

LETRAS NEWSLETTER



DESTAQUE

Fundação Vasco Vieira de Almeida e FLUL lançam prémio científico de €20.000



A Fundação Vasco Vieira de Almeida em parceria com a Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FLUL) lançaram no passado dia 13 de dezembro o Prémio Professor Francisco Vieira de Almeida, um novo galardão na área da Humanidades que irá distinguir o melhor trabalho científico submetido por licenciados, mestres, doutorados ou investigadores pós-doutorados da FLUL.

O Prémio será atribuído de dois em dois anos e terá um valor de €20.000, aos quais acrescem €5.000 para apoio à publicação do trabalho vencedor, inédito, pela Imprensa da Universidade de Lisboa.

[Leia mais...](#)

OUTRAS NOTÍCIAS

FLUL tem nova cátedra [Leia mais...](#)

“Olímpicos” da Língua Portuguesa recebem prémios na FLUL [Leia mais...](#)

“Júlio Fogaça foi vítima de uma denúncia.” Entrevista com o antigo aluno Adelino Cunha [Leia mais...](#)

Bolsas Study of the U.S. Institutes: concurso aberto [Leia mais...](#)

Segunda edição do Concurso de Escrita Criativa Multilingue do CLi- FLUL [Leia mais...](#)

AGENDA

Ação de solidariedade

Ajudar o CASA- Centro de Apoio ao Sem-Abrigo, por uma boa CAUSA

17 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Seminário de investigação

Achilles in the Late Ancient Classroom

17 e 18 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Lançamento

“Ensaio Ruminantes- Sobre a Obra Performativa de Patrícia Portela”

19 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Lançamento

“Casamentos da Família Real Portuguesa: Êxitos e Fracassos”- Volume IV

19 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Exposição

Praesaepe- Presépios do mundo da colecção particular de Maria Carlos Ramos

Até 31 dez. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Curso livre

Português Língua Estrangeira para Intérpretes no Ativo

Inscrições abertas

[Saiba mais...](#)

PROVAS ACADÉMICAS

Mestrado em Linguística

Avaliação Fonológica das Perturbações dos sons da Fala – Modelo Padrão de Aquisição de Contrastos. Estudo de Caso

Mestranda: Tânia Barbosa dos Reis

17 dez. | 10h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História

Os navios portugueses afundados pela arma submarina alemã na Grande Guerra

Mestrando: Jorge Miguel Russo Ribeiro

17 dez. | 11h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Tradução

Uma reflexão sobre questões de tradução jurídica e sobre a postura do tradutor

Mestranda: Rebeca Ariana Saraiva Ribeiro Vaz

17 dez. | 15h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História da Arte e Património

A conservação preventiva no acervo de mobiliário do Museu de Lisboa: critérios e práticas

Mestranda: Marta Sofia Guerreiro dos Santos

18 dez. | 10h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História

Les associations d'immigrants Portugais dans le département du Nord de la France (59): enquête et Observations

Mestranda: Sabrina Monteiro Maceiras

18 dez. | 14h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História da Arte e Património

O Palácio da Pena e o Chalet da Condessa D'Edla, à Mesa Real – Contributo para duas exposições

Mestranda: Sara Filipa Costa Monteiro

18 dez. | 15h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História

Da Ataxia à ordem, do Amor à Morte: Dodekatheon em obras cinematográficas

Mestrando: Filipe Miguel Ribeiro da Cunha Belo Nunes

19 dez. | 10h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Ciências da Documentação e Informação

Os Edifícios de Arquivo das Escolas da Universidade de Lisboa

Mestranda: Angelina Filipa Pessoa Catiavala Navio

19 dez. | 14h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Doutoramento em História

Entre Mutualismo e Capitalismo. Os Caminhos do Montepio Geral (1840-1930)

Doutorando: Renato José Bogalho Jorge da Silva Pistola

19 dez. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Cultura e Comunicação

Estratégias de Comunicação na Divulgação de um Evento Cultural: O Caso do Doçlisboa

Mestranda: Catarina Duarte Henriques de Oliveira Alves

20 dez. | 10h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Doutoramento em Artes

Criação fílmica partilhada entre uma personagem que realiza e uma realizadora que atua: o processo de construção de Rua dos Anjos

Doutoranda: Renata Christiane Ferraz

20 dez. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Cultura e Comunicação

The new Museology from the Perspective of visual culture studies: Lisbon as an example

Mestranda: Anna Dutzi

21 dez. | 10h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Doutoramento em História

O Mundo Funerário Romano no Nordeste Alentejano (Portugal) – O Contributo das Intervenções de Abel Viana e António Dias de Deus

Doutoranda: Ana Mónica da Silva Rolo

21 dez. | 11h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Ciências da Documentação e Informação

O Sistema de informação do Colégio Andaluz (Santarém) 1923-1975

Mestrando: Jacinto Manuel Salvador Guerreiro

21 dez. | 14h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Cultura e Comunicação

As mulheres no espaço público: Experiências urbanas femininas em Portugal

Doutoranda: Bruna Borelli Alvarenga

21 dez. | 15h | FLUL

[Saiba mais...](#)

DECISÕES

EXPEDIENTE APROVADO NA REUNIÃO DA COMISSÃO COORDENADORA DO CONSELHO CIENTÍFICO DA FLUL NO DIA 5/ 12/ 2018

HISTÓRIA

- Júri de Doutoramento em História da Arte do candidato Lécio da Cruz Leal.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Mariana Correia Penedo dos Santos.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Cátia Sofia de Jesus Quirino.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Ana Rita Franco.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Ana Rita Confraria Bento.
- Júri de Mestrado em História e Cultura das Religiões da candidata Marta Freitas Lourenço.
- Júri de Mestrado em História Marítima do candidato Jorge Miguel Russo Ribeiro.

LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Júri de Doutoramento em Estudos Artísticos, especialidade de Estudos de Teatro, do candidato Newton Armani de Souza.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação da candidata Bruna Borelli Alvarenga.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação da candidata Maria Elisabeth de Carvalho Almeida.
- Júri de Mestrado em Estudos Ingleses e Americanos da candidata Inês Amorim Costa.

Foram aprovados, preliminarmente, os seguintes pedidos de licenças sabáticas para 2019/20:

- António Adriano de Ascensão Pires Ventura, anual.
- Catarina Isabel Sousa Gaspar, 1.º semestre.
- Cristina Maria Matias Sobral, 2.º semestre.
- Esperança Maria da Cruz Marreiros Cardeira, anual.
- Fernando Jorge Silva Guerreiro, 2.º semestre.
- João Miguel Biscaia Valadas Branquinho, 2.º semestre.
- Maria Armanda Martins da Costa, 1.º semestre.
- Pedro Miguel Galvão Lourenço, 1.º semestre.
- Rui Pedro Ribeiro Marques, 2.º semestre.
- Sónia Marisa de Campos Fota, 1.º semestre.
- Tjerk Hagemeyer, 2.º semestre.

DESPACHOS

Despacho 27/2018 - Coordenação Erasmus+ »

Despacho 28/2018 - Representação da FLUL na CNT »

Despacho 29/2018 - Eleição dos Representantes de Estudantes da Área de História do Conselho Pedagógico da FLUL 2018/2019 »

Despacho 30/2018 - Delegação de presidência de júris » Despacho 31/2018 - Expectativas na Carreira Docente »



Este email é *no-reply*, por favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos através de comunicacao@letras.ulisboa.pt.

© **Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2018**