

# LETRAS NEWSLETTER



FACULDADE  
DE LETRAS

Newsletter da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa | n.º 140 | 6 Junho 2022 | Quinzenal



## Investigadores da Faculdade de Letras identificam manuscrito original do Padre António Vieira S.J.



Quando se julgava perdido para sempre, dois investigadores da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa identificaram no Archivio Storico della Pontificia Università Gregoriana (PUG), em Roma, o manuscrito original da *Clavis Prophetarum* (Chave dos Profetas), do Padre António Vieira S.J.. Ana Travassos Valdez, Investigadora Principal do Centro de História da Universidade de Lisboa, e Arnaldo do Espírito Santo, Professor Emérito da Universidade de Lisboa são os responsáveis pela identificação do original desta obra.

[Leia mais »](#)

### OUTRAS NOTÍCIAS

[Inscrições abertas para os Cursos de Línguas Intensivos](#) [Leia mais »](#)

[Prémio Alumni 2022 vai distinguir antigo aluno da Faculdade de Letras](#) [Leia mais »](#)

[Cerimónia de Graduação 2021/2022](#) [Leia mais »](#)

2.ª edição do Prémio Professor Francisco Vieira de Almeida: candidaturas abertas [Leia mais »](#)

bitaemo! | Vitaemo! Emergência Humanitária – Ucrânia | Apoio em Letras [Leia mais »](#)

## CLIPPING

Conheça aqui os artigos, entrevistas e reportagens em que os professores, investigadores e alunos da FLUL foram notícia nos órgãos de comunicação social portugueses e internacionais.

[Ver clipping »](#)

## AGENDA

Cursos de Verão do Centro de Estudos Clássicos

### Introdução ao Latim com os Métodos Directos

6 Jun. | 18h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Cursos de Verão do Centro de Estudos Clássicos

### Textos eróticos latinos

7 Jun. | 16h15 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

–

Cursos de Verão do Centro de Estudos Clássicos

### Conversando com os Clássicos: mitos, história e literatura

7 Jun. | 17h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Seminários Interartes & Intermedia

### "Women's Experimentalism: Poetry that Matters" (Marzia D'Amico)

8 Jun. | 14h | FLUL e Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

### Lisbon Philosophy of Physics Seminars 2022: Cristian Mariani (University of Barcelona) – Does the Primitive Ontology of GRW rest on Shaky Ground?

8 Jun. | 17h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

### Praxis Seminar - Research Colloquium in Practical Philosophy 2021/2022. International Workshop: "Nietzsche, Genealogy, Foucault: History Between Life and Power"

14 Jun. | 17h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Sessões

### "Amar Camões"

15 Jun. | 18h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Cursos de Verão do Centro de Estudos Clássicos

### À Descoberta do Grego Clássico [iniciação]

7 Jun. | 16h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

### Praxis Seminar - Research Colloquium in Practical Philosophy 2021/2022. Roberto Nigro (Leuphana University)

7 Jun. | 17h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Cursos de Verão do Centro de Estudos Clássicos

### Iniciação ao Latim—nível II

7 Jun. | 18h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Cursos de Verão do Centro de Estudos Clássicos

### À Descoberta das Narrativas Gregas: Xenofonte

8 Jun. | 16h | FLUL

[Saiba mais »](#)

International Workshop

### Nietzsche, Genealogy, Foucault: History between Life and Power

14-15 Jun. | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

### Lisbon Philosophy of Physics Seminars 2022: Workshop "On Time in the Foundations of Physics" (co-organized with Cristian Lopez, Université de Lausanne)

15 Jun. | 17h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Seminário

### Seminar Series in Analytic Philosophy 2021/2022 - John Greco (Georgetown University)

17 Jun. | 16h | FLUL

[Saiba mais »](#)

## PROVAS ACADÉMICAS

Doutoramento em Estudos Comparatistas

"Moving Across Page, Stage, Canvas: Theatrical Dance as a Form of Intermedial Translation"

Mestrado em Português Língua Estrangeira/Língua Segunda

"O Ensino Lexical e a Leitura Literária no Contexto de Universidades Chinesas – Um Equilíbrio entre a Sistemática e a

Doutoranda: Vanessa Montesi

6 Jun. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Doutoramento em História

**“José Sarmento de Beires entre a memória e o esquecimento”**

Doutorando: Fernando da Rocha Ribeiro

7 Jun. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Provas de agregação, no ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas e na especialidade de Estudos Alemães (1.ª sessão)

**“Topografias da Memória ou A Legibilidade dos Lugares em Transit - o romance e o filme”**

Candidata: Doutora Luísa Suzete Afonso Soares

8 Jun. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Doutoramento em História da Arte

**“Ourivesaria Religiosa Espanhola de Importação em Portugal (1580-1640)”**

Doutorando: Nuno Alexandre Cruz Santos Grancho

8 Jun. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História e Cultura das Religiões

**“A Ética Cristã e o seu Impacte no Mundo Greco-Romano (Séc. I – III)”**

Mestrando: Delfim Luís Miranda Gouveia Lopes

9 Jun. | 11h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História

**“Biblioteca Central de Marinha – Arquivo Histórico: Organização e Descrição de Três Fundos Documentais”**

Mestrando: João Maria Torgal de Paiva Alves

15 Jun. | 10h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

**Culturalidade”**

Mestranda: Jiahui Chen

6 Jun. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Doutoramento em Estudos Clássicos

**“As Etiópicas de Heliodoro: Uma Proposta Hermenêutica”**

Doutoranda: Geruza de Souza Graebin

7 Jun. | 16h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História e Cultura das Religiões

**“O Entrudo: Ensaio sobre as Raízes Clássicas do Carnaval”**

Mestranda: Elen Regina da Costa

8 Jun. | 11h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Provas de agregação, no ramo de Literaturas, Artes e Culturas Modernas e na especialidade de Estudos Alemães (2.ª sessão)

**“Topografias da Memória ou A Legibilidade dos Lugares em Transit - o romance e o filme”**

Candidata: Doutora Luísa Suzete Afonso Soares

9 Jun. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Doutoramento em Crítica Textual

**“History of Portugal, de Robert Southey: Estudo e Edição Genética Parcial”**

Doutorando: Alexandre Manuel Gomes da Conceição Dias Pinto

9 Jun. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Este email é no-reply, por favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos para o endereço [comunicacao@letras.ulisboa.pt](mailto:comunicacao@letras.ulisboa.pt).

© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2022

U LISBOA

UNIVERSIDADE  
DE LISBOA

FLUL

FACULDADE  
DE LETRAS