

LETRAS NEWSLETTER



FACULDADE
DE LETRAS

Newsletter da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa | n.º 143 | Novembro 2022 | Mensal



Faculdade de Letras distinguiu Embaixador João Vale de Almeida com Prémio Alumni 2022



A Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa distinguiu, a 19 de Outubro, o Embaixador João Vale de Almeida com o Prémio Alumni 2022, galardão que reconhece a carreira de um diplomado pela Faculdade.

[Leia mais »](#)

OUTRAS NOTÍCIAS

Shadi Bartsch e a “mentira nobre” na terceira edição das Lisbon Lectures in the Humanities [Leia mais »](#)

Seis dos Bolseiros Gulbenkian Novos Talentos são da Faculdade de Letras [Leia mais »](#)

Bolsas Alumni Solidário 2022 [Leia mais »](#)

Candidaturas abertas para bolsas de mobilidade International Credit Mobility [Leia mais »](#)

Consulta Pública: Regulamento de Avaliação dos Estudantes da Faculdade de Letras da ULisboa [Leia mais »](#)

CLIPPING

Conheça aqui os artigos, entrevistas e reportagens em que os professores, investigadores e alunos da FLUL foram notícia nos órgãos de comunicação social portugueses e internacionais.

[Ver clipping »](#)

AGENDA

Ciclo de Sessões

Colóquio

Arqueologia em Construção 8 - UNIARQ - 2022

2 Nov. | 18h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Seminário

HPhil Seminar: An Absolute One or the Ways to Be One of the Many? Husserl's „Notizen zur Lehre des Plotin

3 Nov. | 17h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Conferência Internacional

Marx and the Critique of Humanism

7 Nov. | 9h15 | FLUL

[Saiba mais »](#)

Seminário

História e Pop Culture: de como o Cinema, a Televisão e os Comics (Re)criam o Passado

9 Nov. | 14h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Seminário

THELEME-Interartes & Intermédia #3: Draw Like a Girl

15 Nov. | 15h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Apresentação de Projecto de Investigação

Disrupciones y continuidades en el proceso de la modernidad, siglos XVI-XIX. Un análisis pluridisciplinar (Historia, Arte, Literatura)

17 Nov. | 18h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Workshop

COGITO-LANCOG Epistemology

18 Nov. | 14h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Colóquio

"Ibéricas - Mulheres e mediação cultural no espaço peninsular"

23 Nov. | 9h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Workshop

Filosofia e Literatura 2022/2023: Inês Rosa sobre "Os sonetos de John Milton"

29 Nov. | 18h30 | FLUL

[Saiba mais »](#)

→ PROVAS ACADÉMICAS

Mestrado em História

"Royal Succession in the Visigothic Kingdom: from 418 to the IV Council of Toledo of 633"

Mestrando: Bruno José Fernandes Marques dos Santos

2 Nov. | 10h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Doutoramento em Estudos Portugueses e Românicos

"A Lucidez do Poema. A Meditação Metafísica como Caminho Filosófico e Sapiencial em António Ramos Rosa"

Doutoranda: Maria Helena Costa de Carvalho

3 Nov. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História

"Roda Viva: Ditadura, Festivais, Canções de Protesto e Repressão na MPB"

Mestrando: Sérgio Luz André

4 Nov. | 11h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em História da Arte e Património

Comunidades e Fulgurações na obra de Maria Gabriela Llansol. Nos 60 anos de "Os Pregos na Erva"

3 Nov. | 9h15 | FLUL

[Saiba mais »](#)

Jornadas

Literatura Antiga da Mesopotâmia "Ele trouxe uma mensagem de tempos antediluvianos"

6 Nov. | 10h45 | FLUL

[Saiba mais »](#)

Workshop

Filosofia e Literatura 2022/2023: José Ruas sobre "Aprender filosofia"

8 Nov. | 18h30 | FLUL

[Saiba mais »](#)

Seminário

LOCUS # 26: Disorientation effect: three examples in contemporary literature

14 Nov. | 11h30 | FLUL

[Saiba mais »](#)

Ciclo de Sessões

Arqueologia em Construção 8 - UNIARQ - 2022

16 Nov. | 18h | FLUL

[Saiba mais »](#)

Seminário Internacional

CH-ULisboa UPV/EHU | Os agentes da mudança. Transformações sociais, reformas e resistências (sécs. XVIII-XIX)

18 Nov. | 9h30 | FLUL

[Saiba mais »](#)

Workshop

Filosofia e Literatura 2022/2023: João Pedro Vala sobre "Arte rupestre"

22 Nov. | 18h30 | FLUL

[Saiba mais »](#)

Encontro

III International Meeting Histories of Nature and Environments: More Than Just Biodiversity

24 Nov. | 9h | Instituto Politécnico de Leiria

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Estudos Brasileiros

"A Comunidade Japonesa no Brasil e a II Guerra-Mundial: Nacionalismo, Integração e Negacionismo"

Mestranda: Jingyi Li

3 Nov. | 10h | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Teoria da Literatura

"Com Pés e Cabeça: Interrupção e interpretação nas séries musicais de Dennis Potter"

Mestrando: James Tomás Topham Dias

3 Out. | 14h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Crítica Textual

"Editar e publicar uma obra académico-científica em Portugal. A edição da dissertação de mestrado Existiu uma escrita manuelina? Estudo paleográfico da produção gráfica de escritoras da corte régia portuguesa (1490-1530), de Teresa Coelho"

Mestrando: Telmo Filipe Fernandes Fonte

7 Nov. | 11h30 | Videoconferência

[Saiba mais »](#)

Mestrado em Tradução

“A coleção de manuscritos iluminados de Sir Francis Cook. Catalogação e análise no âmbito do projeto ORION - Coleções e Colecionadores de Arte em Portugal”
Mestrando: Diogo Jerónimo de Almeida
9 Nov. | 9h | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Mestrado em Filosofia
“A Mente Intersubjetiva na Era da Tecnologia: de Heidegger a Arendt”
Mestranda: Susana Margarida Carvalho dos Reis
9 Nov. | 14h30 | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Mestrado em História da Arte e Património
“A casa do colecionador. O Palácio das Necessidades e as obras de arte de D. Fernando II: exposição e fruição”
Mestranda: Maria Contreiras Duran Marques
11 Nov. | 15h | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Mestrado em Estudos Portugueses e Românicos
“Ética e narrativa: valores éticos incorporados nas obras para crianças de Sophia de Mello Breyner Andresen”
Mestranda: Xinzhu Cai
17 Nov. | 10h30 | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Mestrado em História
“Nero, Petrónio, o Satyricon e Quo Vadis de Henryk Sienkiewicz. Uma Proposta de Quellenforschung”
Mestrando: João Emanuel Alves de Figueiredo
18 Nov. | 15h30 | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Mestrado em Estudos de Teatro
“A Figura da Freira nos Entremezes Do Século XVII E XVIII em Portugal”
Mestranda: Alice Beatriz Leão Soares
22 Nov. | 10h30 | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Mestrado em Tradução
“Validação de Regras Linguísticas para Melhorar a Qualidade do Português Europeu e Português do Brasil num Contexto de Pós-edição”
Mestrando: João Pedro Gaspar Gerardo
25 Nov. | 10h30 | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

“A Tradução Como Ferramenta de Apoio ao Ensino de Línguas”
Mestrando: Dinis Rai de Almeida Trindade
9 Nov. | 10h30 | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Mestrado em Tradução
“A Dimensão Polissémica na Tradução Audiovisual. Relatório de Estágio Profissionalizante na Empresa Sintagma Traduções”
Mestranda: Inês Silva dos Santos Santiago Pires
11 Nov. | 10h30 | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Mestrado em Estudos Clássicos
“Three Perspectives of the ‘Other’: the Barbarian in Eutropius, Orosius and Hydatius”
Mestrando: António João Leitão dos Santos
15 Nov. | 10h30 | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Doutoramento em Linguística
“Complexidade Sintática em PDL e PEA”
Doutoranda: Fátima Alexandrina Mendes Martins
18 Nov. | 10h | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Mestrado em História e Cultura das Religiões
“A Diáspora Judaica em Tempos Bíblicos à luz de Ester, Tobite e Daniel”
Mestranda: Maria Filomena Esteves Perdigão Barroso Soares
21 Nov. | 14h | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Mestrado em Linguística
“O Desenvolvimento Ortográfico Infantil dos Ditongos Orais Decrescentes no Português Europeu”
Mestrando: Moisés Correia Pampim Silva
24 Nov. | 10h30 | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

Mestrado em Estudos de Teatro
“DIÁRIO DE ARTISTA. Processo criativo do espectáculo Confissões de Um Coração Ardente”
Mestranda: Carla Maximiano de Sá Maciel
29 Nov. | 10h30 | Videoconferência
[Saiba mais »](#)

→ DECISÕES

Expediente aprovado pela Comissão Coordenadora do Conselho Científico da FLUL no dia 12 de Outubro de 2022

CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Júri de Mestrado em Linguística da candidata Daniela Ribeiro Marques.
- Júri de Mestrado em Linguística da candidata Gisele de Oliveira Castro.
- Júri de Mestrado em Tradução da candidata Guangxin Wei.

FILOSOFIA

- Júri de Doutoramento em Filosofia do candidato Francisco Miguel Bracons Felizol Marques.

HISTÓRIA

- Júri de Mestrado em Arqueologia da candidata Cátia Sofia Santos Neto.
- Júri de Mestrado em Estudos Brasileiros da candidata Lenan Wang.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Maria Contreiras Duran Marques.
- Júri de Mestrado em História da Arte e Património da candidata Nélia Margarida Gonçalves Manaça.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Antiga, do candidato António João Leitão dos Santos.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Antiga, do candidato Bruno José Fernandes Marques dos Santos.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Antiga, do candidato Filipe Alexandre de Paiva Cardoso.

- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Medieval, do candidato Vicente Medeiro Horta Martins.
- Ratificação da nomeação de Clara Maria Martins de Moura Soares como Directora da Licenciatura em História da Arte.
- Ratificação da nomeação de Maria João Quintas Lopes Baptista Neto como Directora do Doutoramento em História da Arte.
- Ratificação da nomeação de Teresa Leonor Magalhães do Vale como Directora do Mestrado em História da Arte e Património.

LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Júri de Mestrado em Cultura e Comunicação da candidata Luana Bistane da Cunha.
- Júri de Mestrado em Estudos Clássicos da candidata Margarida da Cunha Belém.
- Júri de Mestrado em Estudos de Teatro da candidata Alice Beatriz Leão Soares.
- Júri de Mestrado em Estudos de Teatro da candidata Alina Aleixo Macedo.
- Júri de Mestrado em Estudos Ingleses e Americanos da candidata Rita Mariana Gomes Lourenço.
- Júri de Mestrado em Estudos Ingleses e Americanos da candidata Rita Ribeiro de Carvalho.
- Parecer favorável ao Relatório de actividades desenvolvidas durante o período experimental como Professor Auxiliar de José Alberto Olivença Duarte.

Expediente aprovado pelo Conselho Científico da FLUL no dia 26 de Outubro de 2022

- Atribuição do título de Professor Emérito a António Feijó.
- Atribuição do título de Professora Emérita a Helena Buescu.
- Extinção do Doutoramento em Estudos Ingleses e Americanos.
- Extinção do Mestrado em Estudos Asiáticos.
- Extinção do Mestrado em Estudos Ingleses e Americanos.
- Extinção do Mestrado em Estudos Portugueses e Românicos.

Até ao final de 2022, a Letras Newsletter passa a ter uma periodicidade mensal.

Este email é no-reply, por favor não responda para este endereço.
Para esclarecimentos adicionais contacte-nos para o endereço comunicacao@letras.ulisboa.pt.
© Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2022

U LISBOA

UNIVERSIDADE
DE LISBOA



FACULDADE
DE LETRAS