

# LETRAS NEWSLETTER



## DESTAQUE

### O ano de 2019 da FLUL em revista



Reveja alguns dos momentos mais marcantes de 2019 na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Entre prémios, eventos, distinções, visitas, iniciativas académicas e actividades culturais, muito aconteceu. Faça connosco esta viagem.

[Leia mais](#)

## OUTRAS NOTÍCIAS

**Audição pública do candidato a Director da FLUL realiza-se amanhã** [Leia mais...](#)

**Antigo aluno da FLUL vai ser embaixador da UE no Reino Unido após o Brexit** [Leia mais...](#)

**Nova Bolsa Fulbright para Investigação com o apoio da FLAD** [Leia mais...](#)

**Descobre a ULisboa 2020** [Leia mais...](#)

Fundação "la Caixa" apresenta na ULisboa Programa de Bolsas na ordem dos 30 milhões de euros [Leia mais...](#)

Governo atribui Medalha de Mérito Cultural ao Professor Cláudio Torres [Leia mais...](#)

3.ª edição do Concurso de Escrita Criativa Multilingue do CLi- FLUL [Leia mais...](#)

Concurso de Fotografia na FLUL sob o tema "Inclusão pela Arte" [Leia mais...](#)

## CLIPPING

Conheça aqui os artigos, entrevistas e reportagens em que os professores, investigadores e alunos da FLUL foram notícia nos órgãos de comunicação social portugueses e internacionais.

[Ver clipping](#)

## AGENDA

Curso livre

**English as a Lingua Franca: Practices for Inclusive Multilingual Classrooms**

Inscrições até 15 Jan. | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Cursos livres

**Cursos de Línguas CLi – FLUL – 2.º semestre 2019/2020**

Inscrições até 2 de Fev. | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Formação

**Formação de utilizadores da Biblioteca da FLUL**

Inscrições abertas | FLUL - Biblioteca

[Saiba mais ...](#)

## PROVAS ACADÉMICAS

Doutoramento em Artes

**"A voz como impulsionador da criação cénica – a pré-voz como alicerce de um Teatro Vocal"**

**Mestranda: Sara Joana da Rosa Belo Patronil de Araújo e Pedreira Carneiro**

13 Jan. | 14h00 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em Tradução

**“Análise de uma Base Terminológica da Área Jurídica e Questões de Tradução”**

**Mestranda: Ana Carolina Ferreira Santos**

13 Jan. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em História da Arte e Património

**“Comunicação e Didática do Património em Museus Regionais – Museu Municipal de Alcochete”**

**Mestranda: Andreia Samoreno Ricardo Amorim**

14 Jan. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em Turismo e Comunicação

**“Urbanização do Bom Sucesso: A Fénix Resortiana da Costa de Prata”**

**Mestrando: Micael Fidalgo**

15 Jan. | 14h00 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em Estudos de Teatro

**“O Rasaboxes na criação cénica: um exercício em torno de um conto de Mia Couto”**

**Doutorando: Rodrigo Viegas Martins**

16 Jan. | 10h45 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Doutoramento em Estudos de Literatura e Cultura

**“Writing the Unknown: Fiction, Reality, and the Supernatural in the Late-Nineteenth Century Short Story (Machado, James, Maupassant)”**

**Doutorando: Amândio Pereira Reis**

16 Jan. | 14h00 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em História

**“Família, trajetórias e Inquisição: Mobilidade Social na Amazónia Colonial (c. 1672 - c. 1805)”**

**Mestranda: Marília Cunha Imbiriba dos Santos**

17 Jan. | 10h00 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em Linguística

**“A Recomplementação no Português Europeu”**

**Mestranda: Joana Rita Pinto Mesquita**

17 Jan. | 10h00 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Doutoramento em Estudos de Literatura e Cultura

**“A inocência animal, a beleza das mulheres, a certeza da morte. Pensar o cinema a partir do museu e das suas representações em filmes”**

**Doutoranda: Joana de Sousa Tavares do Amaral Frazão**

17 Jan. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em História

**“Tratamento do Arquivo da Província da Ordem Hospitaleira de S. João de Deus de 1921”**

**Mestranda: Maria Inês Oliveira Antunes dos Santos**

17 Jan. | 15h00 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em História da Arte e Património

**“Gestão Patrimonial nas várias áreas de atuação no Palácio Nacional de Mafra”**

**Mestrando: Paulo Ricardo Lourenço Marques**

21 Jan. | 10h30 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Doutoramento em Filosofia

**“O Estatuto Moral dos Animais e o Problema da Substituibilidade”**

**Doutorando: Ricardo Jorge Raimundo Miguel**

22 Jan. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

**DECISÕES**

## EXPEDIENTE APROVADO NA REUNIÃO DA COMISSÃO COORDENADORA DO CONSELHO CIENTÍFICO DA FLUL NO DIA 11/12/2019

### CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre "Formação de português língua estrangeira para intérpretes no ativo".
- Júri de Doutoramento em Linguística (Linguística computacional) da candidata Vera Mónica dos Santos Cabarrão.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Telma Patrícia Rodrigues Carvalho.
- Redução de serviço docente de 25% durante o ano lectivo 2020/21 de Nélia Maria Pedro Alexandre.
- Redução de serviço docente de 25% durante o ano lectivo 2020/21 de Jorge Alexandre Loureiro Pinto.
- Redução de serviço docente de 33% durante o ano lectivo 2020/21 de José León Acosta Carrillo.
- Renovação de contrato enquanto Leitora a 100% de Maria Margarida Amado dos Santos Nunes Acosta de 1-3-2020 a 28-2-2021, ao abrigo do n.º 1 do art.º 3.º do DL 122/2019.

### FILOSOFIA

- Sem expediente.

### HISTÓRIA

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre "Beyond borders – The key for art market power".
- Júri de Doutoramento em História, especialidade em História Antiga, da candidata Daniela Maria Dantas Gomes.
- Júri de Doutoramento em História, especialidade em História e Cultura das Religiões, da candidata Cátia Sofia Ferreira Tuna.
- Júri de Mestrado em Arqueologia do candidato Rafael Lima e Silva.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Andreia Samoreno Ricardo Amorim.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património do candidato Paulo Ricardo Lourenço Marques.
- Júri de Mestrado em História Militar da candidata Irene Alexandra Semião Tavares.
- Júri de Mestrado em História Militar do candidato João Miguel Alves de Azevedo Cardoso Henriques.
- Júri de Mestrado em História Militar do candidato Paulo Alexandre de Sousa Rodrigues Emídio.

### LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Alteração das datas do curso livre "Narrativas de Tradução: o tradutor, a(s) sua(s) língua(s) e representações".
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação da candidata Thaisiane Honda Cotts.
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação da candidata Marta Luísa de Carvalho dos Santos Duarte.
- Júri de prova intermédia de Doutoramento em Estudos Portugueses e Românicos, especialidade em Estudos Franceses, da candidata Dulce Teresa Leão da Silva Brás Fernandes dos Santos.
- Júri de reconhecimento específico de habilitações estrangeiras requerido por Ramon Santana de Aguiar.
- Relatório de actividades desenvolvidas durante o período de licença sabática de Maria Angélica Varandas (1.º semestre 2018/19).

## EXPEDIENTE APROVADO NA REUNIÃO DA COMISSÃO COORDENADORA DO CONSELHO CIENTÍFICO DA FLUL NO DIA 08/01/2020

### CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Redução de serviço docente de 50% durante o ano lectivo 2020/21 de Guilhermina Jorge.

### FILOSOFIA

- Júri de Mestrado em Ciência Cognitiva do candidato João Pedro Consciência Delgado.

### HISTÓRIA

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre "A Hidráulica Monumental: historia, técnica e iconografia".
- Júri de Mestrado em Estudos Brasileiros do candidato Bruno Barcelos Morais.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Inês Lopes Gonçalves.
- Pareceres sobre as actividades desenvolvidas pela Investigadora Auxiliar com habilitação Ângela Maria Vieira Domingues durante o período Setembro de 2016 a Agosto de 2019.

### LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre "English as a língua franca: practices for inclusive Multilingual classrooms", 12 ECTS.

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Escola de Verão de 2020 em Medicina Narrativa”, 2 ECTS.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Oficina de Edição de Filme”.
- Júri de Doutoramento em Estudos Ingleses e Americanos, ramo de especialização em Estudos de Literatura e Cultura, especialidade em Estudos Ingleses, da candidata Ana Daniela Alcobia Coelho da Silva.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação da candidata Amina Bawa.
- Júri de Mestrado em Estudos de Teatro da candidata Cristina Maria Ramalho Arcaño da Cruz.
- Júri de Mestrado em Estudos de Teatro do candidato Rodrigo Viegas Martins.
- Renovação do contrato enquanto Leitora a 100% de Eduarda Melo Cabrita de 26-3-2020 a 25-3-2021, ao abrigo do n.º 1 do art.º 3.º do DL 122/2019.



Este email é *no-reply*, por favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos através de [comunicacao@letras.ulisboa.pt](mailto:comunicacao@letras.ulisboa.pt).

© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2020