

# LETRAS NEWSLETTER



## DESTAQUE

Wendy Doniger é a próxima oradora das Lisbon Lectures in the Humanities

LISBON LECTURES  
IN THE HUMANITIES

# WENDY DONIGER

**Horses in the History and  
Mythology of India**  
22 Abril 2020, 18h00

Faculdade de Letras  
Universidade de Lisboa  
Anfiteatro I

Wendy Doniger, figura cimeira da historiografia religiosa e cultural da Ásia do Sul, é a próxima convidada das Lisbon Lectures in the Humanities (LLH). A sua conferência vai realizar-se no dia 22 de Abril de 2020, pelas 18 horas, no Anfiteatro I da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FLUL).

[Leia mais](#)

## OUTRAS NOTÍCIAS

O DESTRAVA – Festival das Línguas está de volta com uma programação dedicada à Cultura e Inclusão [Leia mais...](#)

“Na FLUL é mais cedo!” - Mestrados Doutoramentos e cursos de Especialização - Candidaturas abertas até 31 de Março [Leia mais...](#)

Prémio Autores 2020: antigos alunos da FLUL estão entre os nomeados [Leia mais...](#)

Dia Aberto FLUL 2020: inscrições abertas [Leia mais...](#)

Prémio Arquivo.pt: candidaturas abertas [Leia mais...](#)

Candidaturas abertas: Prémios Científicos Universidade de Lisboa/ Caixa Geral de Depósitos [Leia mais...](#)

## CLIPPING

Conheça aqui os artigos, entrevistas e reportagens em que os professores, investigadores e alunos da FLUL foram notícia nos órgãos de comunicação social portugueses e internacionais.

[Ver clipping](#)

## AGENDA

Ciclo de formações

### **Planeia o teu presente**

11 Fev. a 10 Mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Ciclo de cinema

### **Cinelínguas 2020**

2 a 30 Mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Exposição

### **Arquivo.pt**

3 a 11 Mar. | FLUL

[Saiba mais...](#)

Colóquio

### **Discursos Publicitários: Semiótica, Multimodalidade e Visualidade(s)**

4 Mar. | FLUL - Biblioteca

[Saiba mais...](#)

Exposição

### **iPub**

4 a 10 Mar. | FLUL - Biblioteca

[Saiba mais ...](#)

Conferência

**Brasil/ Brasis 2020: Literatura e Cultura Brasileira  
"Imágenes de Río en Ferreira Gullar"**

6 Mar. | 12h00 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Palestra

**Modos de ler, modos de significar - o que (não) fazemos com a multimodalidade em práticas leitoras**

6 Mar. | 14h | FLUL - Biblioteca

[Saiba mais ...](#)

Sessão de formação

**Projecto Arquivo.pt**

Inscrições abertas

10 Mar. | 17h00 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Seminário

**Seminário LOCUS #2: "A Site of Transcultural Memory? Portuguese "Seafarers" and Coloniality in the Hamburg HafenCity"**

11 Mar. | 12h00 | FLUL

[Saiba mais ...](#)

Congresso internacional

**Limite(s): Experiências e Desafios da Humana Condição**

12 a 14 Mar. | Instituto Politécnico de Viseu

[Saiba mais ...](#)

Seminário

**E agora, o que fazer com isto?**

**2.ª sessão do seminário permanente em Humanidades Médicas**

12 Mar. | FLUL - Biblioteca

[Saiba mais ...](#)

Congresso

**Escola de Verão de Medicina Narrativa**

Inscrições abertas

15 a 18 Jun. | FLUL

[Saiba mais ...](#)

## PROVAS ACADÉMICAS

Doutoramento em História

«Não sei se canto, se rezo»: ambivalências culturais e religiosas do Fado (1926-1945)

**Doutoranda: Cátia Sofia Ferreira Tuna**

4 Mar. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Doutoramento em História

“Mare Nostrum – Military History and Naval Power in Rome (2nd century BCE 1st century CE)”

**Doutoranda: Daniela Maria Dantas Gomes**

5 Mar. | 11h00 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Turismo e Comunicação

“Rota Literária de Cascais”: um projecto em construção com a Câmara Municipal de Cascais

**Mestrando: António Manuel Pereira Ribeiro**

9 Mar. | 14h00 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Arte, Património e Teoria do Restauro

“Catalogação de Azulejos Hispano-Mouriscos em Portugal; O Palácio Nacional de Sintra como Estudo de Caso”

**Mestranda: Rafaela Sofia Vicente Xavier**

11 Mar. | 12h00 | FLUL

[Saiba mais...](#)

Mestrado em Arqueologia

“Escavações antigas nos tholoi do Baixo Alentejo Interior: práticas funerárias do 3º milénio a.n.e”

**Mestrando: Ricardo Emanuel Oliveira Russo**

11 Mar. | 14h | FLUL

[Saiba mais...](#)

## DESPACHOS

**Despacho 5/D/2020** - Coordenadora da Divisão de Relações Externas e Internacionais

**Despacho 6/D/2020** - Candidaturas a projectos de investigação científica a apoiar pela FCT

## DECISÕES

Expediente aprovado pela Comissão Coordenadora do Conselho Científico da FLUL no dia 19 de Fevereiro de 2020

### CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Júri de Mestrado em Tradução do candidato Wan Chen.

### FILOSOFIA

- Ratificação da nomeação do Director da Licenciatura em Filosofia: Pedro Galvão.
- Ratificação da nomeação da Directora do Mestrado e do Doutoramento em Filosofia: Adriana Silva Graça.
- Ratificação da nomeação do Director do Doutoramento em Ética, Democracia e Desafios Societais: Pedro Alves.
- Ratificação da nomeação da Directora da Pós-Graduação em Estudos Medievais: Maria Leonor Xavier.
- Ratificação da nomeação da Pós-Graduação em Ética, Democracia e Desafios Societais: José Gomes André.

### HISTÓRIA

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre "VII Colóquio Coleções de Arte em Portugal e no Brasil nos séculos XIX e XX – Coleções Reais e Coleções Oficiais".
- Júri de Doutoramento em História (Programa Interuniversitário) do candidato Marco de Oliveira Borges.
- Júri de Doutoramento em História da Arte e de Arte, Património e Restauro, na especialidade de História da Arte, do candidato Vasco Nuno Figueiredo de Medeiros.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História do Género, da candidata Rita Peixeiro Lopes Esteves.
- Rectificação do Júri de Agregação no ramo de História, especialidade de História de África, de José Augusto Nunes da Silva Horta.

### LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Contratação enquanto Professor Visitante a 0% de Michael I. Allen de 15-9-2020 a 31-12-2020.
- Júri de Mestrado em Estudos Clássicos da candidata Catarina Viegas Cunha.
- Júri de Mestrado em Português como Língua Estrangeira / Língua Segunda da candidata Maria Margarida Silva Martins.
- Júri de Mestrado em Turismo e Comunicação do candidato António Manuel Pereira Ribeiro.
- Reformulação do júri do Doutoramento em Estudos Comparatistas, ramo de Estudos de Literatura e de Cultura, especialidade de Estudos Comparatistas, da candidata Elisa Scaraggi.