

LETRAS NEWSLETTER



Newsletter da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa | n.º 130 | 10 Janeiro 2022 | Quinzenal



Letras: 2021 em revista



Reveja alguns dos momentos mais marcantes de 2021 na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Num ano novamente assinalado pela pandemia de Covid 19, muito aconteceu em Letras, entre prémios, eventos, distinções, actividades académicas e iniciativas científicas.

[Leia mais »](#)

OUTRAS NOTÍCIAS

Bolsas Fulbright para estudantes e professores portugueses: candidaturas abertas [Leia mais »](#)

Professora Helena Carvalhão Buescu vence Prémio Vergílio Ferreira 2022 [Leia mais »](#)

Cursos de Línguas do CLi-FLUL para o 2.º semestre: inscrições abertas [Leia mais »](#)

Prémio de Tradução APT- EUTL para estudantes universitários de Tradução e Línguas [Leia mais »](#)

Bolsas de Estudo por Mérito a Estudantes do Ensino Superior 2019-2020 [Leia mais »](#)

Candidaturas Erasmus+ OUT 2022/2023 [Leia mais »](#)

CLIPPING

Conheça aqui os artigos, entrevistas e reportagens em que os professores, investigadores e alunos da FLUL foram notícia nos órgãos de comunicação social portugueses e internacionais.

[Ver clipping »](#)

AGENDA

Curso livre

Pesar, contar, medir... e escrever! Introdução à escrita académica e científica em Arqueologia
Inscrições até 15 Jan. | FLUL

[Saiba mais »](#)

Conferência Internacional

What is African literature and how do we study it?
14 Jan. | 14h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de conversas

Tu cá, tu lá com a história do teatro
19 Jan. | 17h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Curso livre

Unidade Curricular e Curso Livre em Medicina Narrativa 21/22
Inscrições até 26 Jan. | FLUL

[Saiba mais »](#)

Formação

As literaturas hispânicas e o ensino de ELE – Espanhol Língua Estrangeira
Inscrições até 16 Jan. | FLUL

[Saiba mais »](#)

Workshop

Afrolab - Workshop sobre produção artística afrodescendente: O Angolano que comprou Lisboa (por metade do preço).Afrolab -
21 Jan. | 14h | FLUL

[Saiba mais »](#)

PROVAS ACADÉMICAS

Doutoramento em Estudos Comparatistas

"Troubling Textualities: Insubordinate Politics and Conflicted Complicity in the Work of Kathy Acker (1978-1988)"
Doutorando: Daniel Filipe Honório Lourenço

10 Jan. | 15h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Português como Língua Estrangeira/Língua Segunda

"Ensino de PLE (Português como Língua Estrangeira) a um público adulto: uma experiência de voluntariado presencial e de prosseguimento online"
Mestranda: Catarina Fraústo Duarte

11 Jan. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Tradução

"Relatório de Estágio na IndieLisboa – Associação Cultural: Aplicação de Estratégias e Importância da Revisão na Tradução para Legendagem"
Mestranda: Rita Isabel Graís Lopes

12 Jan. | 15h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Estudos Ingleses e Americanos

"Deconstructing the Mirror in Black Mirror (2011 –)"
Mestranda: Diana Alexandra Oliveira Ramos

14 Jan. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Cultura e Comunicação

"My back pages: Uma análise de *Chronicles: Volume One*, de Bob Dylan, sob a perspectiva da Memória Cultural"
Mestrando: Francisco Abílio Mateus Filho

11 Jan. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Tradução

"Relatório de Estágio na IndieLisboa - Associação Cultural: A Singularidade na Tradução Audiovisual"
Mestranda: Iris Cristina Mafrá Candeias

12 Jan. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Tradução

"Tradução literária: Análise da evolução das escolhas tradutórias na obra de Balzac, *Le père Goriot* para português brasileiro"
Mestranda: Raquel Guedes de Oliveira

13 Jan. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História da Arte e Património

"O património azulejar do Mosteiro de São Vicente de Fora – inventário, catalogação e estudo dos claustros inferiores"
Mestranda: Patrícia Alexandra Mesquita Rodrigues

14 Jan. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História Militar

"The Teutons in the West. Teutonic Cavalry in the Baltic (13th-15th

17 Jan. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Tradução

“Desconstrução da experiência de tradução: da análise à revisão final Relatório de Estágio no Clube Intercultural Europeu”

Mestranda: Catarina Rafaela Lourenço Apolinário

18 Jan. | 15h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História

“Preparar para cercar as operações de assédio nas guerras Fernandinas (1369-1383)”

Mestranda: Nuno Rafael Sampaio Morais

19 Jan. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Tradução

“Modalidade e outras questões gramaticais na análise da tradução do relatório Fatigue Effects and Countermeasures in 24/7 Security Operations”

Mestranda: Jéssica Alexandra Caldeira Viseu

20 Jan. | 10h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Tradução

“Tradução de elementos culturais na Tradução Audiovisual: Relatório de estágio na Sintagma – Traduções Unipessoal, Lda.”

Mestranda: Sofia Gavancho Lopes

21 Jan. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

centuries)”

Mestranda: Maria Teresa Mendes Luís Saraiva Morais

18 Jan. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Doutoramento em Teoria da Literatura

“James and Joyce”

Doutoranda: Maria Rita Botelho Antunes Furtado

18 Jan. | 15h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Estudos Ingleses e Americanos

“Tradutologia e análise de “The Adventures of Huckleberry Finn”: do inglês para o português brasileiro”

Mestranda: Mira Georgia Zagorova

19 Jan. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História da Arte e Património

“A emergência do arquivo nas obras de arte contemporânea (1960-2017)”

Mestranda: Rita da Silva Santos de Neves Dias

20 Jan. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Doutoramento em Estudos Ingleses e Americanos

“Thoruth England yede the speche, (...) he was strong and ek meke’: Shaping Heroism, Kingship and Identity in Havelok the Dane”

Doutoranda: Ana Rita Martins Capela e Silva

21 Jan. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

➔ PROVAS DE AGREGAÇÃO

Provas de agregação, no ramo de História e na especialidade de História Medieval

As provas públicas do professor Hermenegildo Fernandes realizam-se nos dias 20 e 21 de Janeiro de 2022, pelas 14h30.

[Saiba mais »](#)

➔ DECISÕES

Expediente aprovado pela Comissão Coordenadora do Conselho Científico da FLUL no dia 5 de Janeiro de 2022

CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Carolina Gonçalves Tavares.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Maria Vitória Simões de Gancho Figueiredo.

FILOSOFIA

- Júri de Doutoramento em Filosofia da candidata Sandra Cristina Taveira Escobar.
- Júri de Doutoramento em Filosofia da candidata Sara Margarida de Matos Roma Fernandes.

HISTÓRIA

- Júri de Doutoramento em História da Arte, especialidade em História da Arte, da candidata Catarina Maria Esteves de Oliveira.
- Júri de Doutoramento em História, ramo de História, especialidade em História Medieval, da candidata Ana Luísa Sérulo Miranda.
- Júri de Doutoramento em História, ramo de História, especialidade em História Contemporânea, da candidata Elisabete Correia Campos Francisco.
- Júri de Doutoramento Interuniversitário em História (PIUDHist) da candidata Ana Cristina Encarnação Santos Leitão.

- Júri de Mestrado em História Militar do candidato Marco Paulo de Oliveira Franco Mendes dos Santos.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Moderna e Contemporânea, do candidato Felipe Guimarães Peres.

LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Júri de Doutoramento em Estudos Comparatistas, ramo de Tradução, especialidade em Tradução Literária, da candidata Marisa da Silva Mourinha.
- Júri de Doutoramento em Estudos Portugueses e Românicos, ramo de Estudos de Literatura e Cultura, especialidade em Estudos Comparatistas, da candidata Mafalda Sofia Borges Soares.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação do candidato Jefferson da Silva Pereira.
- Júri de Mestrado em Estudos de Teatro do candidato Marcus Vinicius Mazieri Campo.

Foi também ratificada a nomeação de Paula Luegi como Coordenadora Erasmus da área de Ciências da Linguagem para estudantes *incoming*.

Este email é no-reply, por favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos para o endereço comunicacao@letras.ulisboa.pt.

© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2022

U LISBOA

UNIVERSIDADE
DE LISBOA



FACULDADE
DE LETRAS