

# LETRAS NEWSLETTER



## DESTAQUE

### A pandemia em curso requer medidas extraordinárias. Até 9 de Abril



- As nossas aulas presenciais continuarão suspensas
- A nossa Biblioteca continuará encerrada
- Não se realizarão provas académicas
- Não será permitido o acesso de estudantes, docentes e investigadores às instalações
- Todos os funcionários menos os estritamente requeridos para funções presenciais passarão a exercer as suas funções através de teletrabalho e não poderão também aceder às instalações
- Todos os serviços concessionados serão encerrados
- A garagem subterrânea estará encerrada e o estacionamento será feito no parque exterior

### A vida da Faculdade não acaba. Enquanto durarem estas restrições

- Todas as reuniões passarão a realizar-se por videoconferência
- As candidaturas *online* a mestrados, doutoramentos e pós-graduações continuarão abertas

### Quanto ao ensino, os professores

- Deverão manter os seus alunos informados do trabalho autónomo requerido até ao fim do semestre
- Deverão lançar os sumários com a matéria indicada para cada dia, indicando que não houve contacto presencial com os alunos nesse dia
- Poderão continuar, ou começar, a gravar, transmitir ou apresentar aulas *online*
- Poderão requerer elementos de avaliação não-presenciais não previstos no início do semestre

## DESTAQUE

### Candidaturas a Mestrados, Doutoramentos e Cursos Especialização 2020/2021



**FACULDADE  
DE LETRAS  
DA ULISBOA**

**LETRAS  
ABRE  
MUNDOS**

**NA FLUL É  
MAIS CEDO!**

**MESTRADOS  
DOUTORAMENTOS  
CURSOS DE ESPECIALIZAÇÃO  
2020/2021**

**CANDIDATURAS ABERTAS**  
INÍCIO DO CURSO NO 1.º SEMESTRE 2020/2021

Estão abertas as candidaturas aos cursos de 2.º e 3.º ciclo e Cursos de Especialização da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, em todas as áreas de estudo. Consulte a oferta formativa e as condições de acesso no [website](#) .

## OUTRAS NOTÍCIAS

COVID-19: Plano de Contingência da FLUL / Medidas Adicionais [Leia mais...](#)

Concurso de Bolsas de Doutoramento 2020 e Concurso de Projetos de IC&DT [Leia mais...](#)

Erasmus+ Estudos Outgoing: resultados do processo de selecção 2020/2021 (1.ª fase) [Leia mais...](#)

Estudantes do projecto internacional “Escola Europeia do Futuro” visitam a FLUL [Leia mais...](#)

ULisboa entre as 100 melhores universidades do mundo [Leia mais...](#)

Alumna Ana Bacalhau nomeada para os Prémios Play da Música Portuguesa [Leia mais...](#)

5.ª Edição do Concurso de Ilustração e Design do CLi-FLUL [Leia mais...](#)

## CLIPPING

Conheça aqui os artigos, entrevistas e reportagens em que os professores, investigadores e alunos da FLUL foram notícia nos órgãos de comunicação social portugueses e internacionais.

[Ver clipping](#)

## AGENDA

Devido à pandemia causada pelo vírus COVID-19 encontram-se suspensas até 9 de Abril de 2020 todas as conferências, colóquios, congressos, seminários e outros eventos que estavam agendados na FLUL ([16.03.2020: Circular 3 Director da FLUL](#)).

## PROVAS ACADÉMICAS

**Nota:** Devido à pandemia pelo vírus COVID-19, não se realizarão provas académicas até dia 9 de Abril de 2020

## DECISÕES

**Expediente aprovado pela Comissão Coordenadora do Conselho Científico da FLUL no dia 4 de Março de 2020**

### CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “STEM VI – Summer Training in Experimental Methods”.
- Júri de Mestrado em Linguística do candidato Arnaldo Sumulingua Mussolovela Inácio.

### FILOSOFIA

- Júri de Doutoramento em Filosofia do candidato Ricardo Manuel Marques Tavares da Silva.

### HISTÓRIA

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “As imagens e funções da água”.
- Júri de Mestrado em História Militar do candidato Manuel Mateus Bernardo Gonçalves.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Medieval, da candidata Leticia do Rosário Marinho da Silva.

### LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Adenda ao júri do Doutoramento em Estudos Comparatistas, ramo de Estudos de Literatura e de Cultura, especialidade de Estudos Comparatistas, da candidata Elisa Scaraggi.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Seminário de Produção Cinematográfica”.
- Júri de Doutoramento em Português como Língua Estrangeira/Língua Segunda da candidata Érica Rabbejee.

Este email é *no-reply*, por favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos através de [comunicacao@letras.ulisboa.pt](mailto:comunicacao@letras.ulisboa.pt).

© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2020