

LETRAS

NEWSLETTER



FACULDADE
DE LETRAS

Newsletter da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa | n.º 139 | 23 Maio 2022 | Quinzenal



Cerimónia de Graduação Licenciados e Mestres 2021/2022: inscrições abertas

**CERIMÓNIA
DE GRADUAÇÃO**

**LICENCIADOS
E MESTRES
2021/2022**

28 DE OUTUBRO DE 2022
FACULDADE DE LETRAS DA ULISBOA

Com o objectivo de distinguir os alunos que concluíram a Licenciatura ou o Mestrado no ano lectivo 2021/2022, a Faculdade de Letras organiza a 28 de Outubro de 2022, a partir das 18h30 horas, a Cerimónia de Graduação. As inscrições encontram-se abertas.

[Leia mais »](#)

OUTRAS NOTÍCIAS

[Professora Doutora Isabel Fernandes proferiu última lição](#) [Leia mais »](#)

[Calendário de Avaliação Final Alternativa - 2.º semestre](#) [Leia mais »](#)

[Prémio Alumni 2022 vai distinguir antigo aluno da Faculdade de Letras: nomeações abertas](#) [Leia mais »](#)

[Faculdade de Letras abre inscrições para o Verão na ULisboa](#) [Leia mais »](#)

[Lançamento do Prémio de Investigação Camilo Castelo Branco](#) [Leia mais »](#)

Programa de Mentoria 2022/2023: candidaturas a Guia e Mentor [Leia mais »](#)

2.ª edição do Prémio Professor Francisco Vieira de Almeida: candidaturas abertas [Leia mais »](#)

bitacmo! | Vitaemo! Emergência Humanitária – Ucrânia | Apoio em Letras [Leia mais »](#)

CLIPPING

Conheça aqui os artigos, entrevistas e reportagens em que os professores, investigadores e alunos da FLUL foram notícia nos órgãos de comunicação social portugueses e internacionais.

[Ver clipping »](#)

AGENDA

Seminário

Oceanic imaginaries: cross-cultural encounters in geography and literature

23 Mai. | 11h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

Seminar Series in Analytic Philosophy 2021/2022 - Robustness and evolution in climate models: some notes. Luís Estevinha Rodrigues

23 Mai. | 16h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Workshop

Filosofia e Literatura - Uma conversa entre António M. Feijó e Miguel Tamen

24 Mai. | 18h30 | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

Seminar Series in Analytic Philosophy 2021/2022 - Lisa Bortolotti (Birmingham)

27 Mai. | 16h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

Seminar Series in Analytic Philosophy 2021/2022 - Lisa Bortolotti (Birmingham)

31 Mai. | 16h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Curso Livre

Sistemas de Informação Geográfica aplicados à Arqueologia

1 e 2 Jun. | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Sessões

"Amar Camões"

1 Jun. | 18h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Seminário

Conferência Internacional

Speech Prosody 2022

23 a 26 Mai. | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

Praxis Seminar - Research Colloquium in Practical Philosophy 2021/2022. Frank Ruda (Dundee)

24 Mai. | 17h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

Lisbon Philosophy of Physics Seminars 2022: Vera Matarese (University of Bern) – Quantum Fictionalism

25 Mai. | 17h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Cenáculo

Debates para uma nova década: Instabilidades. Pandemia, Guerra, Clima, Economia

27 Mai. | 18h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

Praxis Seminar - Research Colloquium in Practical Philosophy 2021/2022. Susanna Lindberg (Leiden University)

31 Mai. | 17h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

Lisbon Philosophy of Physics Seminars 2022: Paula Reichert (Ludwig Maximilian University) – Shape Dynamics and the Big Bang

1 Jun. | 17h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Workshop

Editing Greek and Latin works of substantially different textual traditions: Learning from different editorial experiences

2 e 3 Jun. | 10h15 | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

HPHIL Seminar - Seminário Permanente em História da Filosofia. Vincent de Coorebyter

2 Jun. | 17h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Seminar Series in Analytic Philosophy 2021/2022 - Frédérique de Vignemont (Institut Jean-Nicod)

3 Jun. | 16h | FLUL

[Saiba mais »](#)

→ PROVAS ACADÉMICAS

Doutoramento em História da Arte

“Escadarias de Aparato na Corte de Lisboa no Século XVIII: Manifestações de Poder e Riqueza no Antigo Regime. O caso do Real Edifício de Mafra”

Doutorando: João Miguel Ferreira Antunes Simões

23 Mai. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Ciências da Documentação e Informação

“Os Profissionais da Informação das Bibliotecas Públicas do Norte de Portugal”

Mestranda: Andreia Raquel Janeiro dos Santos

24 Mai. | 10h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Provas Intermédias e de Qualificação dos Trabalhos em Doutoramento em Estudos de Cultura

“A Música da Resistência como Repertório Popular de Afirmação da Identidade Nacional e da Identidade Cultural Timorense: Estudo Documental”

Doutoranda: Cipriana Santa Brites Dias

30 Mai. | 10h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História

“Representações da cidade medieval na obra O Corcunda de Notre Dame de Victor Hugo”

Mestranda: Maria Júlia Silva de Aguiar

1 Jun. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

→ DESPACHOS

- [Despacho 7/D/2022 - Abertura concursos PREVPAP, pessoal docente »](#)

→ DECISÕES

Expediente aprovado pela Comissão Coordenadora do Conselho Científico da FLUL no dia 18 de Maio de 2022.

CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre “Curso de Actualização em Língua Portuguesa para Intérpretes de Conferência”.
- Júri de Mestrado em Linguística da candidata Yidan Cao.

FILOSOFIA

- Júri de Mestrado em Filosofia do candidato Xavier Viana de Oliveira Rafael.

HISTÓRIA

- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Sofia Maria Gomes Bernardo.
- Parecer favorável sobre o relatório de actividades desenvolvidas durante o período de licença sabática de Luis Urbano de Oliveira Afonso (ano lectivo de 2020/21).

Mestrado em História

“Os túmulos reais da Época Arcaica e as representações do rei-Hórus: Das origens à Época Arcaica”

Mestranda: Mariana Isabel Vicente Teixeira Machado

23 Mai. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História da Arte e Património

“O Mosteiro dos Jerónimos e a Torre de Belém - Fontes para o conhecimento da sua trajetória histórica”

Mestranda: Ana Pedro Custódio Almeida

24 Mai. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Doutoramento em Estudos Portugueses e Românicos

“Heranças clássicas na lírica do Fado, a partir do repertório de Amália Rodrigues”

Doutorando: Thiago Sogayar Bechara

30 Mai. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

- Renovação do contrato de Akiyo Matsumoto como Leitora a 50% de 1-9-2022 a 31-8-2023.
- Renovação do contrato de Paulo Alexandre Meira da Conceição como Professor Auxiliar Convitado a 0% de 1-9-2022 a 31-8-2023.
- Renovação do contrato de Pedro Lage Reis Correia como Assistente Convitado a 0% de 1-9-2022 a 31-8-2023.
- Renovação do contrato de Yokoki Tokuhisa como Leitor a 50% de 1-9-2022 a 31-8-2023.

LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre "Mitografia Grega: Ler os mitos no original", 1 ECTS.
- Júri de Doutoramento em Estudos Comparatistas da candidata Elena María Cordero Hoyó.
- Júri de Doutoramento em Estudos Comparatistas da candidata Vanessa Montesi.
- Júri de prova intermédia e de qualificação dos trabalhos do Doutoramento em Estudos Portugueses e Românicos da candidata Maria Rosaria Corvino.
- Júri de Mestrado em Estudos Portugueses e Românicos, especialidade em Cultura Portuguesa, da candidata Wu Yue.
- Júri de Mestrado em Teoria da Literatura do candidato José Álvaro da Camara Ruas.
- Nomeação de João Miguel Quaresma Mendes Dionísio como Director do Mestrado e do Doutoramento em Literatura Portuguesa e, até à sua extinção, do Mestrado e do Doutoramento em Estudos Portugueses e Românicos.
- Nomeação de Isabel Adelaide Penha Dinis de Lima de Almeida e de Rita Roque Gameiro Tenreiro Patrício Teixeira como Subdirectoras do Mestrado e do Doutoramento em Literatura Portuguesa e, até à sua extinção, do Mestrado e do Doutoramento em Estudos Portugueses e Românicos.

Este email é no-reply, por favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos para o endereço comunicacao@letras.ulisboa.pt.

© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2022

U LISBOA

UNIVERSIDADE
DE LISBOA



FACULDADE
DE LETRAS