

LETRAS NEWSLETTER



DESTAQUE

Letras a Norte



A Faculdade de Letras rumou ao norte do país para participar na QUALIFICA 2019, a maior feira de educação, formação e emprego da região. A 12.ª edição contou com cerca de 40.000 visitantes e 120 expositores, entre universidades públicas e privadas, centros de formação profissional e instituições públicas de educação e formação.

[Leia mais](#)

OUTRAS NOTÍCIAS

Investigadoras da FLUL distinguidas com Prémios Científicos Universidade de Lisboa - Caixa Geral de Depósitos 2018 [Leia mais...](#)

Antigo aluno da FLUL ganha Prémio da Lusofonia e do Direito de Autor [Leia mais...](#)

Segundo Concurso de Escrita Criativa Multilingue do CLI- FLUL teve quatro vencedores [Leia mais...](#)

Peça de teatro de Vitorino Nemésio volta a ser publicada 100 anos depois [Leia mais](#)

Investigadora do CLEPUL é a nova presidente do P.E.N. Clube Português [Leia mais...](#)

Prémio Professor Francisco Vieira de Almeida: sessão de apresentação na FLUL [Leia mais...](#)

Novos Estatutos da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa publicados [Leia mais...](#)

👉 AGENDA

Cinema

“Volta à Terra” (João Pedro Plácido, 2014)

Sessão com a presença do realizador

11 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Ciclo de conferências

Conferência de William J. Dominik

Lisbon Classics Seminars

11 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Formação

Biblioteca digital eLibrary USA: à descoberta dos recursos electrónicos

Formação de Utilizadores da Biblioteca da FLUL

12 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Formação

Conhecer e explorar a colecção de periódicos subscritos pela FLUL através do EDS (portal único de pesquisa)

Formação de Utilizadores da Biblioteca da FLUL

13 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Aula aberta

Weapons of Love: Images of the Cold War in US popular music

Com Alexandra Glavanakova

13 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Conferência

O Cáucaso e o Outro na Literatura Russa e Georgiana do Séc. XIX

Páginas da Literatura Russa

13 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Ciclo de cinema

Portraits of America II

14 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Exposição

Revelações- Desenhos sobre flanela preta

Até 15 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Exposição

Mapas

Até 15 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Conversa/ debate

O autodidactismo de José Saramago

Com Joaquim Vieira e Miguel Real

15 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Workshop

Presença no mundo: escrita criativa como âncora

Inscrições abertas até 15 mar.

18 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Formação

Separar o trigo do joio: seleccionar a informação pertinente na Internet

Formação de Utilizadores da Biblioteca da FLUL

19 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Jornada

Representações da diversidade sexual e de género na arte, literatura e media ibéricos e ibero-americanos

19 mar. | Biblioteca Palácio Galveias, Lisboa

[Saiba mais...](#)

Ciclo de cinema

Cinelínguas 2019

19 a 22 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Seminário

RHOSE- Representations of open home seminar

20 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Formação

Traduzir com... Translation studies bibliography

Formação de Utilizadores da Biblioteca da FLUL

21 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Formação

Descobrir os textos clássicos e medievais através das bases de dados: Patrologia, Acta Sanctorum e Aristoteles Latinus

Formação de Utilizadores da Biblioteca da FLUL

21 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Workshop

Gestão de tempo e de estudo

Inscrições até 25 mar.

27 mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Workshop

Workshop de gestão de stress- Prepara-te para os exames

Inscrições até 1 abr. | FLUL

3 abr. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Workshop

EM FLUXO – Sentimentos Públicos e Práticas de Reconhecimento

Candidaturas até 24 mar

3 a 5 abr. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Curso livre

Português língua estrangeira para intérpretes no activo

Inscrições até 17 mai.

3 a 7 jun. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Curso livre

Actualização em língua portuguesa para intérpretes de conferência

Inscrições até 31 mar.

15 a 26 jul. | FLUL

[Saiba mais...](#)

PROVAS ACADÉMICAS

Mestrado em Linguística

“The non-anteriority compound gerund and its licensing conditions”

Mestranda: Vanessa Kobke López

12 mar. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em História

“A Política Externa de D. Sebastião: Portugal na Crisandade às vésperas de Alcácer-Quibir”

Mestrando: Pedro Alexandre Serralheiro Amorim

13 mar. | 10h | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Arte, Património e Restauro

“As Antas – Capelas em Portugal: Pré Existências, Tipologias, Cristianização e Formas de Expressão Artística”

Mestranda: Ana Rita Gomes Costa

13 mar. | 11h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Arte, Património e Restauro

“Azulejaria de Exterior em Sintra. História, Arte e Tipologias”

Mestrando: Ricardo Miguel Oliveira Duarte

13 mar. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Doutoramento em Filosofia

“Para uma Filosofia da Educação Inclusiva, Integradora e Holística”
Doutoranda: Eva Parashqevi Ndrrio de Carvalho

18 mar. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Doutoramento em Estudos de Literatura e de Cultura

“O tempo como capital simbólico: fixação e vivência dos feriados na Primeira República em Portugal”

22 mar. | 14h | FLUL

[Saiba mais...](#)

DESPACHOS

[Despacho 4/2019 - Representante da FLUL na Comissão Científica do Doutoramento em Artes](#)

DECISÕES

EXPEDIENTE APROVADO NA REUNIÃO DA COMISSÃO COORDENADORA DO CONSELHO CIENTÍFICO DA FLUL NO DIA 07/03/2019

CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Sem expediente.

FILOSOFIA

- Júri de Mestrado em Filosofia do candidato Luca Onesti.

HISTÓRIA

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Grandes Batalhas Navais do Mundo Antigo”.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “História da Literatura Maia”.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “VI Curso A Vida no Antigo Egipto – Lazer e Recreação”.
- Júri de Doutoramento em História, especialidade de História Moderna, do candidato João Henrique Costa Furtado Martins.
- Júri de reconhecimento de grau de Licenciado da candidata Mariana da Hora Alves.

LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Contratação enquanto Professor Auxiliar Convocado a 60% de José Maria Vieira Mendes de 13-3-2019 a 30-6-2019.
- Júri de Mestrado em Português como Língua Estrangeira / Língua Segunda do candidato Hong Yu.
- Renovação de contrato enquanto Assistente Convocado a 50% de Jorge Manuel Rias Revez de 1-9-2019 a 31-8-2019.
- Renovação de contrato enquanto Assistente Convocado a 50% de Luís Miguel Nunes Corujo de 1-9-2019 a 31-8-2019.
- Renovação de contrato enquanto Professora Auxiliar Convocada a 90% de Cecília Maria Beecher Martins de 1-9-2019 a 31-8-2020.

Nomeação de Directores de curso:

- Doutoramento em História Marítima, Francisco Contente Domingues;
- Doutoramento em História, Maria Alexandre Lopes Campanha Lousada;

- Mestrado em História, Maria Manuela Tavares dos Santos Silva;
- Doutoramento em Estudos de Cultura, Adelaide Meira Serras;
- Mestrado em Cultura e Comunicação, Nelson Pinheiro;
- Programa em Cultura e Comunicação, Rodrigo Furtado.



Este email é *no-reply*, por favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos através de comunicacao@letras.ulisboa.pt.

© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2019