri de Doutoramento em Estudos de Literatura e de Cultura, especialidade em Cultura e Comunicação, do candidato Rogério Alves de Freitas.

- Contrato de Professora Auxiliar Convidada a 30% de Francesca Negro de 1-2-2019 a 31-8-2019.

- Júri de Doutoramento em Estudos Ingleses e Americanos, especialidade em Tradução do Texto Científico e Técnico (co-tutela com a Universidade de Gent, Bélgica), da candidata Susana Santos Ângelo Salgado Valdez.

- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação da candidata Maria Regina Rodrigues Martins Ferreira.

- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação do candidato Gonçalo Miguel Martins Gomes.

- Júri de Mestrado em Estudos Comparatistas do candidato Pedro Reis Colaço.

- Júri de Mestrado em Português como Língua Estrangeira/Língua Segunda do candidato Huang Chao.

- Júri de reconhecimento do grau de Licenciado da candidata Giovana Mattozo Jerónimo.

Este email é *no-reply*, por favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos através de comunicacao@letras.ulisboa.pt.

© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2018