

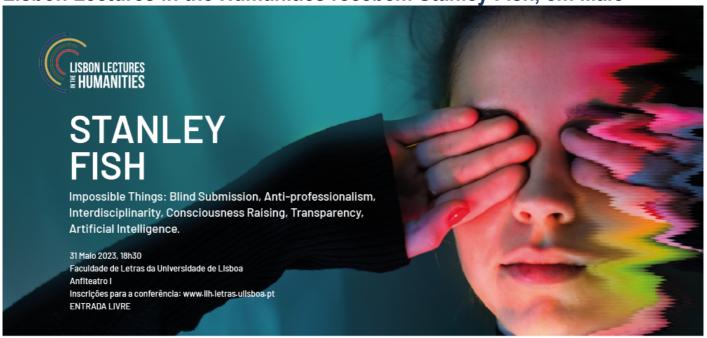
Newsletter da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa | n.º 149 | Maio 2023 | Mensal







Lisbon Lectures in the Humanities recebem Stanley Fish, em Maio











Stanley Fish é o orador convidado da 4.ª edição das conferências internacionais Lisbon Lectures in the Humanities (LLH), marcada para o próximo dia 31 de Maio, pelas 18h30, no Anfiteatro I da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa (FLUL).



## **NOTÍCIAS**

Faculdade de Letras lança o Prémio FLUL Alumni 2023 Leia mais »

Prémio Universidade de Lisboa 2023 Leia mais »

Prémio Jacques Delors 2023: candidaturas até 31 de Maio Leia mais »

Eleições para os Estudantes Membros do Conselho Geral e do Senado 2023 Leia mais »

Música na Universidade | Temporada Jan-Jun 2023 Leia mais »



Conheça aqui os artigos, entrevistas e reportagens em que os professores, investigadores e alunos da FLUL foram notícia nos órgãos de comunicação social portugueses e internacionais.



a um corpo sacro-erótico: algumas reflexões sobre a representação de Reia Silvia na literatura latina 2 Mai. | 17h | FLUL

Saiba mais »

Conferência

«The Writing on the Wall: The Poetics of Architectural Inscription», por Paul Losensky (IU – Bloomington) 3 Mai. | 15h30 | FLUL

Conferência

"El encuentro de Octavio Paz con la poesía de Fernando Pessoa" 4 Mai. | 15h30 | FLUL

Saiba mais y

Aula Aberta

MÉTODO FELDENKRAIS Consciência através do movimento 5 Mai. | 11h30 | FLUL

<u>Saiba mais x</u>

Seminário Permanente Lisboa Afro-Atlântica 5 Mai. | 18h | FLUL Saiba mais »

Il Ciclo de Conferências

Género e Sexualidade na Mitologia #2: "Desfazendo o tecido de Penélope: cultura material, pesos de tear e a questão de género" 9 Mai. | 17h | FLUL

Seminário

African Migrations in Portugal: Now & Then 11 Mai. | 15h30 | FLUL Saiba mais »

\_ . .

Ciclo
"Passagens: Literatura e Filosofia" | Sessão 5: Transdução
24 Mai. | 18h | FLUL
Saiba mais »

**⊝PROVAS ACADÉMICAS** 

Mestrado em Arqueologia

"Estudo tecno-económico da indústria lítica em quartzo do Paleolítico Médio (MIS 5) da Gruta da Figueira Brava (Setúbal, Portugal)"

Mestranda: Maria do Nascimento Rodrigues de Melo 2 Mai. | 14h30 | Videoconferência

Saiba mais »

Mestrado em História

"Os projetos coloniais de Portugal e a construção das imagens da Gungunhana no Exílio (1896 -1907)" Mestrando: Luiz Felipe Florentino 8 Mai. | 14h30 | Videoconferência

Saiba mais »

Doutoramento em Crítica Textual "Decolonising Victorian Studies from the Semi-Periphery" Doutoranda: Carlotta Defenu 16 Mai. | 10h30 | FLUL Salba mais » 2 Mai. | 18h30 | FLUL Saiba mais »

Conferência

A edição crítica de O Guesa, poema épico de Sousândrade (séc. XIX), conferência por Tânia Dias (Fundação Casa Rui Barbosa) 3 Mai. | 18h | FLUL

<u>Saiba mais »</u>

Conferência

"The Myth of the Aesthetic" com Professor James O. Young 5 Mai. | FLUL Saiba mais »

Seminário

LOCUS # 31: "Aerial Imagination during World War I and the Renewal of French Lyric Poetry" 5 Mai. | 16h30 | FLUL

Saiba mais

Jornada Luís Amaro (1923-2023) 9 Mai. | 13h | FLUL Saiba mais »

Workshop

Filosofia e Literatura 2022/2023

9 Mai. | 18h30 | FLUL

Saiba mais

Il Ciclo de Conferências

Género e Sexualidade na Mitologia #3: "El Peligro de lo Femenino en la Creación y Consolidación de la Comunidad de Dioses y Hombres" 16 Mai. | 17h | FLUL

Saiba mais »

Workshop

Escrita Cuneiforme 31 Mai. | 10h | FLUL Saiba mais »

Provas Intermédias e de Qualificação dos Trabalhos do Doutoramento em Português Como Língua Estrangeira/Língua Segunda

"Transferência Pragmática dos Aprendentes Chineses de Português LE - Estudo Empírico sobre o Ato de Recusa"

Mestranda: Patrícia Passos de Sá

8 Abr. | 10h | FLUL

Saiba mais »

Mestrado em História

"Os Poemas Homéricos na Nona Arte: Cultura Clássica em Adaptações Gráficas"

Mestranda: Inês Simão Chumbinho dos Reis Sebastião

9 Mai. | 11h30 | Videoconferência

Saiba mais >

# **⊕DESPACHOS**

- Despacho 7/D/2023 Estudantes de doutoramento em regime geral a tempo parcial »
- Despacho 8/D/2023 Requisito de conhecimentos de línguas, 2.º e 3.º ciclos »

# **⊕DECISÕES**

Expediente aprovado pela Comissão Coordenadora do Conselho Científico da FLUL no dia 19 de Abril de 2023

## CIÊNCIAS DA LINGUAGEM

- Júri de Mestrado em Linguística da candidata Anna Havras.
- Júri de Agregação em Crítica Textual da candidata Cristina Maria Matias Sobral.

- Sem expediente

### **HISTÓRIA**

- Júri de Doutoramento em História, especialidade em História Antiga, do candidato João Paulo Simões Valério.
- Júri de Mestrado em Arqueologia da candidata Maria do Nascimento Rodrigues de Melo.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Antiga, da candidata Ana Rita Martins Alves Lopes.
- Júri de Mestrado em História, especialidade em História Moderna e Contemporânea, do candidato Valter Mendes Fernandes.

### LITERATURAS, ARTES E CULTURAS

- Criação, acreditação interna e creditação do curso livre "Curso de Verão 2023 Alemão A2".
   Júri de Doutoramento em Estudos de Teatro do candidato Gustavo Alexandre da Silva Vidal Vicente.
- Júri de Doutoramento em Teoria da Literatura do candidato Philipp Michael Kampschroer.
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação da candidata Inês Sofia Canhoto Nogueira.
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação do candidato João Zambujo de Oliveira.
- Júri de Mestrado em Ciências da Documentação e Informação do candidato Luís Miguel Bona Pinto Ventura.
- Contratação de Gabriel Alexandre Fernandes da Silva como Professor Auxiliar Convidado a 90% de 16-7-2023 a 15-7-2024.
- Renovação de contrato de Miguel Figueiredo como Leitor a 90% de 1-6-2023 a 31-5-2025.

Este email é no-reply, por favor não responda para este endereço. Para esclarecimentos adicionais contacte-nos para o endereço comunicacao © Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 2023



