

LETRAS NEWSLETTER

FLUL

DESTAQUE

Ensino a distância: um final de semestre desafiante na FLUL



A pandemia de COVID 19 e as medidas de contingência tomadas no país vieram trazer desafios inteiramente novos a toda a Faculdade de Letras. Confrontados com a suspensão das aulas a meio do segundo semestre, e ao obrigatório confinamento, várias questões se impuseram a docentes e a alunos - E agora? Como é que se ensina e se aprende a partir de casa? - Criatividade, reinvenção, entajuda e perseverança parecem ser alguns dos ingredientes desta FLUL diferente e a distância.

[Leia mais ...](#)

DESTAQUE

Aprender à distância (cont).

À medida que o semestre se aproxima do fim começamos a ter mais dados sobre o modo como o ensino não-presencial tem funcionado na Faculdade desde meados de Março. Os inquéritos que fizemos a docentes em duas semanas consecutivas, na sua última edição com mais de 350 respostas, deram-nos informações importantes sobre as soluções que fomos descobrindo. Por outro lado, a Associação de Estudantes realizou um inquérito a estudantes, que teve mais de 500 respostas, e que ajuda a completar esse panorama.

[Leia mais...](#)

OUTRAS NOTÍCIAS

Nos tempos da Telescola: antigas alunas da FLUL contam como era ensinar e aprender [Leia mais...](#)

Comunicado do Director da FLUL (16/04/2020) [Leia mais...](#)

British Association of Film, Television and Screen Studies atribui prémio de melhor artigo científico a professora da FLUL [Leia mais...](#)

Quer conhecer os nossos cursos? A FLUL “vai à escola” em feiras virtuais [Leia mais...](#)

Grupo de investigadores da FLUL cria Kit COVID-19 para ajudar médicos e doentes [Leia mais...](#)

Alterações ao calendário escolar [Leia mais...](#)

Jornal Público oferece assinaturas digitais aos alunos da Faculdade de Letras [Leia mais...](#)

Já está disponível *online* o mais recente número da Revista da ULisboa [Leia mais...](#)

Candidaturas abertas para estudantes internacionais até 13 de Maio [Leia mais...](#)

Biblioteca da FLUL: recursos electrónicos [Leia mais...](#)

A FLUL a distância [Leia mais...](#)

CLIPPING

Conheça aqui os artigos, entrevistas e reportagens em que os professores, investigadores e alunos da FLUL foram notícia nos órgãos de comunicação social portugueses e internacionais.

[Ver clipping](#)

AGENDA

NOTA: Devido à pandemia causada por COVID-19, encontram-se suspensas até 8 de Maio de 2020 todas as actividades presenciais na FLUL, incluindo conferências, colóquios, congressos, seminários e outros eventos (02/04/2020: [Comunicado do Director da FLUL](#)).

Videoconferência

**47etc... A localização de videojogos
Com Susana Valdez (Univ. Leiden)**

21 Abr. | 14h | Colibri- Zoom

[Saiba mais...](#)

Videoconferência

Arqueologia em Construção 6 - 4.^a sessão – Zooarqueologia

Mediante inscrição

22 Abr. | 17h | Colibri- Zoom

[Saiba mais ...](#)

Ciclo de aulas abertas online

www. Arqueologia e o Mundo Contemporâneo .pt

De casa para o mundo

Até 5 Mai. | Colibri- Zoom ou Youtube

[Saiba mais ...](#)

PROVAS ACADÉMICAS

Mestrado em História

“Eunucos: fontes, realidades, representações e problemáticas. Da Antiguidade Oriental ao Período Bizantino”

Mestranda: Joanne Barbosa Ferreira

22 Abr. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em Português como Língua Estrangeira / Língua Segunda

“Identidade e Orientalismo no Romance: *O Rio das Pérolas*(2017), de Isabel Valadão”

Mestranda: Maria Margarida da Silva Martins

24 Abr. | 15h30 | Videoconferência

[Saiba mais ...](#)

Doutoramento em Arte

“Yasujiro Ozu, Ciclos de Vida”

Doutorando: Hugo Oliveira Martins

27 Abr. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais ...](#)

Doutoramento em Linguística

“Entrainment in European Portuguese”

Doutoranda: Vera Mónica dos Santos Cabarrão

29 Abr. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais ...](#)

Doutoramento em Linguística

“On the Syntax of yes-no questions in Bulgarian and Portuguese”

Doutoranda: Margarita Stefanova Dimitrova

29 Abr. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais ...](#)

Mestrado em Estudos Clássicos

“Martim de Figueiredo e os *Studia Humanitatis* na Corte Portuguesa: o *Commentum Plinii*”

Mestranda: Catarina Viegas Cunha

30 Abr. | 11h30 | Videoconferência

[Saiba mais ...](#)

Nota sobre provas públicas de Mestrado e Doutoramento

Nos termos estabelecidos pela [publicação da Lei 1-A/2020 \(Artigo 5.º, ponto 2\)](#) e do [Despacho da Reitoria da ULisboa sobre o funcionamento das provas de defesa de trabalhos finais por videoconferência](#), enquanto durar a situação epidemiológica provocada pelo coronavírus SARS-CoV-2 e da doença COVID-19, as provas académicas: são públicas; serão anunciadas no [website](#) da FLUL; realizam-se por videoconferência, recorrendo à [plataforma Colibri-Zoom](#)

DESPACHOS

[Despacho 9/D/2020 – Abertura de concursos Professor Auxiliar \(PREVPAP\)](#)

[Despacho 10/D/2020 – Prémio FLUL Alumni 2020](#)

DECISÕES

Expediente aprovado pela Comissão Coordenadora do Conselho Científico da FLUL no dia 15 de Abril de 2020

CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Edital e júri do concurso para a constituição de relação jurídica de emprego público por tempo indeterminado, restrito a candidatos abrangidos pelo programa de regularização extraordinária de vínculos precários (PREVPAP), tendo em vista o preenchimento de um posto de trabalho na categoria de Professor Auxiliar, na área disciplinar de Linguística.

FILOSOFIA

- Sem expediente.

HISTÓRIA

- Júri de Mestrado em Arqueologia da candidata Camila Sofia Pereira Lacueva.

- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Medieval, da candidata Isabel Olímpia Eugénio.
- Parecer sobre as actividades desenvolvidas entre Março de 2017 e Fevereiro de 2020 do Investigador Auxiliar Luís Frederico Dias Antunes

LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Edital e júri do concurso para a constituição de relação jurídica de emprego público por tempo indeterminado, restrito a candidatos abrangidos pelo programa de regularização extraordinária de vínculos precários (PREVPAP), tendo em vista o preenchimento de um posto de trabalho na categoria de Professor Auxiliar, na área disciplinar de Estudos Ingleses
- Júri de Doutoramento em Estudos de Cultura da candidata Rita Cássia Bastos Arantes
- Júri de Doutoramento em Estudos Ingleses e Americanos da candidata Diana Sofia Silva Marques
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação da candidata Manuela Allo da Costa
- Júri de Mestrado em Estudos Ingleses e Americanos da candidata Mariana Araújo Vagos



Este email é *no-reply*, por fav or não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos através de comunicacao@letras.ulisboa.pt.

© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2020