

LETRAS NEWSLETTER



Newsletter da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa | n.º 141 | 20 Junho 2022 | Quinzenal



Olimpíadas da Cultura Clássica regressaram à Faculdade de Letras



A Faculdade de Letras recebeu a entrega dos prémios da 5.ª edição das Olimpíadas da Cultura Clássica. Desenvolvidas em parceria pela Faculdade de Letras, pela Rede de Bibliotecas Escolares do Ministério da Educação e pelas autoras do projeto *Olimpvs.net*, as Olimpíadas têm como objectivo aumentar os conhecimentos dos alunos dos ensinos básico e secundário sobre a Cultura Clássica.

[Leia mais »](#)

OUTRAS NOTÍCIAS

[Cerimónia de Entrega dos Prémios Científicos ULisboa](#) [Leia mais »](#)

[Inscrições abertas para os Cursos de Línguas Intensivos](#) [Leia mais »](#)

[Cerimónia de Graduação 2021/2022: inscrições abertas](#) [Leia mais »](#)

[2.ª edição do Prémio Professor Francisco Vieira de Almeida: candidaturas abertas](#) [Leia mais »](#)

[Вітаємо! | Vitaemo! Emergência Humanitária – Ucrânia | Apoio em Letras](#) [Leia mais »](#)

CLIPPING

Conheça aqui os artigos, entrevistas e reportagens em que os professores, investigadores e alunos da FLUL foram notícia nos órgãos de comunicação social portugueses e internacionais.

[Ver clipping »](#)

AGENDA

Conferência
John Pedro Schwartz: "The Translator's (In)visibility: English-Language Translation of Fernando Pessoa's Poetry"
20 Jun. | 16h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Cursos de Verão do Centro de Estudos Clássicos

Mitografia grega: Ler os Mitos no Original
Inscrições até 20 Jun.

[Saiba mais »](#)

Doctoral Summer School 2022
The Hermes Consortium for Literary and Cultural Studies

22 Jun. | 10h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Seminário
Lisbon Philosophy of Physics Seminars 2022

22 Jun. | 17h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Curso de Verão
Cursos de Línguas Intensivos

Inscrições até 24 Jun.

[Saiba mais »](#)

Seminário
Lisbon Philosophy of Physics Seminars 2022

28 Jun. | 16h | FLUL

[Saiba mais »](#)

PROVAS ACADÉMICAS

Doutoramento em Arqueologia e Pré-História
"Monte dos Castelinhos e as Dinâmicas da Conquista Romana da Península de Lisboa e Baixo Tejo"

Doutorando: João Paulo Pimenta Marques

20 Jun. | 10h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História da Arte e Património
"Comunicação nos Museus Portugueses nos séculos XX e XXI"
Mestranda: Alexandra Francisca Ponte Melo Almeida

21 Jun. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Filosofia
"As Psicologias de Husserl. A relação da Fenomenologia com a

Doctoral Summer School 2022
The Hermes Consortium for Literary and Cultural Studies

20 Jun. | 18h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Colóquio

Assuntos Narrativos (Projecto Estranhar Pessoa 2022)
20 e 22 Jun. | 10h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Conferência

"Ritual movement at Rome, a case study: the Lupercalia "
22 Jun. | 16h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Doctoral Summer School 2022
The Hermes Consortium for Literary and Cultural Studies

24 Jun. | 14h30 | FLUL

[Saiba mais »](#)

Seminário

LOCUS #23: "A edição de livros para o grande consumo como objecto"

27 Jun. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Homenagem a Adriana Veríssimo Serrão
Da natureza da sensibilidade ao sentimento da natureza

29 e 30 Jun. | 9h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História da Arte e Património
"O património escultórico quinhentista no Convento de Cristo, em Tomar. Inventariação, catalogação e percursos expositivos"
Mestranda: Sofia Maria Gomes Bernardo

20 Jun. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Provas Intermédias e de Qualificação dos Trabalhos em Doutoramento em Estudos de Cultura
"Mitos Semióticos en la Comunicación de Marcas de Lugares: Propuesta de Análisis Estratégico Para los Casos de Chile y Portugal en su Promoción Audiovisual Como Destinos"
Doutorando: Manuel Alejandro Pinto Grunfeld

22 Jun. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Provas de Defesa do Projeto de Tese no Doutoramento em Linguística
"Codificação sintática e a estrutura informacional: o caso das

Psicologia, em Husserl e na actualidade”

Mestrando: Pedro Miguel Castanheira Natário

22 Jun. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Filosofia

“O Problema da Identidade Pessoal: Uma Defesa do Animalismo”

Mestrando: Hugo Ferreira Luzio

23 Jun. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Doutoramento em Estudos Portugueses e Românicos

“Eros e Ares nos Trópicos: como uma certa Literatura Brasileira Decidiu Desarmar Lógicas de Arregimentação Bélicas e Dessacralizar Mitos de Masculinidade”

Doutorando: Matteo Gigante

24 Jun. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Provas Intermédias e de Qualificação dos Trabalhos do Doutoramento em Estudos Portugueses e Românicos

“A Memória dos Espaços Rurais: Literatura Portuguesa e Italiana. 1930-1950”

Doutoranda: Maria Rosaria Corvino

30 Jun. | 10h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

construções de Tópico vs. Foco em Português Europeu”

Doutoranda: Diana Filipe Travado Amaral

23 Jun. | 9h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Filosofia

“A Retórica como Linguagem da Política. Estrutura, sujeito e decisão na ontologia tropológica de Ernesto Laclau”

Mestrando: Xavier Viana de Oliveira Rafael

24 Jun. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Cultura e Comunicação

“A Pandemia de COVID-19 e a Desigualdade: O Papel do Associativismo Sociocultural no Combate à Desigualdade Social”

Mestranda: Filipa Andreia da Silva Pina

29 Jun. | 14h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

→ DESPACHOS

- [Despacho 8/D/2022 - Regulamento SIGQ »](#)
- [Despacho 9/D/2022 - Composição do Conselho da Qualidade »](#)
- [Despacho 10/D/2022 - Avaliação de desempenho dos docentes em período experimental »](#)

→ DECISÕES

Expediente aprovado pela Comissão Coordenadora do Conselho Científico da FLUL no dia 9 de Junho de 2022

CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Júri de Mestrado em Linguística do candidato Yiyan Tian.
- Contratação de Aurora Gonçalves Coutinho como Leitora a 95% de 1-9-2022 a 31-8-2024.
- Contratação de Delphine Maria Servoz-Gavin como Assistente convidada a 50% de 1-9-2022 a 31-8-2024.
- Contratação de Roxana Stela Ciolanescu como Leitora a 40% de 1-9-2022 a 31-8-2024.
- Renovação do contrato de Ana Mandić como Leitora a 10% de 1-9-2022 a 31-8-2023.
- Renovação do contrato de Anabela Maria Silvestre Cordeiro como Leitora a 100% de 13-12-2022 a 14-12-2023.
- Renovação do contrato de Antonia Radkova como Leitora a 10% de 15-9-2022 a 14-9-2024.
- Renovação do contrato de Contratação de Cidália Dénis da Silva Martins como Leitora a 95% de 1-9-2022 a 31-8-2024.
- Renovação do contrato de Debora Ricci como Leitora a 100% de 2-11-2022 a 1-11-2023.
- Renovação do contrato de Lucia Comparin como Assistente convidada a 80% de 1-9-2022 a 31-8-2024.
- Renovação do contrato de Malgorzata Vaillau-Wolczyk como Leitora a 10% de 13-9-2022 a 12-9-2023.
- Renovação do contrato de Maria Cristina Lopes Avelino como Leitora a 100% de 17-8-2022 a 16-8-2023.
- Renovação do contrato de Maria do Rosário Pinto Machado Moreira como Assistente convidada a 50% de 1-9-2022 a 31-8-2024.
- Renovação do contrato de Mateja Rozman como Leitora a 10% de 1-9-2022 a 31-8-2024.
- Renovação do contrato de Pavlína Vondráčková como Leitora a 10% de 13-9-2022 a 12-9-2024.
- Renovação do contrato de Sépideh Radfar como Leitora a 80% de 1-9-2022 a 31-8-2024.
- Renovação do contrato de Stefania Pigliapoco como Leitora a 10% de 1-9-2022 a 31-8-2023.
- Renovação do contrato de Xavier Magrinyà Minguell como Leitor a 80% de 1-9-2022 a 31-8-2023.

FILOSOFIA

- Júri de Mestrado em Filosofia do candidato João Pedro Marcelino Miranda.

HISTÓRIA

- Júri de Mestrado em Arqueologia da candidata Daniela Santos Martins.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Alexandra Francisca Ponte Melo Almeida.
- Edital e júri do concurso para a constituição de relação jurídica de emprego público por tempo indeterminado, restrito a candidatos abrangidos pelo programa de regularização extraordinária de vínculos precários (PREVPAP), tendo em vista o preenchimento de um posto de trabalho na categoria de Professor Auxiliar, na área disciplinar de Arqueologia e Pré-História.
- Renovação do contrato de Choi Eun Hee como Leitora a 0% de 1-9-2022 a 31-8-2023.

LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Contratação de Lara Thiel como Leitora a 0% de 1-9-2022 a 31-8-2023.
- Criação do Curso de Pós-Graduação em Indústrias Criativas: Gestão e Tendências.
- Edital e júri do concurso para a constituição de relação jurídica de emprego público por tempo indeterminado, restrito a candidatos abrangidos pelo programa de regularização extraordinária de vínculos precários (PREVPAP), tendo em vista o preenchimento de um posto de trabalho na categoria de Professor Auxiliar, na área disciplinar de Estudos Ingleses.
- Júri de Doutoramento em Português como Língua Estrangeira/Língua Segunda do candidato Manuel Duarte João Pires.
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação do candidato Jacob Teca Dunda.
- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação da candidata Ana Cláudia Arinto Marques.
- Júri de prova intermédia e de qualificação dos trabalhos de Doutoramento em Estudos de Cultura do candidato Nuno da Silva Gomes.
- Júri de prova intermédia e de qualificação dos trabalhos de Doutoramento em Estudos de Cultura do candidato Rui Pedro Bastardo de Oliveira Vau.
- Júri de prova intermédia e de qualificação dos trabalhos de Doutoramento em Estudos Portugueses e Românicos, ramo de Estudos de Literatura e de Cultura, especialidade de Estudos Portugueses, da candidata Carla Sofia Ferreira Andrade.
- Júri de prova intermédia e de qualificação dos trabalhos de Doutoramento em Português como Língua Estrangeira/Língua Segunda da candidata Xuechun Yu.

A Letras Newsletter estará de regresso no início do próximo ano lectivo. Votos de boas férias!

Este email é no-reply, por favor não responda para este endereço.

Para esclarecimentos adicionais contacte-nos para o endereço comunicacao@letras.ulisboa.pt.

© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2022

U LISBOA

UNIVERSIDADE
DE LISBOA

FLUL

FACULDADE
DE LETRAS