

# LETRAS NEWSLETTER



Newsletter da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa | n.º 126 | 8 Novembro 2021 | Quinzenal



## DESTAQUE

### Faculdade de Letras distinguiu licenciados e mestres de 2020/2021



A Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa distinguiu os novos alumni de Licenciatura e Mestrado de 2020/2021, numa Cerimónia de Graduação que contou com cerca de 200 diplomados que receberam as Cartas de Excelência, de Licenciatura e de Mestrado.

[Leia mais »](#)

## OUTRAS NOTÍCIAS

**E-mail institucional da ULisboa de novo em funcionamento** [Leia mais »](#)

**Unite! reúne estudantes e funcionários para debater aliança universitária europeia** [Leia mais »](#)

**Estreia: antigo aluno da Faculdade de Letras é autor da primeira série portuguesa da Netflix** [Leia mais »](#)

**E-Vouchers para estudantes de 1.º ano da ULisboa** [Leia mais »](#)

**Letras associa-se às Jornadas Mundial da Juventude 2023** [Leia mais »](#)

**Prémios Património PT distinguem projecto Lisboa Romana** [Leia mais »](#)

## CLIPPING

Conheça aqui os artigos, entrevistas e reportagens em que os professores, investigadores e alunos da FLUL foram notícia nos órgãos de comunicação social portugueses e internacionais.

[Ver clipping »](#)

## AGENDA

### Formação

**Modern Language Association (MLA): conhecer e explorar as colecções subscritas**

8 Nov. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

### Ciclo de conferências

**Representações da Antiguidade no Cinema**

9 Nov. | 17h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

### Formação

**Enciclopédia Britânica online: novos recursos digitais**

10 Nov. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

### Outros eventos

**Wikimaratona de Língua e Cultura Catalã**

8 Nov. | 17h | FLUL-C048 (TIC)

[Saiba mais »](#)

### Workshop

**Filosofia e Literatura**

9 Nov. | 18h | FLUL- Sala C244-C

[Saiba mais »](#)

### Ciclo de seminários

**Seminário LOCUS #16: "A representação da solidão: uma análise desde as paisagens surrealistas"**

12 Nov. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

## PROVAS ACADÉMICAS

### Mestrado em Filosofia

**"Errância e Espiritualidade em Matsuo Bashō: Uma análise às motivações espirituais da Viagem"**

**Mestrando: João Manuel Pereira Fernandes**

9 Nov. | 10h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

### Mestrado em História da Arte e Património

**"O Mobiliário na Iluminura Medieval Ibérica: Séculos XII-XIV"**

**Mestranda: Marta Paulo de Almeida**

10 Nov. | 9h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

### Mestrado em Tradução

**"A Contribuição da Tradução para a Prevenção e Luta contra o Terrorismo. Estudo de Caso com base na Comparação entre Artigos da Imprensa Escrita Árabe, Portuguesa e Francesa – Período 2012-2015"**

**Mestrando: Mohammadyne El Bounasry**

11 Nov. | 10h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

### Mestrado em Estudos Portugueses e Românicos

**"Ensaio sobre a errância: o sentimento de exílio e a terra reivindicada em José Saramago"**

**Mestranda: Tatiana Vanessa Fernandes Bessa**

12 Nov. | 10h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

### Mestrado em Estudos Clássicos

**"Mimesis in Plato, Plotinus, and Proclus"**

**Mestrando: Duarte João Venâncio dos Anjos**

9 Nov. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

### Mestrado em História da Arte e Património

**"Marfins de morsa na Europa medieval (séculos IX ao XII)"**

**Mestranda: Rebeca Daniela Pontes Baptista**

10 Nov. | 11h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

### Mestrado em Tradução

**"Avaliação de qualidade de tradução de diálogos na aplicação didática – ELSA Speak"**

**Mestranda: Mariana Rodrigues Almeida**

11 Nov. | 13h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

### Mestrado em Cultura e Comunicação

**"Você Está me Chamando de Velha?" Representações e Discursos do Envelhecimento nos Anúncios Publicitários Estrelados por Palmirinha Onofre"**

**Mestranda: Desirée Aguiar Suzuki Tonussi**

12 Nov. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

## DECISÕES

Expediente aprovado pela Comissão Coordenadora do Conselho Científico da FLUL no dia 26 de Outubro de 2021

### CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Júri de Doutoramento em Linguística da candidata Ana Isabel Moita Saraiva Martins.
- Júri de Doutoramento em Linguística do candidato Nuno Edgar Louro de Matos.
- Júri de Mestrado em Linguística da candidata Natalia Parush Aguiar.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Catarina Rafaela Lourenço Apolinário.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Cláudia Azevedo Fraga do Amaral.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Íris Cristina Mafra Candeias.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Jéssica Alexandra Caldeira Viseu.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Raquel Guedes de Oliveira.
- Júri de Mestrado em Tradução do candidato Ricardo Alexandre Lopes Bento.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Rita Isabel Graís Lopes.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Sofia Gavancho Lopes.
- Renovação do contrato de José León Acosta Carrillo como Leitor a 100% de 2-1-2022 a 1-1-2023.
- Renovação do contrato de Maria Margarida Amado dos Santos Baltasar Nunes Acosta como Leitora a 100% de 1-3-2022 a 28-2-2023.

### FILOSOFIA

- Júri de Doutoramento em Ética, Democracia e Desafios Societais, ramo de Filosofia, especialidade em Ética Pública, do candidato Ivan Jorge Sousa Pessoa.
- Júri de Doutoramento em Filosofia da candidata Joana Branco Pereira Marques Dias André.
- Júri de Mestrado em Filosofia da candidata Francisca Penela Deus Rodrigues da Silva.

#### HISTÓRIA

- Júri de Mestrado em Arqueologia do candidato Mateus Filipe Seixas Silva.
- Júri de Mestrado em Arqueologia da candidata Paula Cristina Cardoso Barradas Alves Pereira.
- Júri de Mestrado em Arqueologia da candidata Salomé Cruz Borges.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Ana Teresa Oliveira Caeiro.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Rita da Silva Santos de Neves Dias.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Sofia Morais Marques.
- Júri de Mestrado em História e Cultura das Religiões do candidato Delfim Luís Miranda Gouveia Lopes.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Antiga, da candidata Mariana Isabel Vicente Teixeira Machado.

#### LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Júri de Doutoramento em Estudos Comparatistas, ramo de Estudos de Literatura e de Cultura, especialidade em Estudos Comparatistas, da candidata Patrícia Alexandra Alves Lourenço.
- Júri de Doutoramento em Teoria da Literatura da candidata Maria Rita Botelho Antunes Furtado.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação do candidato Francisco Abilio Mateus Filho.
- Júri de Mestrado em Estudos Comparatistas da candidata Maria Facio Kopke.
- Júri de Mestrado em Estudos Ingleses e Americanos da candidata Diana Alexandra Oliveira Ramos.
- Nomeação de Sílvia Valencich Frota como Directora da Licenciatura em Estudos de Cultura e Comunicação.
- Parecer favorável sobre o relatório de actividades desenvolvidas durante o período de licença sabática de Ana Cristina Ferreira Mendes (1.º semestre de 2020/21).
- Pareceres favoráveis sobre o relatório de actividades desenvolvidas durante o período experimental enquanto Professor Auxiliar de Nelson Pinheiro Gomes.

Expediente aprovado pela Comissão Coordenadora do Conselho Científico da FLUL no dia 13 de Outubro de 2021

#### CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Júri de Mestrado em Crítica Textual da candidata Andresa Alexandra Fresta Marques.
- Júri de Mestrado em Crítica Textual da candidata Filipa Isabel Pereira Loreto Rodrigues Perdigão.
- Júri de Mestrado em Linguística da candidata Mafalda Silva Vaz.
- Júri de Mestrado em Linguística da candidata Yingying Peng.
- Júri de Mestrado em Linguística do candidato Blake Warren Selph.
- Júri de Mestrado em Linguística do candidato Okwuokei Chukwuedo Monday.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Ana Raquel Duarte da Silva Correia.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Barbara Tellini.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Beatriz Roque Santos.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Cláudia Isabel Franco Moreno Evangelista Farinha.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Inês Alexandra Ferreira Serra.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Jennifer Bettencourt Vieira.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Madalena Sofia Nunes Gonçalves.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Mariana Rodrigues Almeida.
- Júri de Mestrado em Tradução do candidato Frederico Duarte Ramos Quintela.
- Júri de Mestrado em Tradução do candidato Luís Miguel Correia Menezes.

#### FILOSOFIA

- Júri de Doutoramento em Filosofia do candidato Paulo Fernando Rocha Antunes.
- Júri de Mestrado em Filosofia da candidata Inês Castelhana de Sousa Marques.
- Júri de Mestrado em Filosofia do candidato António Maria Batista da Luz Amaro Ribeiro.

#### HISTÓRIA

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Budismo, Sustentabilidade e Interdependência: Perspectivas Históricas”, 3 ECTS.
- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Introducción a la lengua egipcia antigua: Egipcio medio o clásico – Sistema jeroglífico 3”.
- Júri de Doutoramento em História, ramo de História, especialidade de História de África, da candidata Maria da Glória Carriço de Santana Paula.
- Júri de Mestrado em Arqueologia da candidata Patrícia Augusto dos Santos.
- Júri de Mestrado em Arqueologia da candidata Paula Alexandra de Aguiar do Nascimento.
- Júri de Mestrado em Arqueologia do candidato Pedro Antunes Caria.
- Júri de Mestrado em Estudos Brasileiros do candidato Caio Bruno Pires Mendes Cateb.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Maria da Luz Quintão de Jesus Pinheiro.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Inês Colaço Santos Lourenço.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Patrícia Alexandra Mesquita Rodrigues.
- Júri de Mestrado em História e Cultura das Religiões da candidata Anabela Soraya Fernandes Pacheco de Lima.
- Júri de Mestrado em História Marítima do candidato José Manuel dos Santos Maia.
- Júri de Mestrado em História Marítima do candidato Mário António Fonte Domingues.
- Júri de Mestrado em História Marítima do candidato Pedro Miguel Costa Caetano.
- Júri de Mestrado em História Militar da candidata Maria Teresa Mendes Luís Saraiva Morais.
- Júri de Mestrado em História Militar do candidato Gustavo Filipe Paulino Mendes.
- Júri de Mestrado em História Militar do candidato João Diogo Rodrigues de Carvalho.
- Júri de Mestrado em História Militar do candidato Miguel Dias Amaro.
- Júri de Mestrado em História, especialidade de História Antiga, da candidata Andreia Filipa Pine Gonçalves dos Santos.
- Júri de Mestrado em História, especialidade de História do Género, do candidato Daniel Carlos Siqueira de Oliveira.
- Júri de Mestrado em História, especialidade de História Medieval, da candidata Adelina Maria Ramos da Silva Morais.
- Relatores para apreciação do relatório de actividades desenvolvidas durante o período experimental como Professor Auxiliar de António Eduardo Hawthorne Barrento.
- Renovação do contrato de Moisés Silva Fernandes como Investigador Auxiliar Convidado com agregação a 60% de 1-11-2021 a 1-10-2023.

## LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Júri de Doutoramento em Estudos Comparatistas, ramo de Estudos da Literatura e da Cultura, especialidade de Estudos Comparatistas, do candidato Daniel Filipe Honório Lourenço.
- Júri de Doutoramento em Estudos Ingleses e Americanos, ramo de Estudos de Literatura e de Cultura, especialidade de Estudos Ingleses, da candidata Ana Rita Martins Capela e Silva.
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação da candidata Alexandra Isabel Janeiro Centenico.
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação da candidata Carla Sofia Dias Mateus.
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação do candidato Jaime Filipe Grácio Nôro.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação da candidata Heloísa Keiko Saito Andre.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação do candidato Carlos Jael Soares da Silva.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação do candidato Frederico Del Fiume Sarcinelli Leonel.
- Júri de Mestrado em Estudos Clássicos da candidata Ana Margarida Oliveira Silva.
- Júri de Mestrado em Estudos Clássicos do candidato Duarte João Venâncio dos Anjos.
- Júri de Mestrado em Estudos Comparatistas da candidata Maria Eduarda Oliveira Almeida.
- Júri de Mestrado em Estudos Comparatistas da candidata Matilde Barrote Silva.
- Júri de Mestrado em Estudos de Teatro da candidata Patrícia Alexandra Evangelista da Costa.
- Júri de Mestrado em Estudos Ingleses e Americanos, especialidade de Estudos de Cultura, do candidato Hugo Mendes de Oliveira.
- Júri de Mestrado em Estudos Portugueses e Românicos, especialidade em Literatura Portuguesa, da candidata Yun Liu.
- Júri de Mestrado em Português como Língua Estrangeira/Língua Segunda da candidata Catarina Fraústo Duarte.
- Parecer favorável sobre o relatório de actividades desenvolvidas durante o período experimental enquanto Professora Associada de Ana Cristina Ferreira Mendes.

Este email é no-reply, por favor não responda para este endereço.  
Para esclarecimentos adicionais contacte-nos para o endereço [comunicacao@letras.ulisboa.pt](mailto:comunicacao@letras.ulisboa.pt).  
© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2021

**U LISBOA**

UNIVERSIDADE  
DE LISBOA



FACULDADE  
DE LETRAS